غبر مخصص للبيع جربيدة سياسية يوسيت

(١٦ صفحة) الثمن (١ ريال)

■ فالمالعتدد تحقیق الیوم مع مدیر تعلیم البنات بالطائف □ الامير عبدالاله يواصل جولاته التفقدية ويطلع على مشاريع الطرق بالمنطقة مبارك يؤكد خرورة قيام الدولة الفلسطيئية

■ هشام ملحم _ وكالات الانباء (نيويورك)

ونسب راديسو صوت أمريسكا لمستسول

ببلوماسی امریکی کبیر قولے فی تصریح

للصحفيين ان حكومته تحذر الدول الاعضاء

بالامم المتحدة وفي عواصم اخرى من اخطار

العواقب اذا ثمت الموافقة على المشروع ٠٠٠

ملمحا الى احتمال انسحاب بلاده من الجمعية

العامة في حال الموافقة على الجراء يؤدي الي

وقف عضوية اسرائيل في النظمة الدولية حين

اعلن ان بلاده منتسدارس كل

كيركباتريك تحذر كتاني

لن مندوية الولايات المتحدة جين كيركباتريك

حذرت عصمت الكتاني رئيس الدورة الحالية

للجمعية العامة خلال اجتماع معه يوم الثلاثاء

المُاشي (ولم يعرف شيء عنه تبل أمس) من

ونكرت مصادر امريكية في الامم المتحدة

الاحتمالات ،

اعلنت الولايات المتحدة امس انها سترفض (بشدة) مشروع

القرار الذى تتبناه الدول العربية ودول مجموعة عدم الانحياز امام

الدورة الطارئة للجمعية العامة للأمم المتحدة التي تبحث الاجراء

الاسرائيلي بضم مرتفعات الجولان السورية والذي سيعسرض على الجمعية في الساعات القليلة القادمة ·

□ حلف شمال الاطلنطى يقرر مزيدا من العقويات ضد الاتحاد السوفييتي □ عقدة م التخليف ، عند الدكتور القصيبي !! بقلم احمد محمد جمال □ راجسع الملحسق الرياضسي بداخسل العسدد

● في مواجهـة عربيـة امريكيـة جديــدة :

OKAZ — Jeddah, Rabi al-Thani 11, 1402 (February 5, 1982) No. 5729 — 23 years

(Yoo)

(ص۳)

(ص٥)

(ص د)

(مر۱۱)

العدد ٥٧٢٩ الجمعة ١١ ربيع الثاني ١٠٤٠٨هـــ الموافق ٥ فيراير ١٩٨٢م السنة الثالثة والعشرون

واينبرجريصك الميوم إلحا المملكة الية جونته بالمنطقة

السنة الماضية وتم اتخاذ التومسات والقرارات المناسبة

يصل غدا الى المملكة السيد كاسبار واينبرجر ودير الدفاع الامريكي في زيارة للمملكة يجري خُلْالُها مباحثات تتعلق بتعزيز التعاون القائم بين البلدين - وعلمت ، عكاظ ، أن صلحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران سيكون في استقبال الوزير الامريكي لدى

معرحت مصادر أمريكية مطلعة فيواشنطن

بأن السيد الشاذل القليبي الامين العسام

لجامعة الدول العربية اجتمع في العاصمة

الأمريكية يوم امس الاول مع السيد وليام

كلارك مستشار الرئيس الامريكي لشئسون

ر. وتعد هذه هي المرة الاولى التي يجتمع فيها

وليام كلارك مع مسؤول عربى منذ توليه

منصبه فاشهر بيسمبر الماشي خلفا لريتشارد

الحكومية اليونانيسة لا

مرح سوتيريس كوستو بواوس المتحدث

الرسمى باسم الحكومة اليونانية أمس ان

حكومته لا تعلم شيئا عن الحادث الجوى

الذى وقع بين طائرة الركاب الليبية وطائرتين

مقاتلتين امريكيتين في المجال اليوناني

للعلومات التي وردت من طرابلس والتي تشج

الى وقوع هذا الحادث يوم الاحد الماضي أر

المجال الجرى اليوناني على بعد ٥٠ كيلومترا

كما ذكره وكالة الاثباء الليبية ان الحكومة

اللبيية رجهت احتجاجا شديد اللهجة الى

حكومة الولايات المتحدة الامريكية عقسب

جاء ذلك في معرض تعليق المتحدث على

تعرف شيئًا عن حادث

الطائرة الليبية

● اف ب (اثبنا)

وصوله الى الملكة في زيارة تستمر حتى الثلاثاء وتأتى هذه الزيارة في مستهل جولة بالمنطقة يقوم بها السيد واينبرجر وتشمل ايضا سلطنة عمان والاردن

القلييي يجتمع مع كلارك وانها أساس للتعارف لانذا لا يعرف كلانا فى واشنطن الأخر شخصيا وانها لاعادة تأكيد الصداقة الامريكية للمملكة وهي تعتبر صداقة الند للند وكالات الانباء (واشنطن)

من حيث السيادة والاستقلال a · كعا اتك سموه أن زيارة وزير الدفساع الامريكي للمملكة سوف تتيح له أيضا رؤيةً مدى ما وصلت اليه القوات المسلحة السعودية من كفاءة وتطور بعكس الصورة الذي ترسمها وسائل الاعلام المعادية سواء المسهيونية أو

وقد أكد سمو الأمير سلطان أمس أن زيارة

السيد وابتبرجر الاولى للمملكة و ايماءة طبية

وقال سمو الأمج سلطان انه اذا عرض السيد واينبرجر علينا اسلحة اكثر تقدما من تلك التي حصلنا عليها من قبل من الترسانة الامريكية فاننا عندئذ سوف نقوم بلاشك بشرائها • فهذا هام بالنسبة لنا ولكن قبل أن نبدأ في الشراء والتغزين طينا ان نعرف كيفية ومدى تدرثتا على استيعاب هذه الاسلحة لان شعبتا يطالبنا بأن نعمل كل ما يتوافسق

وأضاف سموه بأن ثقة الشعب السعودى المطلقة بقيادته تجعل القيادة تقكر بمسئولية فی کل ما من شاته ان برقع کرامة هذا

وقد أعرب سمو وزير الدفاع والطيران عن رضاه التسام عن السرار مجلس الشيسوخ الامريكي في الصيف الماضي لصفقة الاواكس والاجهزة المعززة للطائرات الاثنتين والستين من طراز اف - ١٥ التي طلبتها الملكة من



وسمو الأمير فهد من المجمع الفقهي

عبد العربيز المقدى أعرب فيها عن شكره لجلالته لرعايته المجمع وتمنى لجلالته دوام الصحة والتوفيق

عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وكان المجمع قد استأنف صباح امس اجتماعاته برئاسة الشيخ محمد على الحركان نائب رئيس المجمع والامين العام لرابطة العالم الاسلامي •

كما ناقش المجلس حكم الاحرام من جدة للواردين اليها من الخارج وتوصل لمشروع قرار احيل للجنة الصياغة وكذلك موضوع مواقيت الصلاة والصيام في البلدان ذات خطوط العرض الكبيرة

المطروحة عني جدول أعماله ٠



 واس ـ د مكة المكرمة »: رفع المجمع الفقهي الاسلامي برقية الى جلالة الملك خالد بن

كمًا رقع برقية مماثلة الى صاحب السمو الملكي الأمير قهد بن

وسوف يستأنف المجمع اجتماعاته غدا السبت لمناقشة الموضوعات الاخسرى

النتائج التي قالت انها سوف تترتب على أي لوموند دبلوماتيك:

للدول الاقريقية

فيربانكس يزور المنطقسة منتصف الشهر الحالي نكرت صحيفة الاهرام المصرية في نبا لها

ان فيربانكس سبيدا مهمته في النصف الثاني

● كما توقعت د عكاظ۔

وكالات الانباء (القاهرة) من واشنطن امس انه تقرر ان يقوم ريتشارد فيريانكس المبعوث الامريسكي الجديسد ق مباحثات المكم الذاتي بجولة في منطقة الشرق الاوسط بعد بضعة ايام من انتهاء الزيارة الحالية التي يتوم بها الرئيس المصرى وكائت عكاظ قد ذكرت امس في الحبار الغد

من الشهر الحالى •

حسنى مبارك للولايات المتحدة ٠



وتم خلال الجلسة متابعة مناقشة موضوع طغل الانابيب واحيل الى لجنة الصياغة

ذكرت صحيفة « لوموند دبلوماتيك » الفرنسية الشهرية أن الملكة العربية السعودية تقدم ثلث ما تقدمه البلدان العربية من مساعدات

وقالت الصحيفة أن حجم الالتزامات العربية في الفترة من سنة ١٩٧٢ حتى سنة ١٩٨٠ بلغت ٢٠٧٦ مليون دولار لا تتضمن المساعدات التي تقدمها البلدان العربية الى المؤسسات الدولية على غرار البنك العاللي وصندوق النقد الدولي وأضافت الصحيفة ان سبع دول قدمت

٣٧٥٨ مليون دولار من هذا المبلع ، أي ما يعادل الثلثين على الصعيد الثقائي ، وهذه السدول هي المطبكة العربيسة السعوديسة والامارات العربية المتحدة وقطر والعسراق والجزائر وليييا وقالت الصحيفة إن بقية هذا المبلغ قدم

من خلال المؤسسات المتعددة الاطراف على غرار البنك العربي التنمية الاقريقية ء ٣٨٢ والمساهمة العربية في الصندوق الدولي لنظمة السدول المسدرة للنقسط ه ٤٤٠ عليسون دولار ، ــ والبنك العربي الخاص بمساعدة افريقيا د ٢١٤ مليون دولار ، بالاضافة الى التسهيلات النقطية التى يقدمها مسدوق النقد الدولي من خلال المساهمة العربية ه ۷۲۶ ملیون دولار ۲۰

وكان معدل الساهمات العربية لاقريقيا في عام ۱۹۷۲ قد بلغ ٤٠١/ من حجم المساعدة الدولية الاقريقيا وارتفع الى ٧٠٢٠/ في عام ١٩٧٥ ثم هبط في السنوات التاليسة لذلك واستقرعك معدل ١٨.٢٪ • وأضافت الصحيفة ان المملكة العربية السعودية تؤمن وحدها ٢٥/ من المماعدات

الثنائية العربية لاقريقيا وزراء بترول مجلس التعساون ليسسوا تكتسلا داخل اویك

اكد الشيخ على الخليفة الصباح وزيــر للنقط الكويتي ان المؤتمر الاول الذي عقده وزراء البترول بدول مجلس التعاون مؤخرا في الرياض لم يكن بمثابة تكتل داخل منظمة الدول المصدرة للبترول (اويك) وقال الوزير الكويتي ف تصريحات نشرتها امس مسعيفة السياسة الكرينية أن مباحثات

الاسرائيلي المعارض امس أنه لا يستبعد احتمال استبدال حكومة مناحم بيجين خلال العام الحالى بسبب ما أسمماه باضطبرار أسرائيل ألى اتخاذ قرارات حاسمة في المجالات السياسية والاقتصادية

ونكر بيريز ان اتصالات تجرى الان مع

بعض اعضاء الحكومة المالية حول تشكيل

استبدال حكومة بيجن

خلال العام الحالي

وكالات الانباء (تل ابيب)

أعلن شيمون بيريز زعيم حزب العمسل

عدة دول شده ٠ المجموعة العربية وزعت مسودة وكانت المجموعة العربية قد وزعت ليلة امس الاول مسودة مشروع القرار على الدول الاعضاء الذي علمت و عكاظ ، من مصادر

قرار للجمعية العامة باتخاذ تدابير صارمة

ضد اسرائيل لاقدامها على ضم الجـولان

وقسد بدأت الولايسات المتصدة حملسة

دبلوماسية ف العواصم الاجنبية تستهدف

اقناع الدول الاخرى بالتخلي عن تغييدها

لمشروع قرار العقويات الذى ينتظر ان يتم

التصويت عليه خلال جأسة الجمعية العامة

ومن جهة اخرى نكر راديو صوت امريكا

ان الولايات المتحدة دابت خلال الايام القليلة

الماضية على تحذير الجمعية العامة من وقف

عضوية اسرائيل مهددة بالانسحاب واشار

الراديو الى ان مشروع القرار المطروح على

ضد اسرائيل من بينها قطسع العلاقات

الدبلوماسية والاقتصادية والثقافية كما

يهيىء الى احتمال وقف عضوية اسرائيل في

الامم المتحدة وينص على أن اسرائيل دولة

لاتحب السلام ولم تقم بالتزاماتيا بموجب

وقال الراديو ان مشروع القرار قد وضع

بصيغة شديدة اللهجة الامر الذى يعرضه

للضغط الامريكي بالاضافة الى توقع تصويت

ميثاق الامم المتحدة

الجمعية العامة يدعو أأى فرض عقويات شاطأ

السورية المعتلة •

عدم الاتحياز قد اعلنت تبنيها له -وقد تحدث ليلة أمس الاول أمام الجمعية العامة مندويس كل من الامسارات وقطسر والبحرين والسودان رالجزائر ومويتانيسا وطالبوا فكلماتهم بموقف حازم ازاء اجرائها العدواني وعدم الاكتفاء بمجسرد التنديسد والاستنكار (تقاصيل ص ٥)

مطلعة بالامم المتحدة ان مجموعة دول

ائتلاف وزارى جديد مصادر خلىجية « لَغِكَاظ » :

وزراء خارجية مجلس التعاون يجتمعون غدا بدعوة من البحرين

● عكاظ _ خاص _ وكالات (المنامة) اكدت امس مصادر خليجية مطلعة والعكاظ ، وقد اكد امس الشيخ محمد بن مبارك ال خليفه ورزير خارجية البحرين ف تصريحات لصحيفة اخبار الخليج ، نبأ الاجتماع الذي اوردته امس

وقال انه ليس هناك سبب طارىء أو اسباب غير معروفة ورآء هذا الاجتماع الذي اشار الى انه يأتي في اطار المشاورات المستمرة على الساحة العربية الخليجية لبحث تطورات المونف في

التعاون في توفعهر الماضي في حين اجتمع وزراء المالية والدفاع والبترول واكد الشيخ محمد بن مبارك ان وزراء الخارجية من المفروض ان يجتمعوا مرة كل ثلاثة اشهر الا انهم لن يتقيدوا بهذه المواعيد وانهم سوف يجتمعون في اي وقت تتطلب فيه الظروف نلك واشار الى احتمال أن تتبع هذه الدورة دورات استثنائية أخرى لثبادل وجهات النظر حول

ومن جهة اخرى لم ينف نبأ الاجتماع ولم يؤكده السيد ابراهيم الصبحى الامين العام المساعد لمجلس التعاون للشئون السياسية الذي يواصل حاليا زيارته للعنامة وتتوقع المصادر أن يقوم وزراء الخارجية خلال اجتماعاتهم ببحث نتائج اجتماعات وزراء البترول والمالية والدفاع بالاضافة الى التنسيق فيما بينهم استعدادا للاجتماعات الغادمة لوزراء

ان وزراء الخارجية بدول مجلس التعاون الخليجي الذين يجتمعون غدا ويعد غد في المنامة قد قرروا عقد هذا الاجتماع الطارىء بدعوة من البحرين محمد بن مبارك الاول وكالة أنباء الخليج ·

واضاف ان وزراء الخارجية باعتبارهم يشكلون المجلس الوزاري لم يجتمعوا منذ قمة مجلس

وزراء اليترول تعت في اطار الننسيق والتعاون الاقتصادي بين دول المجلس . الخارجية العرب بتونس والتي من المقرر ان تعقد يوم ١٢ فبراير الحالي .

هشام ملحم -- « واشنطن » :

دون اية مشاكل أو عرافيل · وكشفت المصادر ـ بعد أول لقاء لمبارك مع ريجان ــ أن

يختتم اليوم الرئيس المصرى حسني مبارك أول زيارة له لأمريكا بعد توليه السلطة -وقد ذكرت المصادر أن مباحثات مبارك مع الرئيس الأمريكي روناك ريجان وكبار المسئولين في الادارة الأمريكية قد أسفرت عن تفهم امريكي كامل لتوجهات السرئيس المصري وسياساته القادمة خاصة فيما يتعلق بعلاقات مصر مع اسرائيل بعد الانسحاب الاسرائيلي ومع الولايات المتحدة نفسها

الرئيس الامريكي كان مهتما بصفة خاصة بالتعرف على موقف مبارك من عملية تطبيع العلاقات مع اسرائيسل واستمسرار مفاوضات الحكم الذاتي بعد موعد انسحاب اسرائيل من سيناء ق ٢٦ أبريل القادم · وأضافت المسادر أن الرئيس مبارك السدى كان مبتعا

بالحصول على دعم أمريكي جنيند لخططته الاقتصابية والعسكرية خلال الفترة ققادمة ببدو انه رفض الخوض ف الأمور المتعلقة بالعلاقات مع اسرائيل كثيرا أو تقديمه ضمانات

جليد أن الخلافات المصرية الاسرائيلية بشأن الحكم الذاتي لا ينبغى ريطها بموضوع الانسحاب للذي يجب أن يتم ز مرعده اجتماع ثان مع ريجان

وقد عقد أمس الرئيس مبارك اجتماعا اخرمع ريجان في البيت الإبيض وقلك الصادر أن هذا الاجتماع تركز حول مسقة احياء مفاوضات الحكم الذاتي ومهمة المبعوث الأمريكي ريتشسارد فيبغكس بالاضافة الى ازمة فشرق الأوسط قتى جدد مبارك موقفه بشائها مشيرا الى أن مفتاح السلام ف المنطقة يكمن فرحل الشكلة الفلسطينية ودعأ الولايات المتحدة للدخول الاحوار مباشر مع الفلسطينيين مؤكدا موقف مصر المؤيد لحق الشعب

قفلسطيني في تقرير مصيره بتفسه * ر ● تفاصیل کاملة من (● تفاصیل کاملة من () • تفاصیل کاملة من () • تفاصیل کاملة من () • تفاصیل کاملة من ()



لقطمة لاحدى جلسات الجمعيسة العامسة للأمسم المتحدة

ماذا بعد الجمعية العامة ؟!

لاشك في أن الجمعية العامة للأمم المتحدة ستصوت لصالح أنزال عقوبات باسرائيل وستعتبر قرار اسرائيل بضم الجولان باطلا ولاغيا وكأن لم يكن ولكن سيظل الجيش الاسرائيلي يمرح ويرتع في الاراضي العربية المحتلة ، ولاسيما القدس العربية لان الارادة الدولية المتمثلة في قرار مجلس الامن ورغبة الغالبية العظمي من الاسرة الدولية ث تنفيذ القرار سنظل مشلولة بسبب الفيتو الأمريكي ، او ، الضغط الأمريكي ، ولسوف تستاء الولايات المتحدة الامريكية من قرار الجمعية العامة لأن ارادتها في هذا المحفل الذي تأخذ فيه القرارات وفقا لراى الإغلبية تجد نفسها مشلولة ولسوف يظل قرأر الجمعية العامة حبرا على ورق اذا لم تصردول العالم الثالث ولاسيما دول عدم الانحياز

واصرار هذه الدول على التنفيذ هو الذي يجب أن يدور حوله تكتيك التحرك العربى في المرحلة القادمة على الاصعدة العربية والاسلامية والعالم الثالث

● فعلى الصعيد العربي ، هناك علاقات تعاون وثيق تربطنا بالسدول الافريقية ٠ وهذه الدول قد وقفت الى جانب العرب بعد حرب ١٩٦٧ وتطعت علاقاتها الدبلوماسية باسرائيل · غير ان عاملين ظهرا على الساحة الافريقية مؤخرا يستلزمان تصديا عربيا حكيما ومدروسا وحازما ٠ ففي نوفمبر الماضي ، قام الجنرال الاسرائيلي أربيل شارون ، وزير الدفاع الاسرائيلي بجولة سرية لعدد من العواصم الاقريقية ، اعلن على اثرها رئيس زائي في ٢ ديسمبر ان بلاده مستعدة لاستئناف العلاقات مع اسرائيل اذا ماقررت الدول الافريقية

الآخرى بحث الموضوع ٠ ولاشك ان ضم اسرائيل للجولان قد جعل موضوع استئناف العلاقات بين بريقيا واسراسل يصاب بقنور مؤقت سيناء في ابريل القادم سيمهد الطريق لاحياء الموضوع ١٠ اذ سيسقط ذلك مقولة

منظمة الوحدة الافريقية القائلة بأن سبب قطع العلاقات باسرائيل . وهو احتلالها لاراضي دولة افريقية (مصر) قد زال ٠ ومن هنا تأتى ضرورة التحرك العربى حتى لانفقد هذه الورقة الضاغطة والهامة لحمل اسرائيل على الانسحاب التام من كامل الاراضي العربية المحتلة

وفي مقدمتها القدس العربية ٠

● وعلى الصعيد الاسلامي ، يتعين أن تتخذ المجموعة الاسلامية خطوات دبلوماسية مكثفة حيال المجموعتين الافريقية والاسيوية ولاسيما تلك الدول التي لاتزال تقيم علاقات دبلوماسية مع اسرائيل ٠٠ أذ لايتفق والمنطق أن تقر دول قرارات تشجب العدوان الاسرائيلي ، وتدين سياساتها . ثم تدعو الى اقامة مكتب اسلامي لمقاطعة اسرائيل وفي الوقت نفسه تقيم علاقات معها • وهنا يلزم للدبلوماسية الاسلامية ان تتحرك بذكاء ، وتكتم ، ولكن باسرار

لانزال ضربات القطيعة الدبلوماسية ، والتجارية ، والاقتصادية ، والعسكرية

 أما على صبعيد العظم الثالث ، فيتول المثل ، ابدأ بنفسك إذا إردت الاصلاح وفالمطلوب هو إن تكون قوتنا وارادتنا مؤثرة عدوان تكون كذلك إذا لم نبدا كمجموعة عربية بفك اي ارتباطات مشبوهة بالدول الكبري تنقص من استقلالية الارادة العربية ، ولذلك يجب ان يكون المبدأ الذي أقره العرب والمسلمون في قمة الطائف التاريخية والذي وضعه جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى هو مبدؤنا الذي نطبقه على واقعنا اولا لترسيخ ، القوة العربية المحايدة الايجابية ، لكى نطالب بعد ذلك المجموعة الاسلامية بأن تتبناه ، لكي تتبناه بعد ذلك مجموعة دول عدم الانحياز في قمتها القادمة في

فلقد رفع جلالة الملك خالد المعظم مبدأ ، لاشرقية ولا غربية ، ادراكا من حكمته أن العرب ، والمسلمين ، والدول المغلوبة على أمرها لن يكون لها توة تأثير لصالح قضاياها الا اذا امنت استقلالية ارادتها ونأت بنفسها عن اية ● وعلى الصعيد العالمي ، وهنا ايضا يجب أن نبدا بالذات .. فاسرائيل

لاتزال تمسك بيدها بأداة الفعل ، ونجاحها في ذلك يرجع الى قدرة الحركة الصهيونية على خداع الرأى العام ، وتعميته عن الحقائق ، فالشعيب الأوروبية في الشرق والغرب، خاضت حربين عالمشين في العشرينسات والاربعينات ، وعرفت ، سحر كلمة السلام ، ٠٠ ويسحر هذه الكلمة تدخل أسرائيل في أعماق العقلية العالمية ، التي لاتخفي تعاطفها مع اسرائيل باعتبار ^مكيان أل صهيون هو حمل وديع يتعرض (لانياب مانة مليون ذئب ₎ عربي · ولذلك عندما طرح صاحب السمو الملكى الامير فهد بن عبدالعزيز مشروعه للسلام ذا النقاط الثمانية والمدرج على القمة العربية استقطب به الراي العام الدولي ، الذي بدا يتفهم ويبحث عن اصول القضية الفلسطينية . وبدا يدرك بالثالي أن العرب دعاة سلام لادعاة دمار وحرب ٢٠ ولكن للأسف الشديد مازال بعض عالمنا العربي لايعطى لعامل الوقت قيمته ، فلقد ارجانا طرح المشروع دوليا لمزيد من الفهم ومزيد من الدراسة في حين ان المشروع هو ترجمة صابقة وامينة لما اجمعت عليه فرارات القمة العربية ، ولما اجمعت عليه الامم المتحدة ، ووضع في صياغة ذكية تسقط ادعاءات اسرائيل بانها وحدها التي

فالواقع العربي اذن في حاجة إلى إن يغير مابنفسه وإن يرسى علاقاته على أساس أننا أجزاء لكيان عربي وأحد لاقوة ولاحجم ولا تأثير له أذا لم نوحد كلمتنا ، ونراب اى صدع في صفوفنا

اما كون امريكا ستغضب ، وستقاطع وتنسحب من الجمعية العامة فهذا ق مصلحة القرار العربي ، اذ يحمل الراي العام الامريكي بصورة خاصة على التساؤل لماذا يقف العالم ضد ادارته ٠ ومجرد طرح السؤال يعنى الوصول الي الاجابة الحفيقية وهى لكون امريكا تجاف الحق وتناصر الباطل المتمثل ز دعم اسرائيل ، من دم دافع الضرائب الامريكي ، ذلك الكيان الصهيوني الذي لايعمل من اجل السلام ، ولكن من أجل الاحتلال ، والاغتصاب ، وتهديد السلام والاستقرار الدوليين

and the second of the second o

منها أحمد عبدالغفور عطار سسنة ١٢٧٩هـُ - ١٩٦٦مَ

Okaz Organization for press &

ناشارئيسالتحرير

● بَقِيا:عكاظ حــدة

• تلڪس عکاظ: ٤٠١٣٦٠

مؤسسة عكاخا للصتحافة والنشب

حدة استادع المسبعين جوار الانهام

● السنتران العنام ١٥٥٦٧٢-١٨٥٦٧٢

72179.64

27044-0 T

6707766 277765

2.66794

DYŁATI-

*የንሊየሃንሊ*ያ

77/2778

1775277

744414

CV 4C***C

ソフじじついつ

707(919-

££51007

VYCCICY-

75 PY 770V

としているファイ

YPY772

70461900

Tel: 6712564

● المديرالعسام

● رئيس التحربير

● نائب رئيس لنتحرير

● مسدديدالاداق

• مُسليلالتحريير

● الشئون الدويية

€ المُتُونُ للحاسية

• الشتون الرياضية

●الانتو<u>ال</u>يع

6712581

• الركاض لتحريس

الرياض التوزيع

• مُكنة التّحربير

• مكة التوزيع

المتيديسنتة

• السدمستسام

• أبهت

القصيم الطائف

• تىكبوك •جىيالىت •نجىرلىت • كاجرات

• ينتِ ع

• ستكهويـم.

• مکت سندن

• مكتب واشتطن:

• حَسَاسَتُ لَ تَوْرِلِعِ

The same of the sa

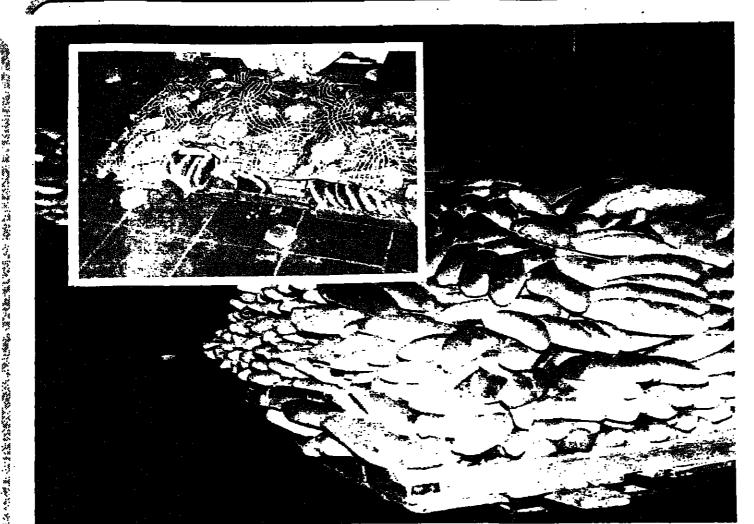
• توبنس • عَمَان • صَنعاء

P.O. Box 1508 4/ 9218



(تصوير: وتعليق: احمد الزهراني)





مدير تعليم البنات بالطائف لعكاظ:

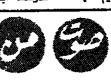
نطة تعليمية محكمة لسعودة مرارس

التعليمية لبلادنا حيث استطاعت خلال سنوات قليلة من عمرها الزمني القصير إن تحقق الإمال لفتياتنا مترسمة المسأر الذي حديثه السياسة التعليمية الملكتنا التي تقوم عليها عملية التربيك والتعليم والتي تركز تركيزا أساسيا على تعريف الفرد بريه وبينه مُحققه حَلْجاتٌ الْمُجْتَمِعُ آلَى الكفاءَاتِ ٱلمؤهلة في ميدانُ التَّربِّيةِ والتعليم ولقد تدرج تعلَّيم البنات من التعليم المبسط الى ان وصل الى نظام الحامعات٠

ولسير اغوار تعليم البنات بالطائف التقت عكاظ بسعادة الشيخ صالح الزير مدير تعليم البنات بالطائف الذي سلط التابعة لها الاضواء حول العملية التعليميسة

 وعن عدد المدارس بمنطقة الطائف بمختلف المراحل قال الشيسخ الزيسير

انه يوجد بمنطقة الطائف التعليمية للبنات ١٧٤ مدرسة على مختلف مراحل التعليم منها ١٢٠ مدرسة ابتدائية



تعيش مدينة الطائف

المشروع منذ فترة طويلة لو

ان الشركة نهجت اسلويا

مماثلا لما تم في السفلتـــة

واستخدمته في اقامــة

الارصفة الخاصة بالطريق

الا أنه من الواضح أنها لم

تستطع ان تنجز اعمال

الارصقة بالشكل الدي

يوحى الى أن الشركة راغبة

في الانتهاء من المشروع في

وقت وجيــز٠٠ اذ يقــول

البعض ان الوقت اللذي

استفرقته في عمل بعض

اجهزاء الارصفة يفوق

الوقت الذي استغرقته في

سفلتة الطريق٠٠ ونحـن

هنا نتساعل الإيوجد

متابعة من قبل الجهات

المختصة لهذا المشروع فهو

رغم اهميته القصوى في

تأمين الاتصال بين المدينة

والحوية والمطار آلا انه لم

بخظ بأهمية السرعية

المطلوبة اللائقة به فالمطلوب

المتابعة الجادة لهدا

المشروع الحيوى والهام

(احمسد حسسن

الزهراني)

الطائف

هذه الايام مشاريع تنموية ●أنفِـــرة ● باريس و بكوب متعددة تساهم كثسيرا في تجميل المدنة وتغيير The Manor House, Park Road, Stoke ملامحها ومن ضمن هذه Poges Bucks, London. Tel: 02814 5323 المشاريم مشروع طريق المطار الذي استطاع ان Felex: 848983 Bliset C يوفر اتصالا سريعا ومأمونا 1100 17th Street, N.W. Suite 310 Washington, D.C. 20036 U.S.A. بين المطار والمدينة ولقد أستطاعت الشركة القائمة Tel: 775-9572-775-9573 عل تنفيذ هذا الشروع ان Telev: 64744 Answer Back Okaz Wash تنجيز الاعمال المتعلقية بالسفلتة في وقت وجيز وكان بالامكان الانتهاء من

تهامة 🖒 قرع الرباس شارع السنين – عمارة الشركة العفارية –

مرفیاً نهانگو _ طریاص -تکشی (Thiama 5) یا 10! — Soluti Thiama 5) مر . ب ۲۰۱۰) فاقف ۲۷۷۰۰۰۰ (عشرة حموط) ي مكني الفصيم حريدة ــ طريق المبية ــ عمارة المسياح ــ شقة ٢٠٩ ــ عقال و ١٩٩٧٠٠ .

كافرع مكة المؤرث لحود – طريق منة إحدة -مرقبا . شهامکل سنگا سخس ۱۰۱۰ سختی ۱۰۰۹ سے ۱۳۳۰ میں س

حي الفيصلية - أول شاوع الطلق - عرب : 1750 - هائل 1772ء -

سراری میداد با معدل هر امر حلیون با میاز باشش با اعظیق شام با درفیا ، فیشتو با الدیام با سرح ۱۹۹۰ با هاند المنابع ، درفیا ، فیشتو با الاستان با ۱۹۳۷۸ با ۱۳۳۳۸ با ۱۳۳۳۸

9 فرغ اعلامك الطوق جدف المعدليسة ـ شاوع حسسال بر ناست ـ ماســه ۱۲۲۰۵۱۰ ـ ۱۲۲۰۵۲ ـ ۱۲۳۹۵۲ ـ مرس ۱۹۹۰

ه فرع شبه حتى اقتسيم د. شقره طريق الطفيف بد براها - بيهنكو ـ. مها ـ. من بد . ۱۹۰۳ ـ هفف - ۱۹۲۶ - ۲۹۲ ـ ۲۹۲ ـ ۲۰۱۵ و ۱۹۰۳ ـ ۱۹۰۵ و ۱۹۰ عدد عدود خی العشیهٔ اطلبعهٔ –التشارع العاد –معلل شرطهٔ تهرماه شول – همزهٔ دورد امراضه الرب – مرمیا - تهلنکو – شول – صرب ۲۰: – هانگ - ۲۲، ۲۰۰۵ و ۲۴، ۲۶۰

ي الإدارة الركزية للبوريخ ، لدارة النوريخ محدة السرفية ــ شارع النوية ــ عمارة النسيخ عدالة

خطت الرئاسة العامة لتعليم البنات خطوات حثيثه في المسرة

منتشرة بمنطقة الطائف وضواحيها ٣٢ مدرسة متوسطة بالطائف والمناطق

مبنيين نعوذج ٢٧ فصلا

ومبنى بحى الريان والثالث باليمانية بجوار مجمع الحقر كما اود أن أشير إلى أن مقر الادارة يقع على طريق الحوية بعدخل الطائف وقد

سلم موقعه ويدىء العمل فيه ومسدة التنفيذ سنتين أما بالنسبة للمندارس والمجمعنات

منها سبعة وعشريسن فصسلا ومشروع

لانشاء مبنى لادارة التعليم يشتمل على

مبنى الادارة بكامل اقسامها وصالت

معاضرات وقسم للتقتيش النسسوى

رودة محية وستودعات ووراش سومظلات اتوبيسان بوورش حركة وبلغت

تكاليف المشروع ١٠١،٥١٥،١٤ مُليون

وقد روعى عند انشاء المجمعات

والدارس ان تكون موافقة لاحتياجات

فستنفذ وفق برامج زمنية معينة وقد قطم شوطا كبيرا فيها ومن المتوقع الانتهاء منها في غضون الاشهر القادمة ٠ وعن مشاريع الرئاسة خارج مدينة

الطائف مال الشيخ الزير انه تم الانتهاء من انشاء مبنى مدرسة الضرم بتكاليف قدرها ۱٫۳۰۰٫۰۰۰ ملیون ریال وانشاء مبنى أخر بالحرية من المترقع استلامه قريبا بلغت تكاليفه ١,٥٧٥,٠٠٠ مليون ريال واخر بشقصان بتكاليسف بلغست ۱٫۵٦۲٫۰۰۰ مليون ريال٠

كما يوجد ثلاثة مبانسي في كل من رضوان وثمالة وشعر وقد بدىء العمل بها منسذ فتسرة ويلسغ اجمسالي تكاليفهسا ۲,۰۷۸,۵۰۰ مليون ريال ٠ كما تم ترسية ٨ مشاريع في كل من الدار التمسراء والسحن والحصنه واليعاقيب بمنطقة

المدينة بمختلف الاحياء حيث سيتم تنفيذ مجمع بالشهداء الجنوبية يحتوى على ٧ ثانويات منها خمس بمدينة الطائف والقرى اثنتان ٥ معاهد للمعلمات في كل من الطائف

وقها ثقيف والخرمة وترية ورثية ٥ دور للحضانة بمدينة الطائف حيث يتم قبول ابناء وينات منسويات التعليم الذين نقل اعمارهم عن ثلاث سنوات ويعمل بهذه الدور حاضنات من حملة الشهادة الابتدائية والكفاءة المترسطة · كما يوجد داخل الطائف روضتان للاطفال يقبل فيها أيضا أبناء وبنات منسويات التعليم

من سن الثائثة وحتى السادسة ويعمل فيها معلمات سعوديات من خريجــات للعاهد الثانوبة بالاضافة إلى ٤١ مدرسة لمحو الامية بمدينة الطائف والمناطق التابعة لها تضم

۱۹۰۷ دارسة يحصلن بعد تخرجهن من هذه المدارس على شهادة المرحلية الابتدائية لتعليم الكبيرات مشروعات حديدة

وفي سؤال حول مشاريع الرئاسة لهذا العام قال الشيخ صالح الزير: ــ انه يوجد ادى الرئاسة مشاريع يجرى تتقيذها حاليا منها داخل مدينة الطائف ثلاثة مبانى نمونجية سعة كل

ونحسن نلمس ــ دون شك ــ

جهود مرور الطائف في القضاء على

هذه الطاهرة الا ان انشغاله في

الوقعت الحساضر بالتقتيش على

الرخص والاستمارات وتنظيم

حركة السير قرب مواقع المشاريع

• في التجميع •

انتشرت في الطائف مؤخرا ظاهرة (تظليل زجاج السيارات) بل ان الوضع تطور الى اكثر من ذلك حيث اضيف اليها صور الطيور والميوانات وغيرها • مما يسيء الى الاخلاق العامة من جهة ويحول دون رؤية السائق الى جوانب السيارة.

حال دون تنبههم الى ذلك٠ ونأمل من سعادة المدم عبداللطيف السريحسي والرائد محمود نعمت المساهمة في القضاء على هذه الظاهرة المتفشيسة في

مدينة الطائف CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

اليقول الناسي

 ان تقاعس بعض اولياء الامور فى متابعة الحياة الدراسية لابنائهم قد تسبب في جهلهم بالكثير مما يحيط ابناءهم بل ان الوضع وصل لدى البعض منهم الى الدرجة التي لايعرف بها المستوى الدراسي لابنه فمن يتحمل مسؤولية نثيجة

● ان تغییر موعد بدء الیوم الدراسي بالدارس الى الساعة الثانیة صباحا قد لايتلام مع جميع مناطق الملكة لاختلافها في التضاريس والحالة الجوية وقد يكون ذلك مجدياً لو كان التغيير مقتصرا على مناطق ادارية دون أحرى" • أن بعض المسؤولين بمدينة الطائف أعربوا عن جهلهم بأحياء وشوارع المدينة وان هذا الجهل كان سيستمر لوام يخظ الدكتور حسن حجرة خطوة ايجابية

التعريفهم بها عن طريق مصاحبتهم له في الجولات اليومية التي يقوم بها. A STANDARD CONTRACTOR OF THE STANDARD CONTRACTOR

مدارس القرى٠

الشيخ صالح بن صالح الزير

مدير تعليم البنات بالطائف

بنى سعد وكلاخ ودغيجة والجزعة وترعة

ثقيف بمبلغ اجمالي ١١,١١٩,٤٢٩

وهناك مشاريسع تم طرحها خلال

الاسابيم القليلة الماضية منه مجمع بحى

معشى بالطائف يشتمل على مبتيين نموذج

ومدرسة اخرى بحي قروه نعوذج ٢٧

فصلا واخرى فرتريه نعوذج خمسة عشر

فصلا هذا الى جانب المشاريع القروية

الاخرى التى تم رقع ميزانياتها تمهيدا

لطرحها في مناقصة عامة واود ان اوضح

انتا قمنا بشراء عدد من الاراضي الكبيرة

ف كل من الشهداء الجنوبية وقروة ومعش

لاقامة مجمعات وستحل جزءا كبيرا من

مشكلة المبانى المستأجرة مع العلم انتا

جادون حاليا لرفع عدة مواقع اخرى

تمهيدا لاعتمادها في ميزانية العسام

عملية الاشراف التربوي

ومهمته قال الشيخ الزير:

وعن قسم التفتيش النسـوى

ان هذا القسم يضم نخبة من

الاخبوات المؤهسلات في التخصصسات

للختلفة يعملن كموجهات عامسات

ومرجهات مواد ومشرفات اجتماعيات

حيث يقمن بزيارات منتالية على المدارس

للاطلاع على سير الدراسة بها وتوزيم

المناهسج ومتابعة المعلمسات انتاديسة

واجباتهن واسداء التوجيهات اللازمة كل

ق مجال اختصاصه للأخذ بأيدى

العاملات بالدارس وتبصيرهن بما يدفع

العملية التريوية الى الامام ويحقق الهدف

المنشود نحو نثائج افضل مع تقديهم

المقترحات التي يرين جدواها في تحسين

أوضاع المدارس وتطوير المناهسج من

ويعتبر هذا القسم همزة وصل بين

الاقسام المختلفة بالادارة ويين الدارس

حيث يمكنهن من خلال الزيارات الميدانية

التي توفر لهن الاطلاع المباشر على مدي

سير العملية التعليمية في المدارس ومن ثم

تزويد الاقسام المقتلفة بما يخصها من

• وعن الطريقة التي تتبعها أدارة

تعليم البشأت بالطاشف في توزيع

الخريجات وتحقيق رغياتهن قال الشيغ

نتائج مذه الجولات لاتفاذ مايلزم

خلال مزاولتهن العمل الميداني -

كل منها سبعة وعشرين فصلاء

الخريجات -

اكتفاء ذاتي لمعلمات الابتدائية في القري

قال الشيخ : في الحقيقة أن واقعنا المختلفة اضافة الى ان مجال التعليم ولاشك أن الحل الملائم هو استسدال

نمونجية مخصصة لهذا الفرض ٠ وفي الحقيقة ان الرئاسة العامة لتعليم البنات عنيت عناية فائقة وملموسة لدى كل مواطن في هذا المجال فكثرة المجمعات المتوفسرة في انحساء مدينسة الطائسف والمجمعات القائمة في كل من المدن التلبعة للادارة كالحرفة ورنيه وتريه والمدارس

التي توليها الرئاسة العامة

الشيخ صالح موضحا ان الاكتفاء الذاتي بالنسبة للعرطة الابتدائية قد تم نهائيا داخل مدينة الطائف وضواحيها ١٠٠/ ويالنسية للمرحلة المتوسطة والثانويسة يتواجد عدد لابنس به من المطمات الماصلات على البكالوريوس والليسانس في مختلف التخصصات · كما اننا نتوقع ان يكون الدفعة الاولى التي سيتم تخريجها في نهاية هذا العام دور فعال في رفع نسبسة السعوديسات في المرطسة المتوسطة يأذن الله الما بالنسبة للقرى فقد تم الاكتفاء ذاتيا في كل من الخرمة ورينه للعرحلة الابتدائية حيست بدات معاهدها في تخريج المعلمات والرئاسة العامة تنتهج خطة حكيمة في سعسودة معلمات المدارس الابتدائية بفتح المعاهد ف انحاء المنطقة رغبة في تغذيتها بخريجات تلك المعاهد من بنات المناطق نقسها أما داخل المدينة فقد اقفل يمعهد للعلمات باب القبول من بداية هذا العام

القريبة بالاضافة الى الدينة ● ألا تعتقدون أن هذه الخطوات ستخلق مشكلة النقص في المدرسيات الرطنيات مستقبسلا اغماقسة وانسكم ستتوسعون في افتتاح المدارس كل عام ؟ ــ اجاب قائلا · · ما اشرت اليه روعي باقتتاح الكلية المترسطة للبنات التسي سيكون لها دور كبير في تقطية ماقد يطرا

من عجز نتيجة التوسع من جهة ولظروف

ــ أن توزيع المعلمات يتم وفق اسس ثابته تحقق العدالة ف التوزيع بما يتفق وحاجات المدارس لخريجات العام الواحد يجرى توزيعهن وفق الدرجات التسي حصان عليها أن السنة النهائية حيث يتوجهن الحاصلات على درجائ اعلى داخُل الدينة ومتى اكتفت مدارسها وجهن اللاتي يليهن في الدرجات الي

وبالنسبة للنقل من الضواحي الى المدينة فنعطى الاولوية عنسد بدايسة كل عام للراغبات في النقل قبل توزيع الخريجات الجديدات ثم يتسم بعد نلك توزيع

 عن المبانى الستأجرة يضطرنا الى استثجار مبان في الاحياء يحظى بعناية فائقة وهو تطور مستمر ولاشك أن افتتاح عدد من المدارس كل عام دون توفر المباني الحكومية يستوجب استثجار المبائى لافتتاح هذه المدارس

الميانى المستأجسرة بأخسرى حكومية الحكرمية في القرى شاهد على تلك العناية

● وعن الاكتفاء الذاتس بالنسبة

للمطمات يمراحل التعليم المختلفة قال

السنتين الثانية والثالثة ويتفريبج الطالبات المنتظمات نكون قد وصائماً مرحلة الاكتفاء الذاتي لاغلب المناطق

وتتابع الطالبات حاليا الدراسة ف

استمرار العملية التعليمية المبتعثين الى خارج المملكة من قبل ديوان الشدمة المننية وذلك بمنحها اجازة استثنائية لمدة سنة اشهر واذا انقضت ولم تعد تعتبر في حكم المستقيلة وعند العودة ترفع لها مسوغات اعادة للخدمة وتتمكن من العمل٠

وأل ختام حديثه أهاب الشيغ صالح الزير بالمواطنين واولياء الامور للمعلمات والطالبات لن يشعروا بالمسئولية ويقدروا الظروف ألتى تحتم اعطاء كل مدرسة كفايتها للقررة من المعلمات او الطائيات فيستجييوا لنداء الواجب بالحاق بناتهن في المدارس التي يوجد بها اماكن لهن ومباشرة المعلمات بالمدارس التي يتوفر يها اماكن شاغرة ولايحصروا رغباتهم في جهة دون اخرى والله من وراء القصد • •

احمد حسن الزهراني

المرأة وكلترة الاستقالات من يتمية الخرى

او زيادة الكنافة السكانية بالذينة ايضا

تطبيقها بمدارس الرئاسة قال الشيخ

صالح الزير ان الرئاسة تعنى عناية فانقة

بتوفح الوسائل وقد وزع الكثير منهسا

ولازالت ترد كميات كثيرة من تلك الوسائل

الحلول لها من قبل الرئاسة اكترة

ظروفهن الخاصة وعدم قدرتهن على

التوفيق بين العمل الرسمى وظروفهن

- أن كثرة الاستقالات من الهيم

المشاكل التي تعترض الادارة وتكون اما

لغاروف المرأة التي تحتم عليها ترك العمل

كالزواج او الطروف المنزلية او ابتعاث

الزوج اولكثرة الانجاب اولغير ذلك معا

له تأثير على أستعرار المراة في عملها

وما كان منها في المقدور حلها قلن

كما اوجدت حلول بالنسية لزوجات

عُتَأْخُر فَي بَلْكُ مِثْلُ نَقِلَ الْمُعْلِمَةُ الْي الْيَادُ

التي ترغبها تبعا لا ستقرارها العائل

العائلية الخامية قال

● وعن مشاكل المعلمات وإسماد

اما عن الوسائل التعليمية ومدى

لتحقيقها

● سعادة الشيخ صالح السالم امير الطائف يقوم حاليا بجولات ميدانية بالمناطق التابعة للامأرة لبحث احتياجاتها وانخاذ الخطوات اللازمة لتطويرها وتأتى هذه الجولات بناء على توجيهات من سمو ورير الداخلية حفظه الله -

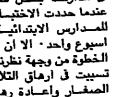
 المهندس غازى عبدالله حوارى مديسر مديرية الزراعة والمياء بالطائف قام بمرافقة وقد منظمة الاغذية والزراعة الذي زار مؤخرا مدينة الطائف والمناطق الزراعية المحيطة بها واشاد المهندس بهذه الزيارات ونفاط بنتائجها التي ستعود بتطوير الحركة الزراعية بالنطقة

 عاد مؤخراً من مدينة الرياض إلى الطائف الاستاذ عقيل محمود عنقارى مدير النقيل الجماعي بالطَّائف بعد ان شَارِك في اجتماع لمدراء مكاتب النقل الجماعي بالملكة لبحث الواضيع المتعلقة بتحسين خدمسات النقسل

مهندس غازى عيدالله حواري

a far far

الشبيخ صالح السالم



واحد • • اثنيان ثلاثة :: ان طريق النجاح في الحياة كما عرفته تستطيع ان تجده اذا

احببت عملك بكل اخسلامي٠٠

وتحببت الخج للناس كما تحيه

لنفسك وان لاتحاول أن وغسع

• ان طريق التفوق في الحياة

قد يكون اذا أمنت بنفسك في غير

غرور وتظرت دائما الى الأمام دون ان تدير راسك الى الوراء فان الذين يديرون رؤوسهم الى البوراء يتعطلون كتسيران

ويضيعون العمر سدى ثم اذا قدرت أن طول طريقك ألى النجاح الف خطرة فلا ثقل وانت تخطو او تمشى؛ واحد ٠٠ اثنين ثلاثة بل

● اعتبر كل خطوة جديدة خطوة اولى وإن تشعر في ظل هذه القاعدة بطول الطريق وقد تتجاوز (الالف) خطوة

التي قدرتها وأنت لاتدرى!

اما اذا كنت أن عمل فيه خلق

وابتكار وتجديد ٠٠ ونن فلا تقل ان طول طريقك سيكون المف خطسوة لان هذا الطريسق

للانهاية!!٠٠٠ وليست له قمة!!

فعلا - - ولاتنى ارضى الله فيما

افعل واتقيه فيما اعلن وابطن فقد وهيني شفافية عجيية!!

شفافية على الاقل انا راض عنها

تماما قمثلا أرى وجوه الناس

الجدد في حياتي اراها في منامي

قبل أن أرى اصحابها في

واقعى٠٠ واعسرف ماذا يدور

بخلد هذا الانسان وماذا يكن لي

في نفسه من مشاعر!! قبل ان

واتبيين أراء وتمسورات

الأخرين قبل التصريح بها كما

اری معالم مدن فی احلامی قبل

ولهذا كله تجدني لا اشعر

بالملل أو الياس رغم طول طريقي

فرغم الضغوط التي تحيط بي

فأتا أكسرها ٠٠ ورغم الحسزن

الذي يعتمر قلبسي فتجدنسي

اضحك واتفاط ورغم الميرة

التى تأسرني قان موقفي واحد

اننى حتى هذه اللحظة لم

أزل ف بداية البداية ولم احقق

شيئا لان البناء الذي انهمكت

آلم اقل أك أن أول الكلمات

أنثى كلما خطوت خطوة بدأت

س<u>سيعو ية يبر خ</u>

نحسن التنسكر أن وزارة

المعارف قد استهدفست

من جدید بکلمهٔ واحد ·

وأبحث عن سر لهذا فلا أجد!!

● الامم منا:

يقميم لي هو عن ذلك ٠٠

ان اذهب اليها

وهــذه فلسفــة حياتـــى

هذا اذا كنت أن عمل عادي

قل داثما واحدا

الصعاب امام المحيين لاعمالهم

في مدارسنا بشكل فعيال عندما حددت الاختبارات للمدارس الابتدائية في اسيوع واحد الا أن هذه الخطوَّة من وجهة نظرنا قد تسبيت في أرهاق التلاميذ الصفيار واعيادة رهيية الامتحانات الى قلويهم اذ أنه من الصعب على الطفل الصغير أن يجري كافــة الاختبارات خلال اسبسوع بأكمله بالشكل الذي يحقق أهداف العملية التربوية التسى تطعسج المسوزارة □ الامير سعود بن عبدالمحسن:

الانجازات الصبخمة للمشاريع في محكر الكرمة السبح من المسلمين في العسامين في الع

يتم تتفيذه من مشاريع أل مكة الكرمه لا يقدر

بثمن مقابل القيمة ألتى تقدم للاصلام

ستشهد حركة عمرانية ومضارية بعد تنفيذ

جميع ما خطط لها من مشاريح توسعه

للشوارع واضامتها ورصفهما وسفلتتهما

والترسع في انشاء الحدائق العامة والخنمات

فكافة للرافق ومشروع تصريف مياه الامطار

الضخم الذي تبلغ تكاليف ٧٧٠ مليسون

واختتم سموه تصريحه قائلا ١٠ انثى أرجو

أن ينفذ ما شاهدته على المخططات والتصاميم

والخرائط وان يكون حقيقة فعلية وعلى ضوء

اعتمادات خطط وزارة الشسؤون البلديسة

والقرويه بتوجيهات المقام السامى الكريسم

والقيادة الاميت الحريصسة على رفاهيسة

المواطنين لاسيما وان ما اعتمد لتطوير مكه

المكرمة ليتناسب مع مكانتها الدينية والروحية

في قلوب المسلمين من اعتمادات ماليه بلغت

ثلاثة الاف مليون ريال في هذا العام المالي

واختتم سموه تصريحه بقوله اننى لارجو

مظما ان يوفق الاخرة العاملين في امانة

العاصمة المقدسة وان يكون التوفيق والنجاح

طيفهم مادامت النية خالصة لوجه الله الكريم

نحو خدمة زوار وهجاج بيت الله الحرام ٠



الأمير عَبدالاله بواصل حَولات التقدية ويصلع عَلى مستساليع الصائرة بالمنطقة

ا عبدالله الحربي (النبهانيه) واصل سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم جولَّاته التفقديَّه لمُنَّ وقرى وهجْرَ المُنطقة ٱلْمُخْتَلَفَّهُ حِيثُ زار امسُّ قُرى وهجر احشاش اركيان ، وَرَفَايِع الحجـره ، والرَّكنـه ، وصينين ، والعاقر ، وريمان الشملية ، وريمان الجنوبيه ،

وقد أطلع سموه خلال هذه الزيارات على أحوال المواطنين وسير العمل في المصالب



الرخاء الإجتماعي

🗅 ومن هنا فان عجلة التنمية التي تدور في ارجاء للملكة تثبت يوما معد يوم ، ان المشاريع التي تنفذ لم تعد اقتضتها طبيعة الحيساة ، ومنطبق التنمية ، وتتحقيق الرّحاء للمواطن للذى اتسعت حلجاته ومتطلباته باتساع بخل الملكة اولا ، ثم تلبية هٰذه الاحتياجات ثانيا ، وأق خطط طموحة ، تضع الاولويات الهامة بعين الاعتبار ، وتسعى الى اشباع متطلبات المواطــن ، حتــــى يكون قلارا على العطاء ، والإبداع ، والانتاج

🗖 والخبر المنشور في هذه الصفحة ــ اليوم ـ عن اهتمام الدولة بمشاريع العاصمة المقدسة ، مكة للكرمة ، التي رصنت لها ملايين الريالات ، انما تأتى انطلاقا من الأهمية الدينية التسي تشكلها مكة الكرمة ، قيلة السلمين ومهوى اقتنتهم ، ومنطقق عقينتهم ، واعتماما برلضة للنزوآر والعمار والمجاج ، النيس يأسدون الى هذه الدينة المقدسة على مدار العسام ، ويصورة لاتكاد تنقطع اطلاقا ، وعملا ". على تحقيق الرضاء الاجتماعسى

🛭 على ان ما تجب الإشارة اليه هنا ، ان الأهتمام بتنفيه هذه الشاريسع الحيوية ،لم بعد وقفا على المدن فقط ، ألالتصادي ، والرخاء الاجتماعيي وتدعيم الامن والاستقرار ، لا يمكن ان يتكامل الافي ظل تنمية القرية كثلك باعتبارها جزءا هاماً من ألبنيان الاجتماعي الذى يقوم عليه بناء

🗅 بهذا للفهـوم نمضى في خططنـا التنموية ، دراسة ويحداً وتنفيذا حثى يعم الرَّحَاء كل شير من هذه الأرض ، ويتعم الانسان السعودي ، بمزيد من الامن والاستقرار ، بدعم قدرته على اداء افضل وانتاج اغزر

ومدارس حفر الباطن

بحث احتباجات منطقة

جيزان من المشاريع

عقد مساء الثلاثاء الملفي لجتماع

بمديرية الشئون فبلدية والقروية بمنطقة

جيزان خم جميع رؤساء البلديسات

وللجمعات القروية التابعة للمتطقسة

وتراس الاجتماع الاستاذ محمد أحمد

سالم بريك رئيس بلدية جيسزان وذلك

لدراسة احتياجات المنطقة من المشاريع

هذا وقد تقسدم رؤسساء البلديسات

والمهمعات القروية بتقارير عن لحتياجات

المناطق كما تم ف الاجتماع مناقشة

تنويه واسف

. عن لجراءات آستقدلم العمال ،

الذى نشر في الصحفة الأخيرة من عدد

امس وقع التبلس من قبل مراسطنا حين

نسب التُغير الى السيد زهير المبيان

الذي لم يكن هو الآخر في وظيفة

مساعد مدير مكتب الاستقدام بالمتطقة

الغربية كماذكر في الخبر وانما وظيفته

الإساسيـــة هي بلمــــث طلبــــات

استقدام • • ﴿ حَــينَ أَنْ مَعْلُومُــاتَ

الخبر مي محض لجنهادات المراسل

ومن مصادر متعددة في المكتـب . .

فلاسف لهذا الالتيماس السذى جاء

نتيجة التسرع في طرح اسم السيد

والخدمات العامة

الأوضاع المطية

• عمر غوريه (جيزان)

□ عكاظ □

قبول-٩مدكابالكليةالمتوصطة

ومركزالكلوم والرئياضيات بالدمام

□ ابوسامى اليوسف (الدمام) تم قبول ٩٠ مدرسا بالكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالدمام من مدارس منطقة الدمام التعليميه ومنطقة الأحساء

معاقبة مخالفسي الاسعسار بالمدينة المنورة ابراهیسم العامسر (المدینسة المنورة) : و نطاق الجولات قتفتيشية الستمرة على

> الحكومية والتعرف على متطلبات المواطنين ال تلك القرى والهجر وحجم الخدمات بيها . وكان سموه قد قام يوم الاربعاء الملغى ضمن هذه الجولات بتفقد مشروعات الطرق بنبيها وشحطه والنبهانيه والحجازيه والسيخ رافقه خلالها المهندس محمد المسند مدير ادارة الطرق بالقصيم وعدد من المسؤولين وفي نهاية جولته صرح سموه قائلا : بانه

بطول (۱۱۰) كيلومترا ويتكاليف اجمالية ا ۱۲۲) مليون ريالا -بالاضافة الى طريق وصلات التوبيرات بطول (۱۰) كيلومترا ويتكاليف اجمالية (۵۰) ملیون ریال ۰

الحديث الذي تطبقه الدولة ــ قاصرا على النشساط الالتصسادي وحيده ، تدعّيما وفعالية ومقدرة ، بل شمــل التخطيط مختلف نواحى الحياة ق هذا البليد ، امنيا ، واستقييرارا ، ورخاءاً ، وتعليما ، وصحة ، ورعاية اجتماعية ، حتى يتحقق التكامل ال البنائين الاقتصادي والاجتماعي ، وحتى لا تكون تنمية بناء على حساب

للمواطن السعودى •

قد بدأ العمل في تتفيذ المشاريع الجديدة والتي خطة علاسيوع العناية بالمساجد في الخرج من اهمها طريق عنيزه ــ شحطة وطريق وادي الجناح وروضة مساعد بتكاليف اجمالية (۲۰) مليون ريال رطريق البيراء _سحيره

تصنيع اللحوم في الملكة

 عبدالمجيد العمرى (الرياض) : أعسنت السدار السعوديسة للمدسسات الاستشارية دراسة تسويقيسة عن تصنيسع اللحوم بالمملكة وقد تضمنت هذه الدراسة أسراق اللحوم والمسالخ بالاضافة الى انواع كما اوضحت الدراسة حجم السوق المطل

لعام ١٤٠٠ هــ وقدرت ايضا حجم الطلب على اللموم المستعة وغير المستعة في عام ١٤٠٦ هــواوضحت هذه الدراسة الى وجود (١٣) مصنعا مرخصا لها بانتاج اللحوم في الملكة يعمل منها حاليا (٥) مصانع بلغ انتاجها ف عام ۱٤٠٠ هـ (۹۲۰۰) طنا من مختلف لنواع اللحوم ٠

● على الألعى (ابها) تنتهى جميع الامتحانسات النهائيسة للفصل الدراسى الأول بكليتسي التربيسة والعلوم الطبية بفرع جامعة اللك سعود بابها يوم الاتنين القادم ف جميع مستويلتها وتخصصاتها حيث تبدا عطلة

الاسواق لمراقبتها وتثبيت الاسعار ، قامت

هيئة الغش قتجارى بفرع وزارة قتجارة بالنبثة النوره بالقبض على سيارتين محملتين

بلكياس الذرة بييعها اصحابها بسعر الكيس

· (٤٥) ريالا مخالفين بنلك التسعيرة المقررة

. من قبل الوزارة · · وقد اتخذت بحقهــم

الاجراءات النظامية التي تطبق عادة بحق

تَمِكُ السنَّة يوم السبت الموافق ١٩ من الشهر الجارى ولدة اسبوع اوضبح ذلك الاستاذ على الحازمي مدير

للقبول والتسجيل بفرع الجامعة في أبها واضاف : أن التسجيل للفصل الدراسي الثاتى سوف يبدأ يوم السبت الموافق ٢٦

وقد حضر الاحتفال الدكتسور مزيسد

أبراهيم المزيد المشرف على جمعة الملك

سعود بفرع ابها وعدد كبير من رجسال

وقد اكد الدكتور محمد حمدان مقرر

التطيم ومدراء الدلرس باللطقة •

الأمسير عبدالمجيسد يرعسى ندوة عن نمسو وتطور منطقة تبوك

الذي دعت اليه الغرفه التجارية الصناعية بتبوك والذي حضره عدد من رؤساء الادارات الحكومية مساء امس الاول الاريعاء بمركز التدريب المهنى •

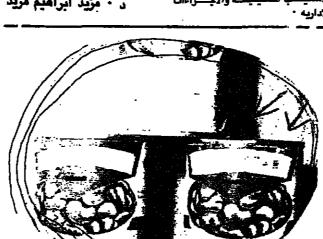
> بالنطقة على الطبيعة من تلمية لخرى • وفي نهلية هذا اللقاء اقامت الغرفة حفز

لمدرسات حائل

ينظم القسم للختص بادارة تعليم البنات

يوسف العيناء (حاثل) :

لجنة التربية العمليه على اهمية اعداد المدرس لتوكى مسؤولية تريية النشء بثقه وجدارة ، وضرورة تبنى التربية المرسية للأختبارات التحليليمة التبي يتعرف بموجبها على خصائص الطلاب الناسية والتحصيليه المتنوعه ٠ واضاف الدكتور حددان : ان اهميــة هذه قدورات التدريبية العملية تكمن في تبنى اعداد المعلمين ﴿ مجالات التحضر والأدارة والتوجيه الصغى والتعرف على



احتقلت كلية التربية بجامعة الملك سعود بابها مؤخرا بانتهاء

● احدد السقيان (الخرج) :

(۳۷۰۰) كيلو جراما من الخضعوات

اتلاف (١١٦ ر ٤١) من مختلف المعليات الفاسدة بالخرج القسم المسمى بيلدة الغرج صادر القسم الصحى بيلىدة الخبرج واضاف . أنه تعبت ايضا مصادرة (٤١/١١٦) علية مكونة من حليب مجفف ولين زيادي واجيسان منوعسة وعمسيرات

ومشروبات وزيوت ويسكويت ومكرونه ٠

جانب (۳۰۰) دجاجة بأنته نكر نلك الاستاذ عبدالله الغملاق رئيس

والغواكه التالفه و (٢٨٨) دجاجه فاسدة الى

إجماع لمرسي التربية الفنية بحائل البحت سيل تطويس بكدريسه

حمادي الاولى القادم .

وتنمية قدراتهم على تدريس المادة بعد تخرجهم

المبدئي بمادة التربية الفنية من النواحي التربوية هذا وستعطى لدير معهد المعلمين حرية اختيار

□ الشريف منصور (مكة المكرمة) اعرب سمو الامير سعود بن عبدالمحسن، ذائب امير منطقة مكة وسيتم خلال الاجتماع الذي يحضره الاستاذ عبدالله البابطين مديس عام المكرمة عن سروره واعجابه بما لمسه من جهود في تنفيذ المساريع الحيوية بالعاصمة المقدسه بعد الجولة التي قام بها لامانية المصلحة متاقشة عدد من الأمور للتعلقة بمشاريع فرع المطحة بالاحساء وسيج العمل في مشاريع للجارى والداه المُفَّدُة في كل من الهفوف والميرز ودراسة عدد من

العاصمة ووكلاء الأمانة ورؤساء البلديات التسع وقد أكد سموه بأن هذه الانجازات الضخمة في هذا الكان المقبس تسر جميع المسلمين في مختلف انحاء العالم وقال: ان ما والمسلمين وقال سموه بان العاصمة المقدسه

العاصمة المقدسه ورافقه خلالها المهندس عيدالقادر كوشك امين

كتىب ارشىادى شيامل لرجال

الأعمال يتبوك

امدرت الغرفة التجارية بشوك كتيبا

في اربع وعشرين مفحة بعنوان ء نليل

النجاح لرجال الإعمال وتضمن مقدمة بظم

الشبخ عبدالعزيز العودة رئيس مجلس

ادارة الغرفة وقرار معالى وزير التجارة

بتشكيلها واسماء اعضاء مجلس الادارة

ومعلومات توضح كيفية الانتساب للغرفة

والستنسدات المطلسوب للتسجيسل والاجراءات المتبعة للتسجيسل وكيفيسة

كما تضمئ الكليب نمائسح ف

الاحتياطات الأساسية التي ينبغسي على

العضو انباعها حرصا على سهولة وسلامة

الإجراءات فيما بين الغرفة والمتسبسين

كما حمل الكتيب بين بفتيه بعضا من

الخدمات الأساسية الثى توفرها الغرفة

لحماية رجال الأعمال ، وكاشنة الأسور

تعان للحكمة الشرعية بمجاثل بانه تادم لها نلواطن

لحد مربع محمد عسيرى الحامل لحليظة الثالوس رآم

۲۱۷۵۱ ق ۷/۲۸٫۲۸۲ هـ. سجل ابها وانهي باڻ من

التعلقة بالجالات الاقتصادية •

● سليم حامد (تبوك)

تصديق المعاملات

□ احمد السقيان (الخرج) تراس امير منطقة الخرج الشيخ حمود بن شبيب يوم الثلاثاء الماضى بمقر الاماره الاجتماع المنعقد بشأن أسبوع العناية ينظافة المسلَّجُدُ • • وقد حضرُ الاجتماع كل من الشيخُ سُليمانُ الْجناكي رئيس بلدية الخرج والاستاذ عبدالعزيز الرآشد مدير التعليم بالمنطقة والاستاذ حمد المسلم مدير مكتب رعاية الشباب والاستأذ

وقد شكلت لجنة فرعيه مكونه من الدوائر

المشتركه في الاجتماع وذلك لعمل الترتيبات التفصيليه بهذا الشان

٢١٥٠ خط هاتفي لخدمة قرى وادى الدواسر

اوضح الاستاذ بخيت محمد اللويمى مدير الهاتف السعودي يوادى النواسر بانه قد بلغ عدد الخطوط الهاتقية بالوادى ١٤٠٠ خط • • وهذه الخطوط تخدم قرى الخماسية والولامين والفرعة وال عمير •

١٩ الجاري بدانة عطلة نصف السنة في أبها

امسير الشرقيسة يتسرأس اجتماع مجلس مصلحة

المياه والمجارى بالاحساء

يعقب مجلس ادارة مصلحية ميياه

ومجارى المنطقة الشرقيسة يوم الاتفسين

القادم لجتماعا برئاسة الأمير عبدالمحسن

بن جلوى امير المنطقة الشرقية ورثيس

للجلس وذلك بامارة منطقة الاحساء

المسائل الادارية والتنظيمية المتعلقية

● وأس (الأحساء)

محمد العبد اللطيف مدير مكتب الحج والأوقاف

وقد ثوقش أن الاجتماع موضموع نظافة للساجد وموعد تتفيذه وعدد للشاركين وخطة العمل ومدى مساهمة كل دائرة حكوميه ٠٠ وقد حدد في اخر الاجتماع أن يكون يوم التنفيذ هذا اليوم الجمعه ١١ ربيع الثاني ٠

واضاف بانه سپتم تشغیل ۷۵۰ خطا ف الشهرين القادمين لقرية النعيمية ليصبح بالوادى ٢١٥٠ خطا هاتفيا ٠

من هذا الشهر وستكون بداية الدراسة ان شاء قله يوم ١٤٠٢/٥/٤ هـ عكاظ (وادى الدواسر)

● سليم حامد على (تبوك) : رعى سمو الامير عبد المجيد بن غبد العزيز امير منطقة تبوك اللقاء

ونكر د لعكاظه الشيــخ عبدالعزيــز الاحتفال بانتهاء اعمال التربية العمليه العودة رئيس الفرفة بانه نمت ق هذا اللقاء مناقشة خطط التنمية والعبيد من الآراء الاقتصادية التى تناولت مختلف الميدانية للمعلمين بكلية التربية بابها الأفكار التى لها مسلس مياثير براحسة ورقاهية المواطنين واضاف ان عقد هذا 🛘 على الالعى (ابها) اللقاء صادف زيارة معالى الدكتور عبدالله تصيف مدير جامعية الملك عبدالعزبيز

ويعض اعضاء هيئسة التسدريس وتلك للاستفادة من ارائهم من نلحية ولتمكنهم من التعرف على اوجة الثمو والتطــور

شاى للمشاركين في هذا اللقاء دورة في اللغية العربية

بمائل هذه الأيام دورة دراسية لمادة اللغة العربية أــ (٦٠) معلمة بمختلف مدارس حائل وذلك لدة اسبوعين بمقر الثاتوية بحائل وتهدف هذه الدورة الى تأهيل المدرسسات السعوديات تأهيسلا كامسلا - ف مختلسف للجالات العلمية وغاصة ف مجال تدريس مادة اللغة العربية -

وقد اكد مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية

الدكتور سعيد عطيه ابوعائي على مدارس تلك

المناطق ليسلاغ الرشمسين للكليسة وللركز

بمراجعة الكليه والركزيوم الاربعاء غرة شهر

جمادى الاولى القادم والفلاء طرف كل مدرس

مرشح للدراسة بالقصل السدراسي القسادم

وسيتم انهاء لجراءات التوجيه الى المركز

والكليه من قبل الهيئة الفتيه بالادارة العامة

التعليم بالمنطقة الشرقية ٠

12-7/12-1



اعمال التطبيق الخاصة بالتربية العمليه المدانيه لطلاب الكليه والتي اشرف عليها اساتذة الكليه المختصين ٠ -

الجارى (ملكه ونعت تمرفه ارض سكنية تقع (وحنوبها وإيعليها كما يل : الشمال : عشرون مترا ويحدها شارع الجنوب عثرون مترا ويحدها غنارع القرب عشرون مترا ويحنها تبارع الشرق عشرون مترا ويحدها ثبارع وللسلمة الاجمالية هي لريعماتة مترا مريما لا

وحيث طلب للنهى اعطاله حجة استحكام على لرضه سققة النكر فعل كل من له معارضة فيما انهى به للذكور الثانم بمعارضاته ﴿ خَلَالَ شَهِرِينَ مَنْ تَارِيخٍ نقره (الجرينة الرسمية - • واك الواق • معاثل

تعلن للمكنة الشرعية بينيع انه انهى اليهــا عبدالرحمن العلين المجدلاتي ان من الجارى في طكه وقحت تصرفه كفل الدار للحدودة بالحدود الإثيّة : جثوبا شارع ضفات يعرض ١٢ متر وشمالا شارع ثم بنر معمد على مرشد وشرقا شارع ثم دار عمع لجند صالح المبيدلاتي وغراب دار عبدالمزيز المغين الصيدلاني

وطب أعطلته ججة تنلك له فعل من له معارضة ف . ذلك تقديم اعتراضه ال الحكمة خلال شهرين من تاريخ ا**ملاته - عبي ١٢٢**٢٦/٨ تطن للمكنة الشرعية بينيع انه انهى اليهــا

طريق للنيئة ينبع البحر للمعود بالجنود الآلية : جنوبا استطراق ثم دار ابراهيم غثام ولنمالا دار فهد البقعي وللرقا ثنارع ثم نار مطق بن مبروك وغريا شارع ثم دار سعود بن شعديان والبعض طريق لم دار سلطان بریاد وطلب اعطاته هجة تعلقانه فعل كل من له معارضة

ق نَلُكُ تَقْيِمِ اعْتُرَاشِهُ الْ الْمُكُنَّةُ خَلَّلُ شَهِرِينَ مِنْ تأريخ اعلانه • عبع ٢٩٩١١/ ــ تطن للمكثة الشرعية بينيع انه انهت اليها غيته مىلاح الحبيثى ان من الجارى ﴿ طكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقعة ﴿ محلة قلف الشرقى بينيع

وغريا ملك فقيه غلى الحافظي وطب اعطانه هجة تعلقاله فعل كل من له معارضة ن تلك تكيم اعترافيه ال المتكمة خلال شهرين من تاريخ لعلاته • عيم ١٢٩٦٢/ ٨

تطن للحكة الثرعية بينيع انه انهى اليهاطشه غض المافظى ان من الجارى ﴿ مَلَكُهُ وَتَحَتُّ تَصَرُّفُهُ كامل الحوش الواقعة (ز محلة الظب الشرقي ويقيع البعر وللصونة بالحدود الآتية ؛

وشرقا ملك غيته مسلاح الحبيش وغريا شلرع ثم ملك ليراهيم الرقاعى تاريخ اعلانه - عبع ١٩٩٩/٨

عبدالمحسن حفل افتتاح الدورة السادسة عشرة لمؤتمر آلجمعية العموميه للاتحاد العربى للنقل الجوى يوم الاحد ١٣ ربيب الثاني الحالى بقاعة المؤتمرات في فندق الكعكي بجده •

يرعى سمو امير منطقة مكة المكرمة بكلنيانة الإمبر سعود بن

احمد مطر

حفل الاقتتاح

مؤتمر الجمعية العمومية للاتحاد العربى للنقل الجوى بجده هذا وقد وجه معالى الكابتن احمد مطر مدير عام 🛘 جده (خاص)

الاول من نوعه في العالم العربي حيث يثم

عرض لجهزة لللاحة البحرية وادوات الصيد

الحديثة الى جانب معدات بنماء السفسن

للستعمله فرصيد الاسماك وبعض الصناعات

مبنى لكتب العمل بسكاكا ● نامر المحسن (الجوف) :

بدأ العمل في انشاء مبنى حديث لمفرح

مكتب العمل بسكاكا يعد ان تم ترسيته على

احدى المؤسسات الوطنية بتكلفة قدرها آ

ذكر ذلك الاستاذ نايف الحكمى مديسر

مكتب العمل بالجوف وارضع ان المينسي

الجديد يقع على مصاحة ٧٠ × ٥٠ مترا

ويتكرن من دوريسن وحديقسة ومواقسف

ومن ناحية اغرى نكر الاستاذ نايف بان

المكتب قد اصدر منذ بداية السنة الحالية

حتى الان ١٢٨٠ رخصة عمل ، ونقل ١١٤

كفالة ونظرف ٥٥ قضية عمل ٠

البحريه والنسويقية

الخطوط الجوية العربية السعوديه ورئيس الاتحاد

اول معرض عالمي لتطوير

الموانئ والبحار بالبحرين

وجهت ادارة المعارض العربية بالبحرين الشقيق الدعوة الى

الاستَّادُ فؤاد دَاغستاني مدير مُركز أبحاثُ الثروة السمكية بجده

والباحث فيصل عبدالعريز بخارى لحضور المعرض العالى لتطوير

الموانيء والبحار الذي يقام في الفترة من ١٥ الى ١٨ فبرآير الجاري -

١٥ مليون ريال للحدائــق

العامة بالهفوف والمبرز

من المشاريع المعتمدة لبُلدية الأحساء

انشاء ١٢ حسقة عامة تقسر تكليفها

بـ ١٥ مليون ريال ٠٠ ويتم اقامتها على

مسلحات نقراوح مابين الفين الى ١٥ الف

وقد تم تحديد املكن هذه الحدلثق على

اراضى البلديسة في كل من الهفسوف

والمبرز ٠٠ كما تم تصميمها على ان تحتوى

كل حديقة على استراحات خاصة بالعاثلات

وملاعب للأطفال ومطاعم 20 بالإضافة الى

هذا وتقوم حليا بلدية الاحساء بصيانة

وزراعة السطحات الخضراء بالنطقة

مواقف خاصة بالسيارات

وقد اعتمد لذلك ٥ ملايين ريال ٠

● ابو سامی الیوسف (الدمام)

الدعوة الى المختصين في مجالات النقل الجوى وكبار الشخصيات ورجال الفكر والادب والاعلام لحضور ومن جهة اخرى يقيم معاليه مساء يوم الافتتاح حفل عشاء تكريما لوفود المؤتمر بنادى السعوديه

بمدينة السعوديه في حي الخالديه بجده ٠ Verification and the control of the

عياده العنعى وظب اعطانه هجة تعلدته فعل كل من له معارضه

ل تلك تأبيم اعتراضه ال المكعة خلال شهرين من تاريخ اعلانه • عير ١١٨ ٢٩٦/٨

هنويا تطرع بعرض عثرون مترا وشمالا القطعة رقم ١٤٢ وشرقا القطعة رقم ١٢٩ وغريا القطعة رقم ١٤٣

اعلاته - يتيع ٢٩٨١٤/٨

تحلن المحكمة الشرعية يينيع لنه لنهى اليها عيد مطح المريضري ان من الجاري (ملِّكه وتحت تصرأته كامل للزرعة الواقعة فيمملة عين حسّين بينبع طَنْحُلُ الْحِنوبَةُ بِالْحِنودِ الْآتِيةُ : جنويا دار للتهى والبعض شارع عام القمه وشمالا رئس للزباره ومحمد ابو مازن القيشاني ذم القدعانى والسابله وشرقا محمد معتق ومجرى ئقاه وغربا ظسلبله والبرحة

تقديم اعتراضه ال للحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلاقه - ينبع ۲۹۸۱۳ ۸/ تعلن للحكاء الشرعية بنرية تلبلهم انه نادم اليها للواطن صعود سرهان البقعى بطلب اعطلته هجة استحكام لكفل الإرض والحوش الواقعة ببنطلت للحزم ويحدما : شمالا شارع بطول ۲۵ متر

شرقا قطعة رقم 70x غربا قطعة رقم ٢٥٤

ومزاله معارضه ينقدم ال هذه المعكمة خلال شهوين مَنْ تَأْرِيحُهُ وَأَنْهُ لِنُوفِقُ • تَرِيةً الْبِقَوْمِ ١٧٨٨م ٨

تطن المكعة الشرعية بالعيص الله انهى اليها مملح وهميد لبناء سليم رجاء الحافظى ان من الجارى ﴿ مَلَكُهُ وَلَحَتَ تَصَرِفُهُ كَامُلُ لَنُزِّرَكُهُ الْوَاقِعُهُ ﴿ محلة القراميه بالعيص المحنونة بالحنود الاتية : وشمالا ملك عيال شفيع نليلبي

تعلن للحكمة الشرعية بينيع انه للهى اليهاحمىن عواد عبدات ابو نوره ان من الجثرى ف ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقعة في محلة اللخطط الر١١ بينيع اليمر للحودة بالحدود الاتية :

وطب اعطاته هجة تعلقاله فعل كل من له معارضة

المُعْطَطُ ج/١٦ بينيع للمنونة بالمنود الآتية : جئويا القطعة رقم 770 وشمالا شارع عرض ۲۵ مثر وشرقا دار ابراهيم سلامه الحبيش وغريا القطعة رقم 774

وطلب اعطاته هجة تعلكاله فعل كل من فه معارضه

ن نلك تقيم اعتراضه ال للحكمة خلال شهرين من

جثوبا قطعة رتم ٢٥٧

وشرقا ملله مرزوق عمالح العنعي والبعض ملامسلامه

تاريخ اعلانه • ينبع ١٥/١٩٨١٥

وجالب اعطاته حجة تعلله له فعل كل من له معارضه

تطن للحكمة الشرعية ييتيع انه انهى اليها فانز فريج السنائي ان من الجلرى ﴿ ملكه وتعت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله كيلو سيعه طريق جدة وطلب اعطاله هجة تعلك له فعل كل من له معارضه ن نَلُهُ تَكِيمَ اعْتَرَافُنه الْ لِلْحَكَنَّةُ خَلَالُ شَهِرِينَ مِنْ تاريخ اعلاقه · عيع ١٩٦١٩/٨

> جثوبا استطراق ثم ملك فرج عق الجهلى وتنعالا شارع وشرقا بغية ملك للقهى وغريا ملك تلغج وطلب اعطاته هجة تعلك له فعلى كل من له معارضه ﴿ نَلُهُ لَكُمِمِ اعْتِرَاضُهُ أَلَّ لِلْحَكَاةُ خَالًا شَهِرِينَ مِنْ تاريخ اعلانه ٠ ينبع ١٨١٧م٠/٨

من الشمال غازى محمد والمتهن وطول الشلع ١٣٦ م

ثاتبا ارض تسعي زعب فهيد وربه وقطع للتثهية

من الجنوب فاطمه وشايخه بنات موسى عبدات وطول من الشرق غازى محمد هيازع وطول القطع ١٩٠٠م من القرب مسقاه ولفقهن وورثة محمد لحمد بن المبقع وطول القبلع ١١٣ م ثالثا ارش تسمى هوش زاب فهيد ويحدها : من التبعل مسقاء وماول الفيلع ٢٩ م من الجنوب ورثة محمد لحمد عسقير وطول القطع ٢٣٠م

رابعا لرض تسمى زعب للقض وأرشه ويجبها : من الشمال طريق ويليها للكسر وطول الضلع - 1 م من الجنوب ورثة يعيى فائز وطول الضلع ١٣ م من ظشرق شريقه شكرى وعل عامر والنهين وطول من القرب ورثة يحيى فللز وطول الفيلع ١٨٠ م

خامسا ارفن تسمى قطع الخاده الجنوبية ويحدها :

من الشمال شريفه شكرى وعل عامر والقهيّ وطول

القطع ۲۳۷ م من الجنوب ورثة يمين فائز وطول الشلع ٢١٨ م ن الشرق ورثة محمد لحمد ميفج وطول الشلع - 8 م سُ القرب للنهين وطول الضلع 24 م سغمنا ارض تسمى قرش بن جيلان ويسمعا : من الشمال ورثة محمد لحمد صغير وطول الشياع ١٧٨ من الجنوب ورثة محمد لحمد عمقع والمنهيّ وطول

من القرب على عاس واللنهين وماول الضلع ٢٦٦ م سلبما ارض تسمى قطعة الجونه وفرشها ويحدها : من الشمال ورثة محمد احمد معلج وطول الشلع ٢٩ م من الجنوب على لبن عامر وطول الشيلع ٩٣ م من الشرق للنهن وطول الضلع ٢٣ م من القرب عل محمد كماتس وعل لين عضر وطول لقلم او ۱۱م ثانيا لرض تسمى قطع الخاده الشمقية ويحدها : من الشمال مطاعا ال ورثة يحيي ابن غائز وطول

لقبلع ۱۱۸ م

من الغرب حسن للسيب وطول الضلع ٥٣ م

Management of the Committee of the Commi

يعقد قسم التربية الفنية بشعبة رعايسة الشّباب بادارة تعليم حائلُ اجتماعًا للدرسي التربية الفنية بالمنطقة · وذلك بقاعة الاجتماعات بادارة التعليم مساء اليوم الأول من

صقل ، لعشرين طالبا من الصف النهائي بمعهد اعداد المعلمين وذلك لتمكين هؤلاء الطلبة من الالمام

هؤلاء الطلبة لهده الدورة التي ستبدأ ف اليوم الرابع من شهر جمادى الاولى القادم -

تعروى وطب اعطاته هجة تعللدله فعل كل من له معارضة لْ تَلُكُ تَقْدِيمَ اعْتَرَافُيهِ إِلَى الْمَكْمَةُ خُلِلَ شَهْرِينَ مِنْ

تعلن للمتعة الشرعية بينيع انه انهى فيها منور بشع العروى ان من الجارى ﴿ مَلَكُ وَتَمَدُّ تَصَرَانُهُ كابل للسجد الواقعة ﴿ مَمَلَةُ الْبِيْنَةِ بِيشِعِ الْنَقُلُ المعودة بالحنود الاتية : جئوبا شارع

وشرقا تنارع وخريا استطراق وطلب اعطاته هجة تعلقاله فعل كل من له معارضة ﴿ نَكَ تَعْيِمِ اعْتُرَاطُنَهُ أَلَى الْمُحَكَّمَةُ خَلَالُ شَهْرِينَ مَنْ تريخ اعلانه • عبي ۲۹۹۲۸/۸

الكويله بالعيص للحدودة بالحدود الاتية : جنوبا مزرعة شرتبان بخيل السنانى وشرقا مزرعة محمد رشيد المتائي

وغريا للتبارع ثم مزرعة ورثة صلم ناعض وشركامهم

وطب اعطانه هجة ثنك له فعل كل من له معارضه

﴿ ثَلُكَ تَكْمِمُ اعْتُرَاهُمُهُ إِلَّى النَّمَكُمُةُ خَلَالٍ شَهْرِينَ مِنْ

بينبع البحر للحدونة بالحدود الآتية : جثوبا دار دخيل انه راشد كمنكلى وشمالا دار مجدم سعيد براك المياهبي وشرفا شارع ثم دار زارع صلاح الجهنى وغربا دار مرشود راشد المطاني

وشمالا شارع

تعلن للحكمة الشرعية بالعيص انه انهن طيها للدعو معوض صالح فارح السنائي ان من الجارى ق ملكه وتحت تصرفه كامل للنزعه الواقعة في مجلة وشمالا مزرعة هويمل عبلح السنائى ولخيه عبد

تزيخ اعلانه - عبي ١٦٢٠٦٦/٨

تاريخ اعلانه - عير ٢٩٦٢٧/ ٨

عبدالهادى بن رزيق العليبي انه من الجارى ﴿ طُكَهُ وتحت تمرفه كامل الدلر الواقعة في محلة كيلو سيحة

البحر للحدود بالحدود الآتية : جنويا شارع وتعمالا ثبارع ثم ملك مسلم جابر الحبيثى وتبرقا غبزع ثم ملك بخيته جابر الحبيش

جنويا شارع وثمالا قبارع ثم طك حامد حميد العبيش وطب اعطائه هجة تعلدله فعل كل من له مطرضة ﴿ ذِلِكَ تَقِيمِ اعْتِرَاضُهُ لِلْ الْمُحَكَمَةُ خَالِلْ شَهِرِينَ مِنْ

تطن المكعة الشرعية بينيع انه انهي اليهامنور بلير العروى ان من طجارى ق ملكه وتحت تصرفه كفل الدار اأواقعة في محلة الحارة الشمالية اليثله بينيع النخل للحودة بالصود الاتية : وشمالا ظففياء والبعض استطراق وجشع

> وشرقا شارع عام لم بخيت الكل والبعض بخيت وغريا ظفضاء

سعيد غنيم للرواني الجهني ان من الجاري ﴿ مَلَكُهُ وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة فأمحلة اللك الخريى بينيع البحر للصودة بالحمود الاتية :

تعان المعكمة الشرعية بينيع لغه انهى البهافرج

تقيم اعتراضه ال للحكمة خلال شهرين من تاريخ تعلن للحكمة الشرعبة بينيع انه انهى اليها عاخل بن دخيل اڭ صابل السريحي ان من الجاري ﴿ طكه وتحت تمرقه كفل قبلعة الإرض الواقعة وإسجلة

تعلن للحكمة الشرعية بيارق بانه تقدم كليها للواطنون ورثة لحمد عامر طبارقى طلبسا حجثة استحكام عل ارضهم الزراعية الكائلة في القريحاء لولا ارض تسمى قطع ام الخجات الت طيهم بالارث

من الجنوب الوادي وطول الضلع ١٣١ م من الشرق طريق ويليه احمد علاش ومسقلها وطول من الغرب شايخه وفاطعه بتات موس عبدات وطول

من الشمال خطترابى ويليه غازى محمر وطول كلشلع

من الشرق للنهج: وطول الضلع ٥٠م من الغرب ورثة محمد احمد ميقع وطول النيلع ٦٠٥م

من الشرق ورثة محمد احمد معقع وطول الضلع ٨٦م

من الشرق خطويليه هيازع الجهراء وطول الضلع ٨٢ وان هذه للحكمة لا تطن للعموم ضن له معارضة ي طلب المذكور فعليه ان يتكدم لهذه الممكنة ﴿ مدة الملعا شيرسن من تاريف، والد للوضق • مكة

من الجنوب مسقاها ال عبدات اهمد وطول القبلع

يوسف العيناء (حائل):

هذا ومن جهة اخرى يقيم القسم ودورة

المبيان ٠٠ فأل ثلك تتوه



4168-

لوخروم ٢٦٩/ب/٢-١٤ه

المفاجاة العقاربة الحكبرى

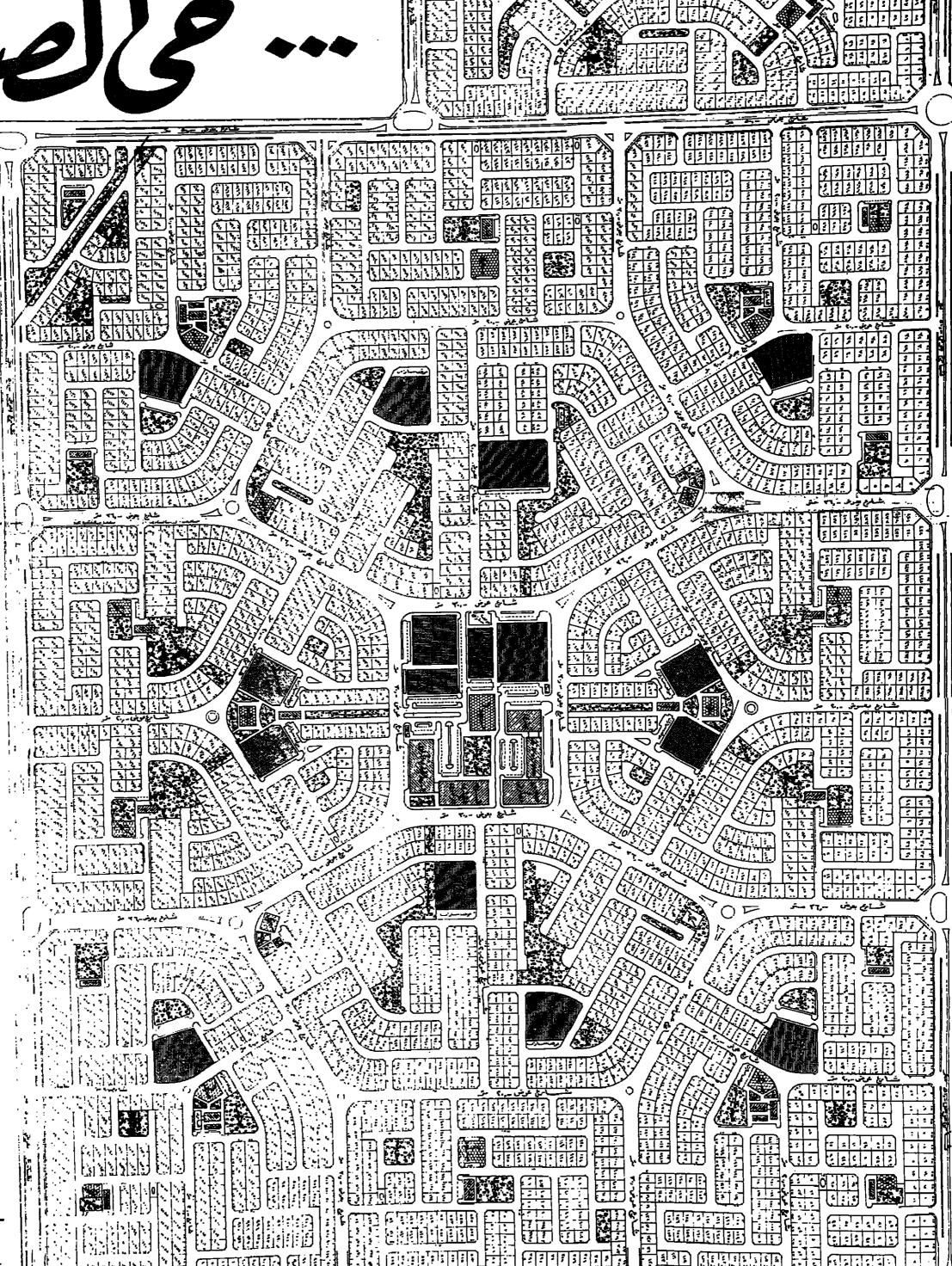
الأسعار: شالمان عنم أنه بركال

بسهولة يمكنك المصول إلى:
البحثر · المطار طريق مكة المريث المريث المريث المريث المريث المريث المريث المدين عبالتقسيط البيع بالتقسيط مقدمًا

والباقي على فساطر لمونة ما حيارى المهال الأسفلت والانصفة والاثان منطقة للإضفة والمشترين في منطقة الرباض ممكنكم الرباض ممكنكم الرباض ممكنكم الرباض مكنكم الرباض مكنكم الرباض مكنكم الرباض من الرباض

بعاملنامعكم ... اساسمالتفة والاجترام

جدة الشفية . تقاطع شاهى المطار وخالدين الوليد ت ١٨٣٣٥/٦٥٣١٩٦١ وخالدين الوليد ت ١٩٣١/٦٥٣١٥٦٠ والميد والمام العقاعيد المام بيع . شاء . تأمير المام



• بينما تستعد الحمعية العامة للتصويت :

القارالعزني لتوقيع عقويات على اسرابتيل

علمت « عُكاظ » أمس أن مجموعة عدم الانحياز في الأمم المتحدة

قررت تبني مشروع القرار العربي الذي من المقرر اجراء التصويت

عليه خلال الساعات القليلة القادمة داخل الجمعية العامة لتوقيع

العقويات المناسبة على آسرائيل بسبب قرارها الخاص بضح

الجولان حيث من المتوقع أن تحتتم الدورة الطارثة للجمعية العامة

قطر : اسرائيل تتحرك

تحت مظلة الفيتو الأمريكي

ومن جهة لخرى أكد الشيخ احمد بن سيف

ال ثاني وزير الدولة للشؤون الخارجية القطرى

ان بلاده تعتبر ضم اسرائيل لرتفعات الجولان

حلقة جديدة من مطسلة طويلة مستمرة عن

وقال الشيخ لجعد بنّ سيف ال ثانــى ال

الخطاب الذى القاه اسلم السدورة الطارثية

للجمعية العامة و أن أسرائيل باعتداءاتها

المتكررة في ظل شعار امنها المزعسوم تأخسنا

بلتحرك لأسريع ال استخدام القوة أو توجيه

وقال : أن شرب المفاعل التووى العراقي

وضرب الأحياء الأهلة بكسكان ن بيروت وضم

مرتفعات الجولان السورية مؤخرا ما هو إلا

وقسال وزيسر الدواسة القطسرى للشطسون

الخارجية: إن اسرائيل قد نصيت نفسها سلطة

عليا في منطقة الشرق الأوسط ، سلطة فوق كل

القوانين والأعراف الدولية تضرب من تشناء وقت

ما تثماء وهي على يقين انها بعيدة عن الحساب

والعقاب لانها تتحرى تحست مظلسة الفيتسو

اعادة النظر في عضوية اسرائيل

وقال الوزيسر القطسرى أن الاسرائيليسين

يتشدفون بقسلام ولكنه ليس السلام العادل

والشامل السذى ننشسده فالمسلام بالقهسوم

المبهيوني هو التنازل عن الأراش العربيــة

للحظلة وعن حقبوق الشعب العريسى

واوضح الشيخ لحد بن سيف ال ثانى أن

بولة قطر تسعى دائما مع اشقائها العسرب

وجميع كدول للحبة للسلام وعبر الأمم المتحدة

الى تجنب ويلات الحرب ببنل الجهود للظمعة

وناشد الجمعية العامة بالتضاذ التدابسع

الفعالة الكابيلة بازالة الأسباب ألتى تهند سلام

وأن للنطقة وفق مبادىء العسل والقاضون

التشكيل البريطاني

في قوة سيناء

ذكرت صحيفة التابعز اللنبسة ف

عددها امس نقلا عن وزير الدفساع

البريطانى ان تلاثة خمسين ضابطا

وجنديا من القوات البرية البريطانية

سيشتركون في قوة حاسط المسلام

متعددة الجنسية في سيناء التي من

المقرر ان ترابط فيها بعد الانسحاب

الاسرائيلي يوم ٢٦ ابريسل القسسادم

البريطانية ستكون تحت قيادة ضابط

برتبة ليفتنانت كولونيل وانها ستدخل

التاسر تكشف عن :

ف ب (لندن)

من لجل استنباب الأمن

شرية عسكرية عند استشعار بوادر خطر

تطبيق عمل اسياستها العدوانية

الانتهاكات لقرارات الأمم المتحدة "

الخاصة بالجولان اجتماعاتها اليوم

وكانت المجموعة العربية قد قامت بالمسالات

ومشاورات مكثفة خلال الثمانى والأربعين ساعة

للافنية استهدفت التنسيق بين مشروع القرار

قذى أعنته مجموعة دول عدم الانحياز ويين

القرئر العربى الذى سيقدم للجمعية العامة ا

ويتكر ان مشروع القسرار السذى أعدتت

المجموعة العربيسة بالتقساور مع دول عدم

الانحياز يتضمن سبعة بنود رئيسية ندعو للطع

العلاقات مع اسرائيل ﴿ مَخْلَفُ الْعِبَالِاتَ وَوَلَّفُ

ول الوات الذي تكنت فيه للمنادر التوصل

لوقف مثنترك بين المجموعة العربية ودول عدم

الانحياز بشان توقع العقويات على اسرائيل فقد

استأنأت الجمعية العامة الاستماع لكلمسات

قوفود لبلة أمس الأول حيث تحدث كل من

وقد دعا كسيد رئشد عبدانه وزير فشنون

الخارجية بدولة الإمارات الجمعية العامة للأمم

للتحدة في كلمته الى الخاذ قرار يخرج عن حد

فلوميات وللناشدات ويتجباوز الشجب

والتنبيد ويتناسب مع حجم العسدوان

وقَالَ أَنْ دولة الإمارات تتوقع من الجمعية

العامة في هذه الدورة الارتقاع الى مستسوى

المسئولية وان بكون قرارها في مستوى القحدى

الذى فرضه قرار اسرائيل بالضم وذلك بالخروج

بقرار يتضمن لجسراءات عطيسة وخطسوات

تطبيقية واسلبب تنابنية من أجل ردع العدو

الاسرائيل وامتثقه للارادة الدولية وأحترامه

وتاشد السيد راشد عيدانه بلمسم دولسة

الإمارات دول العالم قاطبة ويالذات الدول التي

وقفت ولازالت تقف ال جانب العنل والسلام (ر

بنطقة فشرق الأوسط ء ان تقخذ الاجراءات

التى فشل مجلس الأمن في انتفاذها بسبب الفيتو

الأمريكي وان تطبق العقوبات بوهي من التزامها

بقضايا آلحق والعنل والسلام أذا أم تتمكن من

وقال د ان العلم كله مطالب اليوم بان يضع

تطبيقها بوحى عن قرار من مجلس الأمن - "

للقلتون الدول وقرارات الأمم لللحدة •

وزيرى الشنون الخارجية للامارات وقطر •

شتى للساعدات للقدمة اليها

مجموع بعكم الابنحك ازتببخ

• في ختام زيارته لواشنطن:

يصرورة فيام الدولة الفلسطينية

وقال مسؤول أمريكي بارز أمس « لَعْكَاظَ » أنَّ الرئيسين ريجان وحسني مبارَّك ناقشا خلال اجتماعهما الأول م امس الأول " والذي دام ساعة ونصف الساعة ومساعديهم العلاقات والمساعدات الاقتصادية والعسكرية الثنائنة • أ

اعنق

ساعسات وتعان الجمعيسة العامة للأمم المتحدة موقفها واضحنا ازاء قرار اسرائيسل بضم اراض مرتفعات الجولان

ومن الوقت الذي انتهت فيه المجموعة العربية من صياغة

ولاشك انه بالرغم من ان

دوني

السورية المحتلة •

واعداد مشروع القرار النهائي رالذي سيعحرض للتصويحت والسذى نكرت دوائسر الامسم التحسدة ان مجموعية عدم الانحياز اعلنت تبنيها له -فــان جميـــع المؤشرات وللدلائل تؤكد لن الجمعيــة العامة ستؤيد للوقف العربى بالرغم من الضعفوط التسى تحاول الولايات المتحدة من خلالها عدم الاشارة في القرار الى موقفها السابق في مجلس الأمن حين استخدمت الفيتو وعرقلت قرار توقيع عقويات تؤكد ان الرأى العام الدولي ممثلا في اكبر بلسد سيساسي سيقول كلمته للولايات المتحدة وامسام كل القسوى المؤيدة والممانسدة للعسدوان

قرار الجمعية العامة لن يكون ملزما الا ان الدول العربيــة تقدم هذا الموقف الدولى الذى يؤكد رفض العلم لسياسات العدوان بايسلا جليندا أمام السياسة الأمريكية على صدق ومشروعية الحقوق العربية

الاسرائيلى

يختتم الرئيس حسنى مبارك اليوم اولى زيارة رسمية له لامريكا بعد توليه السلطة -وكشف المسؤول الامريكي عن أن الرئيسين تطرقا الى الوضع الاستراتيجي في المنطقة مرونة أمريكية في معونتها الاقتصادية لمصى

المسؤولين للصريين من القبود الأمريكية للفروضة على صرف وتوريع القبروض والساعدات على القطاعات الاقتصادية ف مصر مبارك يدعو لقيام الدولة الفلسطينية وفي معرض رده على سؤال د لعكاظ ، حول ما جاء في كلمة الرئيس المصري ودعوته لتأسيس • كيان فلسطيني » ، لجاب المسؤول الأمريكي أن واشنطن تقهم هذه العبارة على أنها تعنى « بنية سياسية ما ، ليست مستكة بالضرورة » · واضاف المسؤول أن الرئيسين تطرقا أيضا الى مسالة دعوة القاهرة لعدد من الخبراء والمستشارين الروس للعمل في مصر من جديد ، والأوضاع في لبنان والسودان ولكنه رفض

واضاف ان مواقف الحكومة الأمريكية سوف تتميز بالرونة فيما يتعلق بكيفية

استخدام مصر للمساعدات الإقتصادية الأمريكية • وهو بذلك كان يشير الى استياء بعض

امريكا لم تطلب وجودا عسكريا في مصر وعندما تطرق الرئيس ريجان الى التعلون الأمني بين البلدين ركز على ان واشنطن « لم تطلب أبدا وجودا عسكريا دائما » في مصر ، بل طلبت الموافقة على لجراءات وتدبيرات قلق امریکی

ويرى بعض الراقبين في واشنطن أن هذه العبارة تشير الى ظق حكومة ريجان من امكانية قيام الرئيس المصري الجديد بتكليص الدور العسكري الأمريكي في مصر ، وخاصة في ضُوء وصفه للسياسة الخارجية المعرية مؤخرا بانهاء غير منحازة ، ، ورغبته ق تحسين العلاقات مع روسيا ، واعادة عبد من الخبراء الروس الى مصر • ويداخل واشنطن الخوف من أن تكون هذه الاجراءات ، بالاضافة الى رغبة القاهرة في تنويع مصادر تسليحها واستعدادها لتحسين علاقاتها مع باقى الدول العربية ، مقدمة لسيامنة خارجية مصرية مخلفة لسياسة السادات ٠

حفل الغداء وفي حقل الغداء الذي اقامه الرئيس ريجان في البيت الأبيض تكريما للرئيس مبارك ، احتوت كلمة الرئيس المصرى المقتضبة على تقطتين هما : ■ أولا : الدعوة الى تأسيس كيان وطني فلسطيني ، وحق الشعب الفلسطيني في تقرير

● ثانيا : عدم الاشارة الى صيفة كامب دافيد ، وقد علم ثنه عند مناقشة القضية الْقُلْسطينية قال الرئيس مبارك و يجب أن نضاعف جهودنا من لجل تحقيق التزامنا باقامة سلام عادل وشامل ، وإن مقتاح السلام والاستقرار في المنطقة هو في حل القضية

واضاف مبارك ء انه لا يمكن حرمان الفاسطينيين من ممارسة حقهم في تقرير للصير ء ٠ ويعتقد بعض الخبراء السياسيين في واشنطن أن مبارك مرغم ، في الرحلة الحالية لأن يواصل « السياسة الساداتية دون السادات » ولكنه سيضطر للأخذ بعين الاعتبار مواقف أطراف وقوى سياسية عديدة داخل وخارج مصر ، تريد أن تضع حدا نهائيا لما سماه لتدهم - بالانحراف الساداتي ، ، واعادة مصر الى محيطها الطبيعي - أي الحلقات الثلاث التي امتازت بها السياسة الخارجية المصرية » وهي : العلم العربي ، والعلم الإسلامي ، وافريقيا •

الدوائر البريطانية تتوقع :

جينكنز رئيس وزراء بريطانيا القادم

🛮 ا ف ب (لندن) رشحت الدوائر السيامية البريطانية روسى جينكنز الرئيس السابق للمجلس الوزارى الاوريي العضو المؤسس للحزب الاشتبراكى الديموقراطيي البريطانسي مَصَّ الجديد عَليَشَفَ ل منصب رئيس وزراء بريطانيا خلفا لمارجريت تاتشر رئيسية

الوزراء الحالية • وقلت دار النشر « لابروك ، البريطانية

الشهيرة انه سيتعين على جينكنز ان يغوز في الانتخابات التشريعية الجزئية التي سنجرى في الشهر القادم وان يتم لختياره رئيسا للائتلاف بين حزبه وحزب الاحرار ثم يعقب ذلك فوره في الإنتخابات العامة .٠

وتقير كل التوقعات الى احتمال فور جيتُكنزُ ﴿ هَذَهُ الانتخابَـاتُ بِاطْبِيـة

الأزمة في طريقها للانفراج:



• وكالآت الإنباء _ ، القدس المحتلة ، :

صرح اربيسل شارون وزيس الدفساء

لاسرائيلي _ فيما وصف بأنه اشارة اكبدة

على استعداد أسرائيل نشن هجوم واسع

لنطاق ضد مواقع المقاومة الفلسطينية في

لاستعدادات اللازمية لموأجهية عطسات

التسلل التي تقوم بها المجموعات الفدائية

الفلسطينية للأرضُّ للمتلَّة . ونقل راديو اسرائيل تصريحا لشسارون

اعترف فبه باحترام المقاومة لوقف اطلاق

النار في جنوب لبنان الاانه ذكر أن المقاومة

تواصل عملياتها عبر حدود دول آخرى ،

وحذر شارون الدول المجاورة بقولية ان

سرائيل لن تصكت على عطيسات تسطل

ومن جهة اخرى أعرب اسحاق رأبين ممثل

لمُعارضة العمالية من تخوف المعارضة من إقدام

• استعدادا لعدوان إسرائيلي واسع النطاق:

حلف شمال الأطلنطي يهتسرد

مزيداً من العُقوبات صدالاتحادالسوفيت

أُعلن امس مُتحدُثُ بأسم حلفَ شَمْل الإطلنطي ان دول التحالف الغربي اتفقت على زيادة الضغوط

وقال المتحدث تعليقا على الاجتماع

للذي عقده ممثلوا الحلف ليلة امس الأولّ

﴿ بروكسل أن الدول الأعضاء تدرس حاليا

اتخاذ مجموعة جديدة من الإجسراءات

الاقتصادية والسياسية الواجهة المواسف

الخطير ق بولنىدا والناتيج عن فرض

الأحكام العرفية • وقند ذكرت مصندر

الحلف انه من المتوقع لن تعلن عن هذه

الإجراءات خلال الأيام القليلة القلامة في

عواصم الدول الإعضاء وان كانست قد

المحت الى ان الحلف ترك للدول الأعضاء

حريسة تقريسر واختيسار نوعيسة هذه

وكائست كل بول الحلسف تقريبا ــ

باستثناء اليونان ــ قد اتخذت لجراءات

بصور مختلفة ضد الاتحاد السوايتسى

والحكومة العسكرية ف بولندا وقد شعلت

الإجراءات تعليق المحادثسات الثنائيسة

مبلحثات باباندريو وشميت

ول بون ذكر ف ختام محادثات الستشار

موت شميت واندريساس وباباندريسو رئيس وزراء اليونان ان جمهورية المانيا

الاتحادية واليونان متمسكتان بمواقفهما

فيما يتعلق بالسوق الأوروبية المشتركة

وحلف شمل الاطلنطى ووضع اليونان ق

وصرح مسئول كبيرطلب عدم ذكر اسمه

مان المستشار شعيت ذكر لياباندريو أن

اثبنا يجب ان تلعب دور الشريك في السوق

الأوروبية المشتركة وحلف شمال الاطلنطي

حتى يتحقق الاجماع المطلوب لا ان تامل في

ومما ينكر انه منذ تولى باباندريو مقاليد

السلطة في اليونان فقد انفصلت عن السوق

الأوروبية المشتركة فيما يتعلق بمشكلة

الشرق الأوسط ويولندا والعقويسات بل

واصر باياندريو على ان يكون لبلده وضع

وفيمسا يتعلسق بمسائسة المساع

العسكرية الإلمانية لليونان استبعد شميت

جنيد داخل السوق الأوروبية

ان يكون لها وضع خاص

الاقتصادية والسياسية ضد موسكو ووارسو احتجاجا على استمرار الأحكام العرفية في بولندا

حكوبة بيجن على حرق وقف اطلاق النار وقال

ان أسرائيل ليست لديها قدرة على الدخول ف

حرب استنزاف مشيرا الى أن الجيش الاسرأشلي

سيضبض للدخول في مواجهة مع المدفعية

ومن جهة ثانية زعم التليفزيون الاسرائيلي

امس نقلا عن مصادر عسكرية اسرائيلية أن

الفلسطينيين حشدوا ء رجالا بالمئات في القطاع

الذي تشرف عليه قوة الطوازيء الدولية في

وقال الطيفريون إن هذه المصادر فكرت أن عدن الفلسطينيين الذين وصفوا جنوب لبنان قد

لزلفع من ٤٠٠ إلى اكثر عن ١٠٠٠ شخصر

لمصادر بتعتبر أن تعزيز الفلسطينيين ف هذا

عليه ألزائد الثبناني المنشق سعد حداد وكذلك

المستوطنات الاسرائيلية على الحدود الشمالية

القطاع يهدد الجيب الحدودي الذي يسيم

وقسال الطيفريسون الاسرائيلي

الفاسطينية بعيدة ألمدى في جنوب لبدان

وكالات الأنباء (بروكسل ــ بون)

حتام ريارته للمجر ليله امس الاول ان هذا الأغثراف ينظبوي على رسالت سياسيه حيث انه يقر بالكامل حقوق شعب يكافح من لجل استعادة حقه في تقريسر مصميره وفي اقاملة دولة

こし レンししゅやこし ノム しゅう

بضريبة الليمة ، بنسبة ١ ف المائة اعتبارا من يوليو ١٩٨٢ بهدف تمويل

الاعانات الحكومية للخصصة للشركات قتى تقوم باستثمارات اكثر • وسنؤدي

هذه الشربية الى رفع قيمة الضربية للفروضة على السلم والقدمات الى ١٤ ق

١,٧ مليون عاطسل

نسبة بطالة حيث بلغ عدد العاطلين ١.٧ مليون شخص (ر ديسمبر الماشي رهو ما

يوازي ٧.٣ في الملكة من القوة العاملة في البلاد ويخشى السؤولون ان يرتفع هذا

وكان المستشار الاللني الغربي قد هند عدة مرات بالاستقلة اذا لم يوافق هزيه

ويعد أن وافق حزيه على برنامجه يأتى دور المعارضة التي ستعترض على بعض

فقرات البرنامج ولكن سترافق ف النهاية عليه مانحة بنلك شميدت فرصة ذهبية

للإنطلاق في سياساته وتحقيق التوازن للاقتصاد الاللغي .

العدد الى ٢ مليون عاطل في الاشهر القليلة القادمة ٠

على برامجه لحل مشكلة البطالة -

والمعروف أن للنيا .. من بين دول السوق الاوربية المشتركة .. تعاتى من اكبر

باباندريو

عرفات بختتم زيارته لبودايست

ا ف ب (بودابست) أشاد السيد ياسر عرائنات ركيس اللجنة التنفيذية لمنظمسة التحريس الظمطينية باعلان المجر اعترافها الببلوماسي بمكتب منظمه التحريس القاسطينية في بودابست -

وقال عرفات في تصريحسات له في

والسماء

□ واشتطن: اعلنت الخارجيسة

حدوث ای تغییر ن سیاسهٔ یون ن هذا

الصدد وصرح قائلا ۽ انتا تقدم في اطار

حلف شمال الاطلنطي مساعدة عسكرية

لكل من تركيا واليونان بنسبة خمسة

ونصف ال ثلاثة مما يعكس المسلحــة

الجغرافية الأكبر لتركيا وانتسا لانقسام

مساعدة عسكرية حتسى يعيسد بلسدان

تسليحهما لمحارية بعضهما

ويبمث ميسج خلال هذه الجولسة مع كيسار المنتولين في هذه إلدول العلاقيات الثنائية

🛘 اسلام ایاد اعلن مصدر مطلع في اسلام ابـاد ان رجيس

والزيارات الرسمية والاتفاقيسات الغنيسة والحد من التسهيلات الائتمانية • . توضيح موقف فرنسا . ومن جهة اخرى حاولت مصادر الحلف التظيل من توقيع فرنسا مؤخرا التفاق الغاز مع السوقيت والذي وصف في اعقاب توقيعه بانه سيضعف الموقف الجماعي ل واللغرب ورومانيا مولجهة تورط موسكو في احداث بولندا موقف اليونان من الحلف في

الإمريكية امس أن السيد الكسنسدر هيسج وزيسر الخارجية سيقوم خلال الْفَتَرَة ما بسين السابسع والثلث عثى من شهــر فبراير الحال بجولة فكل من اسبانيسا والبرتخسال

میج

بزیارة لباکستان من ۸ ال لحق •

دييراى مستثنار الرئيس

۱۱ فیرایستر الجستاری تستهدف الاثلم بمسالسة اللاجتين الأففان وسيلتقسى دبيسراى خلال زيارته مع الرئيس الباكستاني محدر شياء

🗖 الكويت : نکرت صح**یفـــ**ة السياسسة الكويتيسة الصادرة اس ان الرئيس اليمنس على عبداللسه صلح رئيس الجمهورية

يوم ١٤ من الشهــر الجارى بزيارة للكويست مُعن جولته في عدد من

الفرنسى فرانسوا ميترأن ضمن هيئة مجلس القيادة لقوات للشئون الخارجية سيقوم

هل تجث عن الربح الجيد في هذا البلدالأمين ؟

جها إلى تناب منكف فئات المستثرين !!

هل وجدت يوماً أن فرصة الإستمارالتي تنشدها تريدعن ما قنك لمالية ؟ ان الفرصة نناسب مقدرنك المالية ، ولك الإخسيار نزولآعندرغبت الكثيرمن المستثربين

بصفته مصفياً لشركة التوفيروالإقتصاد عن طرحه للبيع ، وطلزا دالعلى اُلفين سيماً من أسهم بنك الرداين ، تمثلكها الشركة المذكورة أعلاه ، مجزأة الحدم عامت كالسالحن ، -

الجيعة لأولى ٧٥٠ بهمًا [الجمعة لمانيه ٥٠٠ بهما المجمعة لمثالثة ٥٠٠ بهما

الجمعة الرابعة ٠٥٠ سهمًا ،مجراة إلى ٢٥ وحدة ،كل وحدة ١٠ اسهم

المجمعة الخامسة ٥٠٠ رسهماً مجزأه إلى ٥٠ وعدة ٤٥ وعدة ٥ أرسهم

وبيحق للمتقدم لمفزاد الدخول فيمجموعة وإحدة أوأكثر

مكان المراد : مقرهيئة مسم للمنازعات التجارية بجدة - مزع وزارة التجارة - مريق مكذ الكرمة مَوَعَدالمُزَادَ : فيتما الساعة العابرة صباحًا من يوم الأحد٧٧ دبيوالثا ف ١٤٠٢ الموفي ١١ فبرلر ١٩٨٢

<u>طَحِيَة الْدَفِعَ: • ٥٪ مدالقيمة الدفترية عنديسوالمزاد ، بعَيك مصرفي إسم سشركت</u> التونيروالإفتصاد ، تمت التصفيق والبابئ عندانها وإجرا واحتيب نعَل ملكية الأيهم • والقبمة الإضتاعية للمرّاد ، لاتعَل عن العشيمة لم فتريبة بموجب ميزانين بنك الرياض فر٢٩ /١٠ /١٠-١٤ هد وهي ••• ٣٦ ريالاللسهر إلماعد لات يع هسنه الفرصت تفوتك

لمرْد من المعلومات إنصل بإصبى الهوائف العالية :

جسدة ١٤٤٢٨١٠ الطائف ٧٣٣٤٧٧٧ أيها ٢٥٤٠٢٥٨ صب ٦٦٦

صب ۱۹۲۳ مديد ۵۷۷

عن تمديد فترة توزيع الأسهم الجديدة على المساهمين المسجلين فيسجلات الشركة بتاريخ ١٢/٣١/ ١٩٨١ بمدل ٣٢ سحماً لكل مائة سحم بالقيمة الدسية. ريجت من السادة المساهمين تسديدا لقسط الأول ٢,٥ درهم امارات مصنافنًا اليها علادة اصدار قررها ١,٥ درهما السهم المواهد، خلالس مرة أقصاها مدهم امارات الأسهم المكتب بهاسابقاً (قبل تاريخ ١٩٨١ /١٢/١ ١٩٨١) وذلك اعتباراً من / ١/ / ١٩٨١ ومعت ١٩٨١ / ١٩٨٢

• كانذكرالسادة المساهيين بالتكم بتسديدالتسط الثالث العالغره، ٢

برجى ارساك الحوالات لحساب الشركة لدنمت بلك عمان وغ المية دبجب ـ الامارات العربيث المعتمدة ،



الوظائف الجِديد الذَّى أُعلنُه المستَشَّيلُ الْأَلْمَانَى

الغربي أول أمس والذي سيتكلف ٥,٣ ملّيار دولاًر

سيحظى بموافقة البرلمان ويذلك يحصل شميدت

وقالت المساس ان شعيدت الذي ريط مصير حكومته بموافقة

وكان المستشار الألماني قد قال عند طرحه لبرنامجه الجبيد :

المرغان على البرنامج سيجتاز هذا الاختبار ينجاح نظرا لاته وضع

: انه برنامج استقرار ونعو يهدف الى زيادة فرص العمل وزيادة

زيسادة الضربسة

ولكدت مصادر ثلانية أسن أن شميدت لم يعلن هذا البرنامج الابعد مشاورات

مكتفة مع اعضاء حزبه الديمقراطي الاشتراكي وحزب الديمقراطيين الاحرار الذى

يشترك أن الائتلاف المكومي حصل على اثرها على موافقتهم على البرنامج

على الثقَّة ويستمر في تنفيذ البرنامج

علاجا لمشكلة خطيرة في المانيا وهي مشكلة البطالة •

الاستثمارات في المانياً ،

للركز الرئيسي : ٢١٦ ٢٢١٦ العنتيرية : ٨٢٢ ٨٢٠ ستسلطانة : ١٤٤٤ ٢٢٨ اسا در : ۸۲۲ ۱۹۵۱ رنته: ۱۶۲۱٤۰۹

ترته: ۸۲۲۱۱۷۸ أمسلج: ١٨٨٢ ٢٨٢ تِحبره: ٣٩ بواسلة

الهسدا: ١٤٢٠ ١٤٧٥ ستبدر: ۲۲۲۱۷۹۳ رانسخ :۴: ۲۲۲۱۷۲/۳ العشلا: 11 يَعْرُالْمُلْدُ حليص: عطة الكهراء

العتيبة: ١٤٨٩ ٢٤٥٥ المعتابدة: ٥٥٦٢١٢٩ الطائف YTY T-21/T-YY7 17Y-الشيداء أنجنوبة: • ٧٤٦٢٩٢ الحوية: ١٥٢٦ ٧٢٥

ترعة نقيف: عطة الكهراء

سنترال بحره

deil in lite

محمد على السنوسي

تحية لديوان الشاعر

الكبير الأمير الجليسل

عيدالة القيميل أل سعود وشبكرا على

محمد السنوسي

هديته النفسية

(حديث قلب) رقيق الحسر

معبر عن أحاسيسي وأعماقي

عواطفي وتهاويمسي وأشواتني

ورحت أصلا كأسى من سلافته

شعر كما يتنمى الشعس منطلقا

سمت معانيه وانصاحت أشبعته

معبسرا عن معانسي كل خاطرة

والشنعر طبع وفنن وإمتزاجهما

راحا وروحا فباللسراح والساقي

من ذوب قلب رقيق الهمس عملاق

مرؤسية ذات العساد وأغات

تلوح في النفس او ترنو باماق

قرات في كل «لفظ» مَن مشاعره



● الكاتب في سطور ●

الدكتور عدنان محمد الوزان من مواليد مكة المكرمـة علم ١٣٧١هـ٠٠ تخرج من كلية التربية ـ قسم اللغة الانجليزية _ محامعة أم القرى ـ عام ١٣٩٥هـ و ابتعث للدراسات العليا الىجامعة ادنبرة ببريطانيا • • لتحضير رسالتي الملجستير والدكتوراه قدم اطروحة الدكتوراه في الادبين العربي والإنجليزي٠٠٠



سيبقي شوقيي

لقد عجبت كثيرا لما ققه شاعرنا الدكتور غازى القصيبي للذي حيث أن الشعر ليس علم يدرس بل هو موهبة فطرية تكمن في دلخل

ولو اردنا التعرف على الخطأ الذي وقع فيه الدكتور لوجدنا انه خطأ اساء الى ماضي بعض رجال الفكر والادب لامتنا العربية التي ننتمى اليها ونعتز بكل مقهم ولنا من ماض عريق٠ فهل ياترى ان الدكتور يجهل او يتجاهل ان عصر شوقى ومن معه من الادباء والمفكرين كان عصر كفاح ونضل ضد المستعمريسن حيث ان الاستعمار كان ينتشر في هذا العصر وقد استعمرت الْكَثَايِرِمَنُ الْبِلَدَانُ العربية حين ذاك ولولا وجود شوقي ومن معه من اهل الفكر والابب لكانت النتيجة هي طعس معلم حضارتنا حيث كان المستعمرون ينشرون افكارهم ومبادئهم داخل صغوف المجتمعات المثقفة من هذه البلدان وغيرهم لكي يتمكنوا) من اقناعهم ويوقفوهم عن المقاومة • ولكن وجود شوقى ومن معه كان له تاثيره على تنبيه وتذكير المجتمع بالتمسك والعودة الى ماضيهم والمحافظة على اخلاقهم وعقيدتهم كلا فردوره حسب تخصصه ومايتيت صحة هذا القصائد الدينية للتى نظمها شوقى ف نلك العهد انها قصائد رائعة ويوجد بها كل مقلكلمة من معنى وقوة الإسلوب إلا اننى انصبح القارىء الذي يشك في عدم قدرة شوقي ان يقرا له شعره لكي يقتنع بان شوقي كان نابغة ويستحق كل ماوصف به كذلك لو نظرنا الى الاسلوب آلذى يتميز به شعر شوقي وغيره معن كانوا في عصره كتلك الكتاب الجل ولكن الصبيه الكبرى التي تستحق النظر المها هي مشكلة شعراء وادباء ومفكرى عصرنا هذا الذى نعيشه • • حيث نرى بعض الشعراء يتخبط يميثا ويسارا ومنهم من يحاول اتخاذ اسلوب مميز به ولكتهم لم يستطيعوا الى الان أن يقنعونا بما يقولون من شعر ولم بعبروا التعبير الصائق عن معاناة انسان عصرنا الذي نعيشه والذى يعانى من قضية التفكك والتناقضات ولاتوجد معانى واضحة تُوصِكُ الْ نَتيجة حيث يكنفه الكثير من الغموض ويتوهك في بحر لأشاطىء له وما هو الا مجرد كلام متصل بيعضه لايعير اخره عن بدايته ولاهدف له والسبب يعود الى ان البعض يرتجل هذا بدون اى وجود للموهبة التي تدلل على وجودها في المعائى لان هدفهم فقط

رسالةمختاره المحر للشعسراء بدون منافس

يعد واحدا معن وهبهم انة نعمة الطم وزرع فيهم الموهبة الفطرية الانسان الموهوب٠٠ والانسان المتعلم والمثقف يزيد ابداعا في اظهار هذه الموهبة افضل من غيره • حيث قال ان احمد شوقي متخلف فكريا كلك الذين كانوا يعيشون في عصره متخلفين فكريا٠

البحث عن الشهرة أو الحصول على المادة ولا اعمم في هذا ولكن الحقيقة واضحة ولاجدال ليها و لهذا يجب ان نطم ان شوقى لم يحصل على المبايعة نظرا لرغبته فيها لابل لقد اصر الجميع على

مبايعة شوقى ليكون اميرا للشعر في عصره وذلك تكريما منهم له

واعترافا منهم بان شوقى يستحق هذا ويجب لن يكرم لكى يبقى رمزا

ولسوف يبقى شوقى امير الشعر واعتقد انه لن ياتي بعده من

ووفاء لكل شخص يقدم عملا طيلا نقع به المجتمع وخدمه

يستحق هذا اللقب وانه اعلم٠

محمد حامد الجهنى

يرُثُ لَرِهِ لِي الْعِرْيَةِ آل مُخنَاد وَآل الشَّالِيُ يسيث كرُون كل من وَاسًاهم في فقس ليسر هم المرحوم أجمت المحمّد محنت ال يتِ 'لين الله أَن لا يرى الجمن يع مكروهًا في غرير لديهم

فقداستمارة سيارة شركة و لساء أهنسك تعلن عن فقداستمارة سيارة هوندابيك أب و ١٤٣٣ خصوصى السعودية بيرجى من يجدها الستكرم بتسلمهاإلى إدارة مرورجدة أوالاقصال ب... المراورشاع فليطين رجدة



بلدندره. وساهم في كثير من جمع التبرعات لبناء المسجد والمركز السلامي بها وشارك في الندوآت الطلابية هنك وهو احد الاعضاء والمؤسسين لصندوق الطلبة السعوديين بادنبره ويعمل حاليا استاذا مساعدا في قسم اللغة الانجليزية بكلية

التربية بجامعة ام القري٠ إن الباحث ﴿ تاريخ ظهور الأدب السرحي والمسرحية ونواحي تطورها ق الأبب الأنجليزي قد يعيد الناقد خمسة أو سنة قرون الى الوراء بقصد نتبع الدوافع والعوامل التي ادت إلى ظهور ونمو المسرحية في الأدب الأنجليزي حيث ان المسرحية تساوى ل شهرتها تلك السمعة التي تتمتع بها الرواية (القصة) الانجليزية أذ أن كليهما يرتبطان بتراث كبير واسماء ادبية اصبحت لها شهرة عالمية كبيرة إذ نعرف من ظروائيين جيين اوستن وتشارلز ديكنز، وجورج اليوت وغيرهم كليرين ومن كتاب

> المسرح نجد امثال وليم شكسبير، ويرتارد شو وغيرهما والواقع أن ظهور الادب المسرحي أدى الانتجليز إنما يعود إلى الزمن المعروف عند المُزْرِعَينَ والكِتَابِ بِقُسَمَ القرونَ الوسطى، وأولَ ماظهرت المسرحية في الادب الانجليزي كانت مادتها العلمية فتى تمثل على خشبة المسرح منطلقة من فتعاليم النصرانية والواعد الكنيسة للسبحية إذ كانت الغالبية العظمي من المسرحيات في ذلك الرقت مبنية على تصمى دينية تعكس في جبلتها الطقوس المسيحية ومليتظلها من أساطير سائدة في العقيدة النصرانية كما جامت محرفة في كتب الإناجيل، ولقد كان القصد من هذه السرحيات هو تعريف الناس بحقيقة النصرانية وتطيمهم أمرر دينهم حتى يرتبطوا به ارتباطا وثيقا وحتى لاتضيع هذه العقيدة ولعل مذه قائريية السائدة هي التي هدفت مَهُمْرا إلى التبشير بين الشعوب الأخرى كما نراه اليوم ف جنوب شرق أسيا وف الريقيا . ونظرة سريعة لتاريخ المسرحية في الادب الانجليزي في العصور فوسطى وخصوصا السرحيات الدينية فاننا ذلاحظ أن السرحيات كانت تنقسم إلى نوعين:

 النوع الأول وكان يسمى و بالسرسيات الإخلاقية ، أو و مسرحيات الإخلاق ، وهذا النرع من المسرحيات كان يكتب للطبقة المتعلمة والمثقفة من المجتمع فقطه ■ أما النوم الثاني فكان يسمى ، بالمرحيات الأعجازية ، أو ، ممرحيات الأعجاز وكانت هذه المسرحيات عادة ماتكتب للطبقة غير المثقفة •

وظاهر الأمر أن مسميات المسرحيات بقسميها يعطى دلالة كافية إلى أن المسحيات أن تلك الحثبة كانت تتصف بالصفة الدينية فيما يتطق بمعجزات الرسل والانبياء وعلى العموم فان الأنب المسرحي والمسرح في الأنب الانتطيزي في بداية ظهوره وحتى

عصر النهضة كان بعد بمثابة مؤسسة دينية مسيحية تقدم للجمهور في التوراة والاتجيل أغبار الامم السابقة وأحوالهم مع الرسل يقصد تعليم الناس أمور دينهم عن حقيقة النصرانية التي حرفها اليهود فضلوا وإضلوا وأصبحوا من للفضوب عليهم ومن

ومن عيوب هذه المسرحيات التي ظهرت في العصور الرسطي حتى عصر فأنهضة والتي كانت تتسم بالسمة الدينية أنها خرجت وكتبت محرفة عن أصل النصوص أأواردة في الكتب السماوية وهذا فلتحريف الطاهر في هذه السرحيات إما تحريف في الاسماء لمجرد المغالطات التاريخية أو تضليل للناس أو غمط الحق وهذا هو ديدن اليهود ومن شايعهم من المستشرقين على مر العصور والازمان وقد يكون التحريف في تغير الأحداث وطريقة تفسيها بالتقسير المادي المجرد عن المضوعية والاتصاف

ولكن نعطى القارىء مثالا عن هذه المقالطات التي ذهب اليها اليهود والتصاري نعرض صورة مقارنة بين قصة الذبيح اسماعيل عليه السلام والسرحية المعاثلة أبها في الادب المسرحي لمسرحية إنجليزية ظهرت أل العصور الرسطى تسعى و إبراهيم واسحاق ، أو تضحية إيراهيم وهناك ليضا مسرحية إنجليزية أخرى تسمى ، النبيح إسماق ، وكلا للسرحيتين عنهرتا في تواخر القرن النقامس عشر الليلادي والشبه بين هاتين المسرحيتين كبير جدا مما حدا ببعض الفقاد الى الجزم بأن المسرحيتين من أصل واحد وكاتبهما في الفالب شخص واحد وعلى العموم فان تارىء هاتين للسرهيتين ينتهى الى القول إن هناك علملا مشتركا بينهما وهو أن الهدف الاساسي واحد وهو قصة

وتشير كتب النقد والادب الانجليزي الي إن مؤلف هاتين للسرحيتين غير معروف مما يجطنا نشك في صدق عرض لعداث السرهية خصوصا إذا ما قورنت بالنصوص للتواترة والصحيحة لدينا نحن السلمين ومؤلف السرحية لم يغصم عن نفسه إذ هو مبدأ لدى البهود الذين يحرفون الكلم عن مواضعه فيشفون انفسهم حتى لاتعرف تجلهم وحثيقتهم ويكونوا بمأمن من السخط واللعن والنقد والاذي وإن لم تكشف الله الشمورف والتزوير فقد إدى ماعليه وهذا هو المقصود

إنّ مسرحية د ابراهيم واسحاق ۽ جانت (فصل واحد وثريعة مشاهد وقولمها مائدًا سطرس ولعقد للقارنة بين قصة إسماعيل وأبيه إبراهيم عليهما فلسلام ومصرحية د إيراهيم واسعاق ، تقول إن قصة اسماعيل وإبراهيم معروفه لدينا نحن المسلمين بأن إسماعيل عليه السلام كان هو الابن النبيح الذي كان موضع للتضحية كما جاء أل قوله تعالى ف سورة الصافات ، فبشرناه بقلام عليم فلما يلغ معه السعى قال يابني إني أرى ل للنام لني انبحك فلتظر ماذا ترى قال باابت أفعل ماتؤمر ستجدني إن شاء الله من

فللعروف أن زوجة إبراهيم الاولى سارة كانت عقيما فأهدت سارة لزوجها إبرأهيم عليه السلام جاريتها هاجر فتزوجها فجامت البشرى لابراهيم عليه السلام بهذا أأغلام وهو إسماعيل عليه السلام ففرح الاب فرها كثم أبعد لن يتس من الاتجاب والذرية فجاء إيبتلاء الله سيحانه وتعالى في إستحان قوة إيمان إيراهيم عندما همار إبنه ياقعا بأن أمره أن ينبح ابنه الذي طللا علم إبراهيم عليه السلام بأن يكون هو الذرية الطبية فكانت

تعالى في سورة الاحزاب و رما كان لؤمن ولامزمنه إذا تشي الله ورسوله أمرا أن يكون

لهم الحيمه من لمرهم ومن يعمى الله ورسوله اقد صل ضلالا مبينا ء٠ وقصة إبراهيم واسماعيل عليهما السلام جامت في الفرآن الكريم لتبين الناس المثل الأعلى في الايمان والطاعة والتضحية - وبالقارنة فانتا نجد أن مسرحية و ابراهيم واسماق ، أن الادب الاتجليزي جاءت وكأتها فن أدبي تعرض من خلاله التعاليم القرانية بقصد الترويع عن التقس وتعليم الناس حقائق تاريخية معينة واكتنا نحن للسلمين أيس بامكاننا أن نمثل القصمن القرائي وتخضعه التفسيرات للادية لان الموعظة والتذكرة والعبرة من أسمى الاعداف للتعبدية للتي جامت في القرأن الكريم فهو كتاب ألله العزيز ألذي لايكتهه البلطل من بين ينيه ولامن غلقه تتزيل من حكيم حصيد وبالأحظ كَتَاكُ أن مرامي مسرحية و لبراهيم وأسماق ، في الادب الانجابزي تهدف إلى استثارة العاطقة لدى الانسان في هذا الحدث الاليم وهو قتل الآب لابنه ويقتالي لتقديم عرض تاريخي للمشاهدين عن حياة نبي من الإنبياء وقراءة احداث السرحية وخصرها مشهد الموار عن الذبح لظيرت أبراهيم عليه السلام في موقف الضعف

وهذا شء طبيعي لدي الاتسان العادي واكته لايكون كفلك لدى نبي معصوم فهذه الخطاء في أحداث القصة وعرضها وكتلك حال الابن الذي ذعر عندما علم أن أباه بريد نقله فقال له لاتفعل وكانه لعب نقسه والثرها على طاعة الله وهذا يتتال مع مقام بيت

وكذلك من حيث الزمان والمكان، بل إن التحريف يظهر في البدف الإساسي القصة كما أسلفناء فالطاهر أن هذه للسرحية الانجليزية أدت تقسيرا ملديا ألكتب الاسب يعكس لنا مدى حب اليهود والتصاري للدنيا ومتاعها ومذى تريدهم في طاعة الد إلا بعد القيل والقال وهذه هي حال كل ظالم لنفسه مبين

وجملة القول هنا أن يهوديا أسلم وحسن إضلامه فكان يحكى ف بعض الايام أحوال اليهود في حديث له مع أمير المؤمنين عمر بن عبدالعزيز في شأن قصة الذبيح فقال: ه باأمير المؤمنين إن النبيح هو إسماعيل عليه السلام واكتهم يحسدونكم معشر العرب على أن يكون أبوكم الذي كان من أمر الله فيه والفضل الذي ذكر الله تعالى منه لصبره وكلام هذا الرجل كلام مقطوع الصحة رموثق لدينا نحن للسلمين إذ أن بحد حادثة التضمية عده جاءت من الد سبحانه وتعالى بشرى أخرى لابراهيم طيه السلام بابن أَخْرَ لَهُ نَرِيَّةً طَيِيَّةً مِنْ الاتبياء يقول تعالى في سورة الصافات: • وفديناه بذبح عظيم وتركنا عليه في الأخرين سلام على إبراهيم كذلك نجزي للمسنين إنه من عبادنا المؤمنين ويثرناه باسحق نبيامن الصالحين وياركنا عليه وعلى إسحق ومن ذرايتهما محسن وظالم لنقسه مين ۽ ويئين لنا ناك (، جزاء الله وثرابه وكرمه أنه وهب له إبن الهر من أمراه ينست من للحيض وهي سارة زوجة إيراهيم الأولى فيقول سبحانه وتعالى في سورة هود ِ ه وِأَمِراتُهُ قَائِمَةً فِبِشْرَنَاهَا بِأَسْمِقَ وَمِنْ وَرَاءَ إِسْمِقَ بِعِقُوبٍ ، وقوله تعالى في سورة الاتبياء و وهبنا له إسمق ويعقوب تافله وكلا جطنا مطعين ، فقنافاة منا الزيادة وهي مكرمه أأرب على خلقه وعباده الذين لصطفى ولاتنسي منا قول رسول الدصل الد عليه وسلم أنه أبن النبيعين النبيح الاول هو إسماعيل عليه السلام وهو ليو العرب

تخلص من القارنة السابقة إلى أن كلا من اليهود والنصارى فيحربهم الضروس غند الاسلام لايفتارن يفترون عليه الكذب، ويختلقون من الروايات ما يحلق لهم أهدائهم، مؤملين من وراء ذلك الى أن يدكوا سرح الاسلام ولكن المحق سبحاته وتعالى لهم بالرصاد، وهو الكافيل بان ينصر دينه، ويظهره على الدين كله ولو كره الكافرون.

وأكن الذي يبعث على الاسي والاسف أن تتصدي يعض قوان الادب قطلي

الاستجابه للطبية الراضية لامر الدمن الاب والابن على السواء كما تشير الآبات السابقة ويذلك خبرب كل متهما إعلى الامثال التضمية والطاعة في سبيل الله خسمي الاب بايته والابن بنقسه في سبيل الله لا إعتراض على حكم الله فهر يقضى الحق وهو خبر الملكمين ٠٠٠ وكذلك فقد شريا الثق الأعلى في تُوة الأيمان وسموه بأن الانسان كله لله جملة والمسيلا فالإيمان ليس شعارا من الشعارات ولاتقرية من النظريات تتطلب من الانسان أن بيعث عن لملها وغلاياها ولكن الايمان بالله والانقياد له بالطاعة والخاوس له من الشرك إنما هي عملية إندماج كلية ف إرادة المق سبحانه وتعالى و ف هذا يقول الله

والتريد رعدم الرعبة ورنبح إبته الوحيد والمسرة عليه

من هذا نلاحظ أن المرحية جامت محرفة ومشوهة من حيث الاسماء والأهداث بل

وإن التحريف والتشويه في هذه المسرحية والقول بكن اسحاق هو النبيح إنما هو زعم من اليهود وقد كلبت اليهود في هذا إذ يقول الامام المحافظ ابن كثير في تاسيره لهذه للقمة و فالأشيه أن السياق إنما هو عن إسماعيل وأنما حرفوه باسحاق حسدا منهم كما تقدم وألا فللناسك والذبائح إنما محلها بمثى من أرض مكة حيث كان إسماعيل لا إسماق فانه كان ميلاده بيلاد كتمال من لرض الشام ، والظاهر من رعم اليهود هذا وما تواترت كتب السير والتراجم من الادب الانجليزي إنما هو غلط لاصحة له٠

الشان غير خافية على أهلٍ العلم٠

كالسرهية الانجليزية مثلا لنشرهذه الاقتراءات وتقديم تلك الابلطيل على لنها عمل فني له جنوره أن وقائع النصص التي جامت بها الاديان، أو هكذا غنوا • وهم بهذا العيث إنما يكشفون أتقسهم، ويظهرونها بمظهرها الحقيقي الضحل، ويكونون بهذا قد خسروا العقيدة السليمة من تلحية، والاستقراء الغني الأصبل من تاحية المرى٠٠ ورحم الد أمرءا عرف قدر نفسه واهرولي التوفيق.

موياسان هو الملقب « يابو القصبة القصبرة »

ولقد عمل صحفيا واديبا وهو من كتاب النصف

الثاني من القرن التاسع عشر٠٠

□ شعراء الترويادور· □ ترجمة الدكتوره: مريم البغدادي٠ 🗖 منشورات تهامة٠

صدر هذا الكتاب مؤخرا ضمن سلسلة و الكتاب الجامعي ه التي تصدرها إدارة النشر بتهامة في ١٢٩ صفحة من الحجم المُتُوسط؛ ومطبوع طباعة انبِقة وهذه طبعته الأولى في العربية على حد علمي والكتاب الله بطلقة القرنسية وحاك الأست هوسًا • • • وعنونه بـ : • الشعراء الترويدور ومجـ الس الحب أو حمداكم الحب ـــ ؟ وترجمته البكتور مريم البغدادي ترجمة جيدة وفاتها لن تشير ف الصفحة الأولى او الغلاف إلى ذلك مما طنبته - باول وهلة - مِنْ تِالِيفَها وَفَرَقَ بِينَ التَّالِيقِيةِ والتَّرجمة وإن كانت الترجَّمة الجيدة تعادل نصف التاليفَّة والمترجمة شاعرة واديية سعودية ومدرسة بكلية الأداب ــ جِمُعة لللهُ عبدالعزيز بجِدة؛ وقد اصدرت لها _تهامة _ديوان شعر بعنوان ــ عواطف انسانية ــسنعرض له ف وقت لاحق ــ وقد حصلت المُؤلِقة على شهادة الدكتوراه في الأدب العربي من جامعة باريس٠

تستقتح الدكتوره مريم _ كتابها الترجم _ يمقدمة طوبلة ومفيدة ... في حوالي ثلاث وأربعين صفحة ... عن الحضارة العربية الاسلامية واثرها على أوروبا: وفضل الانب والفن العربي وتأثيره في النهضة الأوروبية ولاسيما ف اسبانيا وجنوب ايطقيا وفرنسا إلى حد ما: وقد قصدت الكاتبة الفاضلة من هذه المقدمة الطويلة ليس التطرق غرضوع معروف وهو تأثير العرب على الغرب والاستشهاد _بشاهد من اهلهم ــ كفوستاف لويون أو زيفريد هونكه· واتما قصدت إلى الايحاء بتأثر أداب جنوب اوروبا ولاسيما ـ اسبانيا وايطاليا وقرنسا مبالادب العربى وبالتالى تاثر شعراء الترويادور مموضوع الكتاب .. بذلك الادب وهذه حماسة قومية من الدكتوره مريم

البغدادي تشكر طيهاس والكتاب من تسعة فصول ومقدمة مختصره للمثلف. ويبحث القميل الاول أوء مكانة المراة ف العصر الوسيطء العصم الاقطاعي الأول والثاني ، لما الفصل الثاني فيتحدث للؤلف بعرض تاريخي عن اخبار محاكم الحب والقمل الثالث نقل لكتيب و من الحب ، لاتدريه لوشا ببلان ء من القرن الرابع عشر ،

أما القمل الرابع فيعرض لقانون الحب الذي يندرج فيه ١ ــ نظرية المجاملة (الملاطقة الغزل) ٢ ـ احكام الحب الاصلية ٠ ٢ ــ قوانين (قواعد الحب)٠ واما القصل الخامس فيصل فيه القارىء الى قمة للتعة اثناه

قراءة هذا الكتاب الظريف الرشيق!؛ وعنوانه د محاكمات الحب ،

وما اجعلها من محاكم وما إروعها من احكام فلو انتشرت هذه للحاكم

وسادت احكامها ــ في عالم اليوم ــ لاتحد العالم على المحبة وعاش في وفاق لايوميف من العواطف الانسانية السامية!! وانتى ادعس القارىء الى متعة قراءة هذا القصل واحتكام من لديهم ... مشاكل غرامية سالى احكامه العادلة؟؛ وفي الغمل السادس سبع،د لجالس الحب ــ في ذاك الزمان بالطبع ــ وأما يجب أن تكون عليه مجالس الحب والغرام أن كل زمان ومكان عندما تقُرغ من هذا الكتاب تتمنى لو انك لم تكمله او ان مبغماته

McDistraction

الامير عبداته القبصل

فأصدح فأنك يا (محروم) قد نعمت منك

العلى بسناها الخالد الباقي

فقد تسنمت من اطوادهما قمما

وقد تسوات من ادواحها ظللا

فصعغ حديثك أشجانها ملحنة

في القلب مصدر الهام واشراق

تنساى على كل عداء وسباق

وريفسة ذات افنسان واعراق

يطيب لى فيه إصفائلي وإطراقي

تضاعفت للمرة المئة فهو شيق ومشرق رجميل حقا: إنه من الكتب التي تقوح بنكهة خاصة كوردة غربية من مزرعة أو بقعة نائية إنه يرضيك رضاه لايوصف ويمنحك الكثير من الرؤى الجميلة في هذا العالم القبيح الذي هو في حاجة إلى تطرات النصب ورقة العشاق٠٠ شكرًا للدكتورة. مريم البغدادي لانها قدمت للمكتبة العربية كتابًا قيما وجميلا وممتعا ـ وكان لحسن اختيارها وطلارة اساويها -وهي الشاعرة _ ابلغ الاثر في منح هذا الاثر الأدبي للخائد حياة

ليس لى من ملاحظة اخيرة سوى اننى وددت لو ان الدكتورة الفاضلة لم تصف شعراء الترويادور بنتهم _مشعونون _ لأن هذه الصفة المقوته والتي تقترن بالسحر والكهانة لاتليق بالشعراء الجوالين ــ الظرفاء ــ فيمكن اذا قسونا عليهــم أن سميهـم د الشعراء الفجريين ، وهي المرب صفة لهم وإن كنت أسرعل تسميتهم بالشعراء الظرفاء٠٠!؟

الذي لم أره منذ ١٥ سنة٠ فيمسا مضى، كان اعسـز اصدقائي، صديسق فكرى، الصديق السذى نعضى معسه أمسيسات طويلسة مرحسة، الصديق الذي نقول له سرائر القلب، والذي نجـد ونحـن تثرثر برقة، الأفكار النادة، والمبتكرة، والدقيقة، والمتولدة عن المحبة التي تثير العضل

ذهبت لرؤية صديقى راديفان

وتجعله على سجيته٠ وطوال سنوات، لم نفترق على الاطلاق٠ فلقد عشنا، وسافرنا وفكرنا، وحلمنا معا، واحببنا اشياء بنفس الحب، واعجبنا بنفس الكتب، وقيمنا نقس المؤلفات، وارتعشنا لنفس المشاعر، وهمحكنا غالبا على نفس المقلوقات التى نفهمها تماما بمجرد تبادل نظرة

شم تزوج صديقي، لقد تزوج فجأة فتاة جامت من الريف لتبحث عن زوج في باريس· كيف لهذه الشقراء الصغيرة، النحيفة، ذات الايدى للقبوغسة، والعينسين الراضحتسين الخاويتين، وذات الصوت الطازج والعتبي المشابه لآلاف الدمي ان تنجح في الزواج من هذا المبي الذكي والرثيق

هل يمكن فهم مثل هذه الأمور؟ لاشك في انه أمل في السعادة المجردة البسيطة والرقيقة والطويلة بين لزرع امراة رتيقة ومخلصة، ولابد انه ارتأى هذا من خلال الثقارة الشفافه لهسده المشردة ذات الشعر الشاحب

لم يفكر في أن الرجل الملىء بالحيوية، الذي يعيش وينتقض، يتعب من كل شيء لحظة ان يُلمس الحليقة الغبية، إلا اذا حدث وان أميب بخبل الى الحد الذي يصبح فيه غير قادر عن فهم أي شء -

والروحانية، ولاتفارقه الضحكة والحماس؟ أم سلجده مخدرا بحياة الاقليم؟ هل يمكن لرجل ان يتغير في ١٥ سنة٠ وترقف القطار في محطة صفية ٠٠٠ وما أن

نزلت من العربة، حتى انطلق في اتجاهى رجل بدين، بدين جدا ذي وجنتين حمراوين والد **فتح نراعیه وهو پمنیح د جورج ۲۰۰ وقبلته** ولم اتعرف عليه٠ ثم همهمت مندهشا! دياإلهي٠٠ الـم

الجميلة، الآكل والتوم هما وجودي ٠٠٠٠ وتأملته باحثا ف هذا الوجه العريض عن

الذي يعير مثل الكلمة عن قيمة الروح. وقبهاة قال في راديقان: « هاهما ولداي الكبيرين؛ ، كانت فتاة في الرابعة عشرة من عمرها . تكاد أن تكون لمرأة ، وصبى في الثالثة عشرة، في زي مدرسي يتقدمان تحوى بخجل

ورد ضاحكا: وبطبيعة الحال ٥-_ ماعدد اولانك اثن؟ ـ خسة لايزال مناك ثلاثة أن المنزل .

رد على بهيئة الفخور، السرور، المنتصر تقريباء أما أنا فقد داخلني شعور بالرافه العميقة المزرجة بعوجة من الازدراء لهذا المنتج الفخور والساذج الذي يمضي لياليه في عمل الاطفال بين كل غفوتين، ل بيئه الريقي وصعدت الى سيارة كان يقودها بنفسه،

تفس ا ۲۰۰۰ ورد شاحکا و ماذا ترید ا المياه الطبية، المائدة الفاتحة للشهية الليالي

السمات التي احبها؛ عينه فقط لم تتفع. ولكتنى لم اعثر أبدا على النظرة، وقلت لتفسى: ء اذا گان صحيحا ان النظرة هي انعكاس التفكير، فإن تفكير هذه الرأس لم يعد تفكير مامضى، تقكير الراس التي كنت أعرفها حق ومع ذلك كانت العين تلمع ممثلثة بهجة وصداقة، ولكنها افتقدت هذا الموضوع الذكي

رهمست: د هما لك! •**

كيف ستجده عل لايزال ممثلنًا بالحيوية، مثل ارنب في دحظيته ه وها نحن نترجه نص القرية ٠٠٠ 🗖 موعدنا الإسبوع القادم 🗆

النشرة الإخبارية

ترجمة نبيل أبو الفتوح

الاستاذ السنوسى كان في جدة لعدة أيام حيث عاد بعد ذلك مع الأستاذ العطار يوم الأربعاء الماضي، 🗖 الرياض: يمندر في الرياض قريبيا كتساب التزييل والتنبيب للسيوطى من تحقيق الدكتور عبدانه الجيوري٠ وهو من كتب التراث يتناول

السنوسيّ رئيس النادي الأدبي-

الحروف ومعانيها ويعتبر هذا الكتاب بمثابة الجزء الثاني من سلسلة مكتبة الدراسات التراثية والجزء الاول كان القصة القصعرة ق مصر للاستاذ حمزه بوقری٠

السلسلة تصدر عن دار الرفاعي

بالرياض = جـــه ز بتسجيل كاقة اللقساءات وللمساضرات والنسوات تسجيسلا صرتيسا الزيسادة الاستقبادة منهبا وإمكانيسة حقظهما والاستعانة بها في أي وقت حين الجلجة • ت بيروت: أصدر الاتصاد العسم للأدباء

ويتناول الكتاب طريقة نسخ الكتب القديمة وطريقتهم ف النشر عموماء السلسلة تصدر عن دار الرفاعي

والكتاب العرب الأبحاث والدراسات

التي قدمت في الاحتفال بتخليد جبران

خلیل جبران فی کتاب سعی ، ندوة

يغادرنا الى الولايات المتحدة الأسبوع

للقادم الاستاذ محمد على قدس أمين سر

النادى الأدبي الثقاق بجدة الى الولايات

المتحدة الأمريكية خلال الأسيرع القادم

لحضور دورة في الادارة لدة ستة أسابيع

يصدر في الرياض اوائل الأسبوع

القادم الجرء السابع والثلاثون من

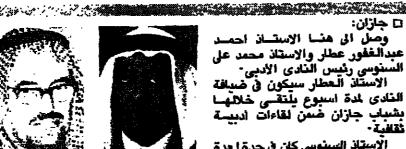
سلسلة المُكتبة للصغيرة، وهو كتاب

بعنوان الوراقة والوراقون في التاريخ

الاستلامي من تأليف لطف اند قارس-

جبران العربية والعالية .٠

= جــدة:



احمد عبدالغفور عطار عبدالعزيز الرفاعي

للنشر بالرياض وجه النادى الادبى بجدة للإطبساء الأنباء في مدينة جدة أمثال د • حسن نصيف ود عصام خوفير ود عبداف

الشاعر العراقى سامي مهدى آهدر مؤخرا مجموعة جديدة بعنوان الزوال باسلامه ودعيدات منسأع

🗷 بغداد:

وتضم المجموعة الخامسة من اشعاره يعد رمساد القجيعية واسقبار الملك العاشق واسقار جديدة والاستلة

ودعيدالرحمين العميري للمشياركة

بأقلامهم في البرنامج الثقال الصحب

ه سلامتك و الذي ستنتجب مؤسسة

الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج

وكان النادى الادبى قد تلقى رسالة

من سعادة الدُكتور هاشم الدباغ المدير

العام للطب الوقائسي بوزارة الصحبة

بالاسهام والمشاركة في إعداد حلقمات

البرنامج المذكور من حوار واتصرمة

فعتدرخصة فيادة يسلن جيمسك جراهم كالازك

عن فقد رخصة قيادته الخاصة رقم ٩ م ٢٠٠٥ إصادرة من مولاديان ني 1/2/۷/2/18 عرجي من يجي ها التعضيل بتسليمها إلى إ دارة د افدیمین

مرورجدة أوالاتصال ب-الحراد-شايع فلسطين-جرة

فسالكاخسا هل يفوز الاتحساد يفوز الشباب لاول

التجهمَـة \$ ١١ ربيع الثاني ١٤٠٠هـ الموافق ٥ فبراير ١٩٨٢م







□ تخاذل النصراويون وتألق هجوم الهلال وقاد الفريق نحو الفوز

□ تعود النصراويون على البطولات ٠٠ جعلهمم يقدم

بجداره حصل الهلال على المركز الثلث في الدورى المشترك وجاء النصر في المركز الرابع وذلك حينما تفوق الهلال عصر امس على زميله النصر يثلاثة اهداف مقابل هدف واحد • • اتسمت المباراة بالأثاره والمتعة في بعض فتراتها ٠٠ بينما مالت الى الفتور في دقائق أخرى وكان الشوط الثاني اجمل وافضل من الشوط الاول • • لم يقدم النصر العطاء المطَّلوب بل كانت اسوأ مبارياته على الاطلاق ويبدو أن النصر قد تأثر كثيرا بالهزيمة السَّابِقَهُ مِنَّ الاِتْحَادُ فُلْعَبُ هُذَهُ الْمِيارِاهُ • • كَتَحْصِيلُ حَاصِلُ فَي حين تالق الهلاليون ولعبوا مباراة كبيره ويالذات الجنساح الخطير منصور بتثنير مم الذي قاء قريقه نحو الكسب

 الشوط الأول : ●● مثل ألنصر في الحراسية ساليم

مروان ۲۰ وفی قدفاع محمد سعد بذیت وقهد بن دحم وسعد السدهان وعلى كميخ أن النفاع ٠٠ وفي الوسط ليرا ويوسف خميس وصالح بن دهم ٠٠ وق الهجوم ماجد عبدالله

●● مثل الهـــلال . ابراهيــم العبــود ق الحراسة ١٠ وق الدفاع صائح النعيمة وعبدالعزيسز الراجسح وسلطسان المهتسا وعبدالرحمن القحطائي ٠٠ وفي خط الوسط فهد المصيبيح وخالد الغاتم وفهودي وعيادي الهذلول ٠٠ وفي الهجسوم منصسور بشمير

●● بدأت المبارة بداية قوية وسريعة •• تشجيع جماهيري كبير بالرغم من أن المباراة على المركزين الثالث والرابع ٠٠ مسحيح أن الجمهور من نلجية العدد اقل من جميع مباريات الفريقين السابقة إلا أن الحماس كان راضحا على القريقين •

●● اخطر هجمة مع بداية المباراة تصل ألى محيسن يلعبها قوية بيساره على يسار العبود ●● استمرت طريقة لعـب الهــلال على \$/ ٢/٤ وهي التي تعود عليها هذا العام

اما النصر فلعب بطريقته العادية ٢/٣/٤ ٠٠٠ وقد تغيب من الهلال البيشي و للوقوف ووعاد القحطاني لملء مركز البيشي في حين غاب عادل عبدالرحيم أيضما ٠٠ وغماب درويش من النصر واستمر غياب هاشم سرور المصاب الذي لاشك أن النصر قد تأثّر كثيرا بغيابه ●● تركزت البدايــة على • الصراع • أن الجهة الشرقية للملعب ٠٠ قوة الهلال تكمن في الجهة اليمني بوجود الراجع ومنصور بشير - - وركز النمر على الجهة اليسرى بوجسود محيسسن ويوسسف خميس وعلى كميخ ١٠٠ لذا نقد كان كل اللعب في جهة واحدة من الملعب اغلب الفترات مع تكافؤ كبير في خط الوسط لوجود ثلاثي نصراوي قوي واربعة من الهكال في المقابل • مجمة ملائية رائعة ٠٠ ينطلق الجناح

الفطير منصور بشير ٠٠ من دفاع النصر ويعكس كرة رائعة على قدم فهودى يلعبها على الطائر وطائرة ، بعيدة عن المرمى سجل الهلال هدفا تويا
 مجهود کيم من خالد الغائم ٠٠ يحاور السدحان ويصوب كرة قوية ٠٠ ترتطم بقدم محمد سعد وتغير

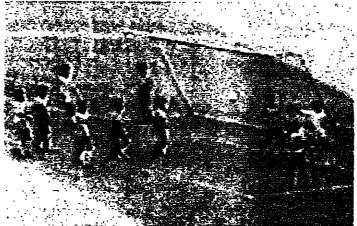
ويكملها منصور رحمه المندقع بقوة تحسو للرمى كهدف هلالي أول ٠٠ وجاء الهدف في ●● تحمس الهلاليون بعد الهدف ولجأوا للعب الكرات القصيرة بانقان •

اتجاهها ٠٠ يلحقها سالم ولكنها تقلت منه

الزاوية اليمنى ٠٠ ولم يستطع على كميخ أن يهقف انطلاقات منصور ومن خلفه خالت

🐽 مُحيسن الجمعان كان أخطر مهاجم نصراوي عندما تصله الكرة ٠٠٠ ●● هذا اللعب بعد ذلك ولُخذ طابع

استطاع أن يضع الكرة ببراعة ف سقف ، الفتور ، لتقلص نشاط لاعبي خط الوسط



النصر ٠٠ هذا الكيسان الكسر

لم يكن سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادى النصر أول رئيس ينجا للخطط النفسية ٠٠ والأساليب ، النفسية ، كضرورة تحتمها المباريات الرياضية وكرة القدم بقدات ٠٠ وعندما اعلن م ابوخفد ، فوز فريقه وتوقعه بقحصول على الكاس لم تكن أيضا تلك هي المرة الأولى • • ولكنها كانت خطة من خطط النصر للفور بالبطولة ، وإذا كان النصر هو نديم الكؤوس والبطولات الا انه لم يوفق هذه المرة ، وهكذا هي الرياضة ٠٠ لكننا لم نتوقم ان « يهبط » البعض الى هذا المستوى السيء • • ليهلهم النمس بسبب م تصريح » لا يمثل شيئا على الاطلاق أمام التصريحات التي يطلقها رؤساء ومدريو فرق ومنتخبات العقم كجزء من التخطيط للقوز بالباريات ٠٠ تابعوا صحف العقم واقراوا التصريحات ، المثيرة ، ومع هذا فهي لا تدل على غرور ولا على « اهانة » ١٠ موجم النصر كثيرا ١٠ ولكنه سيظل الكيان الكبير ٠٠ رفيق الكؤوس والبطولات !!!



حتى نهاية الشوط الأول والذى انتهى لمسلح الهلال بهدف واعد مقابل لاشيء ا!!

الهدف المبكر جدا ليرفسع من حرارة 🗆 الشوط الثاني : اللقاء ٠٠ وتهتز الدرجات ٠٠ ويتحمس ●● سجل ليرا هدف آلنصر الأول في الدقيقة الأولى من الشــوط الأول ٠٠٠ ● كرة قوية جدا يقذفها لـــــــــــرا من وضح اصرار النصرعل تحسين الستوى د قاول ، آخر ومن خارج خط الــ ۱۸ وتحقيق نتيجة ٠٠ كان من خلال تمر الكرة بجوار القائم وقفة عليرا واهتمامه بالقاول توقع أن ●● استمر عبدالله عبدریه ۰۰ نجب المنتخسب والنصر ٠٠ في مستسواه يكون د التصويب ، قويها وبالفعال للهترىء، ولا أدرى ما سر اهتمام

●● غير الهلال عبدالله الهذاـول وأهب بدلا منه عيدالله الصغير ٠ ●● هبطت حرارة اللعب مرة اخرى وانحصر اللعب في منتصف الملعب ٠٠ ●● هجمة هلالية مثيرة جدا ٠٠ كرة بين الغانم ومنصور ٠٠ يعكسها منصور ويفسرج مروان خارج خط الس ١٨ وتتعكس الهجمة الهلالية بخطورة ٠٠ وترتطم بالقائم ٠٠ ومروان بعيد عن الرمى ٠٠ وتضيع قرصة ٠٠ ثم تعود الكرة مرة ثانية لمنصور ويعرقله بن دحم ويتال د کارت ، احسر ۰۰ وهجسة هلالية مركزه تصل اخيرا في مواجهة المرمى لفهد المصييح يلعبها يقوة ق المرمى كهدف ثانى للهلال اثر هجمات

المرمى ولم يستطع العيود حارس الهلال

أنّ يفعل شيئًا تُجاه الهدف ٠٠ وجاء هذا

زاجالو به ۰۰ ويوجوده ۰۰ اسوا لاعبي

النصر منذ أن بدأ موسم هذا العام -

مع الأسف -

●● وأخيرا أخرج راجالـو ١٠ السيء جدا عبدالله عبدريسه ولعسب توفيسق المقرن ٠٠ وعاد ترفيق للدفاع ٠ ●● يرتقع مسترئ اللعب ٠٠ ريتحمس اللاعبون • • والدرجات •

●● سجل منصور بشير الهدف الثالث اثر كرة رائعة وصلته من الوسط ٠٠ ينفرد ويضعها على يمين سالم مروان -●● لعب عادل عبدالرحيــم بدلا من متصور رحمه ٠ تأثر النصر بالتأكيد بخروج فهد بن

Saudi American Bank

تحت رعاية سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس

العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم

وحضور سمو الامير فهد بن سلطان نائب رئيس

اتحاد كرة القدم تقام عصر اليوم على ملعب الملز

بالرياض المباراة النهائية في الدورى المشترك لكرة

القدم بين فريقي الاتحاد والشباب ٠٠٠ وسيسلم

سمو الامير فيصل الكأس والميداليات الذهبيسة

للفريق الفائز بالمباراة ٠٠ كما سيتسلم افسراد

الفريق الخاسر الميداليات الفضيسة ٠٠ وهــى

ميداليات المركز الثاني ٠٠ هذا ويعد الكأس الذي

سيسلمه الامير فيصل هو اول كأس ٠٠ على بطولة

الدورى المشترك والذى ينظم للمرة الاولى على

مستوى لعبة كرة القدم في المملكة ٠٠٠ وجاء هذاً

الدورى ٠٠٠ كحل ٠٠٠ بديل الدورى المتاز

الهالسادة المستنبين في السعودي الأمريكي المريكي المقيمين في الطائف البحاء حميس مشيط، حيرات وينبع -

يتر - البنك السعودى الأمريكي - أيعيان بأن النزتيات الخاصة بتوزيع شهادات وارجاح الاسهم علجب المكتبين قداكتملت وأن توزيع شهادات وارباح الاسهم سكيتم استداء من يوم :

السبت ١٢ رسيم الثان ١٤٠٢ م الوان ٢ ستباط (فنولير) ١٩٨٢ م ولفترة محدودة عنطريق الأماكن والمؤسسات النالية : -

الطائف: من ١٢ رسع بنان إلى ٢٠ رسع بنان ٢٠٤٥ م الطائف ٢٠١٥ م الطافع ٢٠٤٠ م الطافع ٢٠٤٠ م الطافع ١٩٨٢ م

المالمة للم مساعًا الواحدة ظيرًا .. في فندف الركاشياتون ابها ، خميس مشيط ، جيزات وسينبغ السبت (ا جادی بزول ۱٤٠١ه لمون ۴ آذار (مارس) ۱۹۸۲ ۲

مؤسسة الراجحي للتجارة والصرافة ويوفي يتوقف مدف شوادات وارماج بالرسيم من مزوع البنك الستعودي لأحرسكي اعتبارًا من يوم الأربعكاء

١٠ ربيع الثاني ١٤٠١ه موان ع سنباط (مناير) ١٩٨١م يرجى من السادة المحتتبين التوجه لاستلام شها داست وارباح الأسهم فافترب فرصبة ممكنة ...

البنكالسعودىالأميكى



🐽 مجمة نصراويـة خطــيرة تصــل

لمحيسن ويلعبها رائعة ولكن فوق

🗨 هيطــت معنويـــات النصراويـــــين

بصورة لم يسبق لها مثيل ولاشك أن !!!

ف حين كانت معنويات الهلاليسين

مرتقعة للغاية ٠٠ إلى أن انتهت المباراة

يفور الهلال ۱/۲

وذلك بسبب اشتراك منتخب الملكة ف التصفيات

النهاية الأوائل مجموعات آسيا في كأس العالم

للكرة ٢٠ هذا ويعد انتهاء المباريات عاد لاعبو

بل ضغطت بسبب الاستعداد لمباريات بطولة الخليج

الى أن جاء النوم الجمعة ٠٠ حيث سيسدل الستار

على الدورى المُشترك ٠٠ وسيفور الاتحاد او

الشّباب بالكأس بعد جهد كبير ٠٠ بذلاه طوال

الموسم ٠٠ هذا وسيعقب المبارأة النهائية اجتماع

لاتحاد كرة القدم برئاسة سمو الامير فيصل بن فهد

وذلك لبحث العديد من الامور التي تهم المنتخب وفي

مقدمتها اعلان أسماء لاعبى المنتخب الاول والذين

سيكون زاجالو مدرب الفريق ، الجديد ، قد استعد

لاختيارهم وابلاغ الاتحاد بذلك ٠٠ لبدء معسكر

المنتخب وشاركوا انديتهم واستمرت المباريات





هـا بينوزالان الايسادي الساد

فريق الاتحاد امام النصر

والشباب والمراحل المتواليه مباریسات

بعد مشوار طویل ۰۰ وبعد رحلة شاقه ۰۰ وصل الاتحاد من جده ٠٠ والشباب من الرياض ٠٠ الى المباراة النهائية في الدورى المشترك لكرة القدم حيث يلتقيان عصر اليوم في المباراة التي انتظرتها الجماهير الكرويه بفارغ الصبــر ٠٠ ولعــل الفريقــين ٠٠ يستحقان الوصول الى هذا المركز المرموق فقد عملا به من اجل تحقيق « الحلم » الذي طال أمده ٠٠٠ الاتحاد لم يفز بكأس على مستوى الملكة منذ عام ٨٧هـ عندما فاز في المباراة النهائية على كأس جلالة الملك وهزم النصر ٢/٥ ٠٠٠ ثم وصل الى المباراة النهائية قبل ٣ سنوات الا انه خسر امام الاهلى صفر/ ٢٠٠٤ اما الشباب فلم يفز بأي كأس او بطوله على مستوى المملكة حتى الان بالرغم من أنه يعتبر اقدم « ناد ، في المنطقة الوسطى ٠٠ والشباب وصل الى نهائيات الكأس « مرتين ، من قبل ٠٠ ففي عام ٨٩هـ خسر امام الاهلى ف الملزوهي اول مباراة تقام على هذا الملعب بهدف سجله د الكبش ، والمبارأه الثانيه كانت قبل عامين امام الهلال وخسرها الشباب ٠٠٠٣/١ الشباب يتمنى الفوز بأى كأس والاتحاد يسعى لاسترجاع بطولاته القديمه نفقد حقق العديد من الكؤوس٠٠٠ الا انها كانت منذ فترة طويلة وبالتحديد منذ عام ١٣٨٧هـ ومن هنا فقد قويل وصول الاتحاد والشباب الى المباراة

النهائية « بسرور ، بالغ لانهما يستحقان شرف اللعب على كأس الدورى المشتدك ٠٠ جديدان بالوصدول ٠٠ وجديران ٠٠ بتحقيق الكأس ١٠٠ أن تغضب الجماهير الكرويه هذا اليوم ان قاز احدهما ٠٠ وخسر الاخر ٠٠ فكلاهما حقق نصرا ٠٠ ومجرد اللعب على الكأس يعتبر نصرا ۱۰۰ بحد ذاته ۲۰۰ صحیح ان کلا الفریقین یسعی الى الفوز وتحقيق الامنيه ١٠ الا اننا يجب الاننسي المهزوم في غمرة فرحة الفريق الفائز ٠٠!!

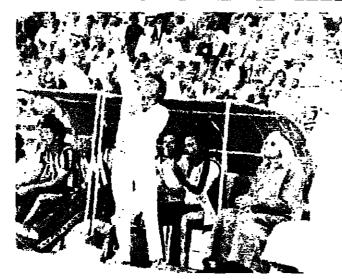
كيف وصل الاتحاد ؟

وصل الاتحاد الى المباراة النهائية بعد مشوار صعب حيث استطاع لاول مره على مستوى ، الدورى ، ان يحقق المركز الاول في مجموعته بل استطاع تحقيق اكبر رصيد من النقاط بين فرق الملكة كلها ١٠ تغلب على فرق صعبه ومنافسه كالهلال والاهلى والنهضه ٠٠ ثم كسب النصر اخيرا ف دورى الاربعة مؤكدا جدارته بالحصول على المركز الاول في المجموعة واللعب في المياراة النهائية في اول دوري ، مشترك ،

وقد لعب الاتحاد المباراه الاخيره بتصميم كبير على الفوز رغم ان الكثيرين لم يتوقعوا ان يصل الاتحاد الى المباراه الختامية خاصة انه يلعب امام فريق عنيد وعتيد وذى خبره بمباريات الكؤوس الا وهو النصر ٠٠ لعب الاتحاد المباراة الاخيرة بشعور د الواثق ، من النصر ٠٠ لعب اللاعبون بارتياح نفسي وضح على تحركاتهم في الملعب ٠٠ ساعدهم على ذلك الحضور الجماهيرى الكبير الذى رافق فريقه حتى وهو يلعب في الرياض واستطاع سعد الدوسري ، ابوسمره ، عمر المباراة لينقل فريقه الى النهائي ٠٠ بمجهود أشترك فيه الجميم ٠٠ الادارة ٠٠ والمدرب ٠٠ واللاعبون ٠٠

ن مل

نقاط



اليومنهاني

أخيرا قهرا « اليأس »

كيف وصل الشباب ؟

كما حقق الاتحاد المركز الاول في مجموعته فقد استطاع الشبابيون تحقيق المركز الاول في مجموعتهم ويجداره ٠٠ وتفوق بالغين ٠٠ لعبوا بجديه منسذ ان بدأت مباريات مجموعتهم و الاولى ، ويكاد الشباب يختلف عن الاتحاد ٠٠ فالأخير لم يهزم الا مرة واحده ٠٠ حيث بدأ بداية ضعيفة وسرعان ما حسن مستواه ويرز في الدور الثاني بمستوى كبير وهزم جسيع الفرق ٠٠٠ اما الشباب فقد بدأ بداية قويه هازما الجميع ثم خسر عدة مباريات في الدور الثاني مما جعله يتأخر عن الاتحاد بالنقاط على الرغم ان كلا الفريقين في مجموعة على حدة ٠٠ فاز الشباب بالمركز الاول وجاء بعده النصر ثم لعب الشيابيون في الرياض امام الهلال في الدور ما قبل النهائي حيث احتل الهلال المركز الثاني في المجموعة « الاتحاديه ، ٠٠ ويفوز الشباب بعد مباراة تشبه كثيرا مباراة الاتحاد والنصر لان التقوق جاء بعد مرور نصف ساعة على بداية الشوط الثاني ٠٠ تفوق الاتحاد بهدف ، قاتل ، وتفوق الشباب بهدفين نظيفين ساهم في دخولهما حارس الهلال ابراهيم العبود ٠٠ واستطاع خالسد المعجل مهاجم الشباب م الهداف ، نقل فريقه الى نهائى كأس الدورى المشترك ليلتقى مع العميد •

مدارياتهما السايقه :

تفوق الاتحاد كثيرا على الشباب ٠٠ وتفوق الشباب كثيرا على الاتحاد ٠٠ اى انهما تبادلا الفوز والهزائم ٠٠ ومع هذا فان المباريات التي جمعتهما قليله في عددها اذا قيست ببقية مباريات الفرق الاخرى ٠٠ ولعل اغلب نتائجهما كانت تنتهي بالتعادل ٠٠ ومن هنا قان مباراة اليوم ستكون استمرارا للتكافؤ بينهما ٠٠ ستكون مباراة اليوم متكافئة ولكن احدهما لابد أن يفوز لانها بطريقة خروج المغلوب وكان الشباب قد تفوق على الاتحاد في مباراة الكأس قبل عامين وبالتحديد في دور الاربعة ٠٠ خسر الاتحاد مع انه كان مهيئا للوصول الى النهائي والظفر بالكأس ولكن!!

عندما كان الغراب د سعيد ، وعبدالله بكر ومجيد راجحان والقمله وكتلوج والكيال وابوغنم وكعدور وغنيمه وحسين هارون يلعبون للاتحاد ٠٠ وعندما كان عبد الرزاق بكر والتمنه وابوعصيره ونادر العبد وقهد الدهمش وعبدالرحمن الدهام وصادق فلمبان والحريري ٠٠ عندما كان هؤلاء في الاتحاد والشباب قبل اكثر من ١٥ عاما ٠٠ كانت مبارياتهما قليله ونادرة أن لم نكن معدومه ٠٠ بالرغم من أن الاتحاد كان هو الاقوى ٠٠

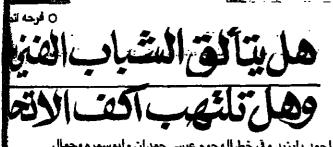
وعندما تغير الاتحاد ولعب له رشيد مسلط وهشام بكر وغازى غلاب ويافرط واحمد حميد وغازى عيد كانت السيطرة للاتحاد بالرغم من أن الشباب كان يضم المباروخ والبريك والصومالي ٠٠ ومن قبلهم البريهي والعميل وسعدا ونادر الحسن ٠٠ ومن ثم راشد الجمعان وعبدالله ال الشيخ وسيف والجنوبي الى أن جاء ناشي، خلف ومرضى ٠٠ وتبعه أخيرا نايف والمعجل ويرونو وهؤلاء صمدوا امام فرقة حامد صبيحي والبريك وعثمان وابوسمره ٠٠ الى ان جاء لقاء اليوم ليجمع الاتحاد الجديد ٠٠ بالشباب الجديد ٠٠ ولا ندرى لن تكون القلبه ؟!!!!

اجمل لقاء

كان اجمل لقاء للفريقين قبل (ست) سنوات في الدوري العام وذلك على ملعب الملز وتمكن الاتحاد يومها من الفوز ٢/ ٠٠٠١ سجل هدف الشباب الصاروخ ٠٠ وسجل هدق الأتحاد رشيد مسلط ٠٠ كانت مباراة مثيرة ٠٠ لعب الشباب وضغط ودافع الاتحاد ببساله واستمتع الجمهور بلقاء

يمثل الاتحاد في مباراة اليوم في الحراسة احمد سالم ٠٠ وفي النفاع حامد صيحى وصلاح عياد ٠٠ وكظهيرين البريك

والسريحي وفى خط الوسط عثمان مرزوق وعبدالله غراب



واحمد بايزيد وق خط الهجوم عيسي حمدان وابوسمره وجمال فرحان ٠٠ ويلعب كاحتياطي عبدالسيد ادريس وعلاء رواس وكمال الخطيب ٠٠٠ لاعيو الشياب

يمثل الشباب ف مباراة اليوم كحارس سليمان الصغير ٠٠٠ وفي الدفاع ابراهيم تحسين وبن جبرين وكظهيرين نواف خميس والنقيسه ٠٠ وفي الوسط السويلم وبرونو ومحمد هاشم وفي المقدمه الغامدي ونايف مرزوق وخالد المعجل نن

يدرب الشباب المدرب البرازيلي و جويير ، ويدرب الاتحاد المدرب البرازيلي و شيزينهو ، ولاشك ان جويير مدرب برازيل قدير ويعتبر من اكفأ المدريين الذين وصلوا الملكة ٠٠ ساهم كثيرا في انتصارات الشباب ٠٠ يتمتع بالذكاء والفطنه والخبره ايضا ٠٠ ومثله مثل فورميقا وشيكاريه وديدى وقبلهم المدرب العالمي زاجالو ٠٠ اما شيزينهو فهو ولاشك مدرب و مغمور ، جاء من ايطاليا بعد ان درب فريقا ايطاليا

00 برونو الداهيه لوحده





جوبير على اعصابه طبلة المباراه مما اضطر الحكم الاحتياطى

00 الاتحاد بتمريراته « القصيره » أم الشباب بتمريراته « الطويله » ؟



٥ لقطه راثعه

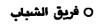
٥ الفرحه للشيأ

ع الشرك و القرام ام يورانس الدول مرة

talian di kacamatan Kacamatan di kacama

الإراق والتمنة والعملة والعراب والحري





○ جماهــير الــكره لن تتحيـــز اليوم ٠٠ وستصفق للفائز منهما

وتجعلهم يلعبون مباراة كبيره ٠٠ او تجعلهم يتخاذا ون وينكمشون ويالتالي يخسرون المباراه ٠٠ ونحن نتوقع ان يلعب الشباب مباراة كبيره فهو لم يقدم مجهودا كبيرا في المباراة الاخيره مع الهلال لذا فانه من المتوقع أن يلعب ويتألق ف لقاء اليوم ويتوج عرضه بالحصول على الكأس ويجب ان يدرك الاتحاديون أن فوزهم على النصر لا يعنى أنهم ضمنوا مباراة الكأس وان ء الخوف ، السابق من الشباب قد زال ٠٠ فالخطر الشبابي لازال ، قائما ، والسنوات الاخيرة شهدت تفوقا شبابيا ٠٠ وتألقا امام الاتحاد بالذات ومن هنا اذا لم يلعب الاتحاد بنفس الحماس والطموح والانتشر الذي كان عليه امام النصر فلن يحقق امال جماهيره القفيره التي ستتسابق بلهفه وشوق وهو يلعب على كأس اول دورى



كأس تتغلب عليها الاعصاب ٠٠ والحذر ٠٠ والحماس ٠٠ والارتجال ٠٠ يفوز الاهدا ٠٠ والاكثر ثقه ٠٠ يفوز الفريق الذى يحسن استغلال اخطاء الخصم وتحويلها الى فرص المباراه ٠٠ يفوز الفريق الذي لا يتفلسف في الدفاع ويدافع اولا باول ويتخليص مباشر للكرات ٠٠ واللعب بمبدأ السلامه ٠٠ يفور الفريق صاحب المعنويات المرتفعــه ٠٠٠ ويفوز من ينوع في هجماته ويحاول التصويب من مسافات بعيده ٠٠٠و٠٠٠٠

- لكي يفور الاتحاد عليه : الكرات القصيره داخل المنطقة الخطره ٠٠
 - مراقبة برونو مراقبة جيده



اش ٠٠ فرحه ٠٠ فرحه ٠٠ غالیه وخمسه على الأرض

ليلتقيا لأول مره على الكأس

تصوير سيد علام

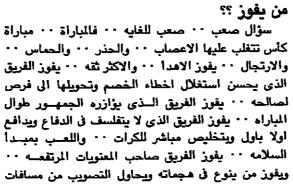
جماعية خط الوسط ٠٠ وقوة خط الدفاع ثم تألق الظهيرين ٠٠ ويعتمد الشباب على براعة وتألق لاعب وسطه البرازيلي الداهيه برونو ٠٠ ثم تهديفات خالد المعجل القويه ٠٠ واذا ما استطاع الاتحاد القضاء على تحركات برونو . . وراقب المعجل مراقبة لصيقه لاشك أنه يستطيع ر الظفر بنتيجة الباراة ٠٠٠ والاتحاد افضل من الشباب في هذه الناحية فهو لا يعتمد على لاعب واحد بقدر ما يعتمد الشباب ٠٠ يتكافئ الفريقان في خط الدفاع وكذا في الحراسه ٠٠ في الاتحاد ببرز حامد صبحي ٠٠ والظهيرين البريك والسريحي ومستوى الظهيرين يشبه تماما ظهيرى الشباب نواف والنفيسه ٠٠ وكما يوجد الصبحى ففي دفاع الشباب ابراهيم تحسين ٠٠ وق خط الوسط يتفوق الاتحاد كمجموعة بوجود عثمان وغراب وبايزيد ٠٠ مجموعه متجانسه ٠٠ وتملك الخبره الكافيه ٠٠ والمهارات العاليه في حين لا يوجد في وسط الشباب الا برونو والذي يريك الفريق الخصم بتحركاته ٠٠ ولياقت البدني المذها ١٠٠ مع تصويباته القويه ٠٠ وفي الهجوم يتكافأ الفريقان الا ان الشباب يتفوق كتهديف لوجود خالد المعجل ثم نايف ٠٠٠ الشباب يستطيع انهاء الهجمه افضل من الاتحاد بدليل مباراة الهلال الاخيره حيث استطاع المعجل اقتناص فرصتين واخطاء دفاعيه فنقل فريقه للنهائي ٠٠ والاتحاد رغم توفر المهارات العاليه لدى مهاجميسه الا انهسم لا يحسنسون

من هنا نرى ان الاتحاد يتفوق في خط الوسط ٠٠ ويتفوق الشباب في خط المقدمه رغم ميل الشباب في كثير من الاحايين للعب بمهاجمين فقط لتراجع الغامدى للعب كوسط مع برونو والسويلم وهاشم بانه ٠٠ ويبقى المعجل كراس حربه ونايف على اليسار ٠٠ اما الاتحاد فانه يعتمد كثيرا على سرعة ومشاغبة عيسي حمدان وتحركات جمال الا انهما لا يحسنان انهاء الهجمه كما يحسنها الشبابيون فضلا عن عدم ميل هجوم الاتحاد للتهديف من مسافات بعيده كما يفعل الشباب ويالذات لاعبه برونو ومن ثم المعجل ٠٠ يجيد الشبابيون التمريرات الطويله ٠٠ ويعتمدون كثيرا على هذه التمريرات تساعدهم مهاراتهم العاليه على ذلك فضلا عن نجاح الظهيرين في التقدم وتنويع الهجمات ٠٠٠ وتمريرها بالعرض ببراعة تساعدهم اللياقه البدنيه العاليه ٠٠ ومن هنا فانهم يخففون من العبء على خط الوسط ويساهمون في مساعدة برونو في التقدم لمساعدة الهجوم وامداده بالكرات السخيه ولو نجح جناحا الاتحاد في ارباك ظهيرى الشباب فانهما يستطيعان التأثير على قدرة وسط الشباب وارغام برونو على التراجع ويالنالي يفقد الهجوم الشبايي الامداد والتموين المتواصل 🕚 ومن ثم يستطيع وسط الاتحاد التفوق والسيطرة على الوسط وامداد الهجوم بالكرات

الناحية النفسيه :

الذين شاهدوا لاعبى الشباب وهم « يبكون ، اثر فوزهم على الهلال في المباراة الاخيره توقعوا أن يفوز الشباب بالكأس مهما كان الفريق المنافس اي سواء الاتحاد او النصر ٠٠ لان ذلك البكاء دلل على أن الشبابيين كانوا يهتمون بالمباراة كثيرا معبوا باعصاب متوترة للغاية واستطاعوا الحفاظعلى مرماهم من الإهداف ٠٠ فوصلوا بجداره ٠٠ يلعبون اليوم امام جمهور كبير سيشجعهم حيث ان من المحتمل ان تقف جماهير النصر والهلال بجانب الشباب ف حين سيقف جمهور الاتحاد لوحده ورغم هذأ فقد أكد جمهور الاتحاد أنه بالفعل اكبر جمهور حيث وقف مع فريقه في المباراة الاخيره وساهم بجهده الكبير في الفوز!!

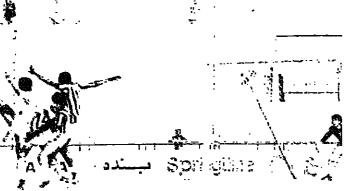
الاتحاديون معنوياتهم عاليه كما هي معنويات الشباببين كما ان الاتحاد ينظر الى الشباب كفريق د مخيف عحيث تفوق عليه في مباراة الكأس قبل عامين بثلاثة اهداف لذا فلابد وان يلعب الاتحاديون بحذر وهذه النظره قد تفيد الاتحاديين



لكى يفوز الاتحاد

- 🖷 ان ينظف منطقة الدفاع اولا باول دون اللجوء للعب
 - مراقبة خالد المعجل مراقبه لصيقه ٠٠
- تقدم سعد بريك والسريحي لمساعدة خط الوسط





0 الافندى يعانق الفرحان

الابتعاد عن السلبيه واللف والدوران

وليس كلاعب وسط ٠٠٠

وارتفاع لياقة الشباب

■ الايركز فى كراته على برونو

التهدیف کلما سنحت الفرصه وعدم التردد

🔳 تنويع الهجمات عن طريق عيسى وجمال ويجب على عيسى

■ تبادل المراكز باستمرار بين عيسى حمدان والفرحان ٠٠٠

■ اشراك كمال الخطيب اذا احتاج الامر كمتوسط دفاع

■ حساب القدره اللياقيه واحتمال التعادل في الوقت الاصلى

■ الا يلعب بطريقة ٤/٤/٢ بمعنى ان رجوع الغامدى

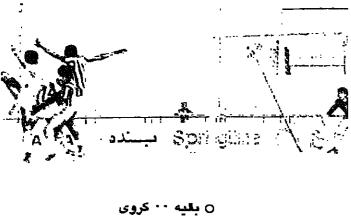
■ ان يشارك محمد هاشم بصوره افضل والا يحصر لعبه ف

مجماته بين المعجل والغامدي ونايف ٠٠

■ ان يشرك تحسين كمدافع وليس كلاعب وسط

للوسط لا يفيد بل يكون على حساب الهجوم

⊙ برونو ۰۰ خطير ۰۰ خطير





الفرحان ينطلق وليرا يسقط



مغمورا ، ويدرب الاتحاد هذا العام لاول مره بعد رحيل

بالاتحاد الى المباراه النهائية · · خلق مجموعة متجانسه · ·

قویه ۰۰ فی زمن قصیر اذا قیس بوجود ای مدرب اخر ۰۰

يعتبر فريق الاتحاد هو ، الوحيد ، من الفرق التي وصل

الى دور الاربعه بدون لاعب اجنبى ٠٠ فالشباب يلعب معه

برونو البرازيلي وكذا فعل النصر والهلال ٠٠ اما الاتحاد فقد

لعب هذا العام بدون اى لاعب اجنبى ووصل الى النهائي عن

جداره ٠٠ وريما كانت هذه ميزه ساعدته في التفوق من

يلعب الفريقان بطريقة ٢٠٢/٣/٤ وكالاهما يميل لاداء

الاسلوب البرازيلي ٠٠ وتطبيق الطرق البرازيليه في اللعب

بحكم اشراف مدربين برازيليين ٠٠ يعتمد الاتحاد على

wales terminal and the common to the

الاتحاد بدون اجنبي :

الناحية النفسيه ٠٠٠

كيف يلعب الفريقان ؟

حكمة العدر

الصبر مفتاح الفرج

منوعات

□ الشبابيون يتحدثون عن الذهب والاتي

دخلت عكاظ معسكر فريق الشباب بالرياض • • قطع الجميع

حديثهم بابتسامة ثم بعد الترحيب بنا والتحية لنا واصلوا

احاديثهم • • وقد تستغريوا فقد كانت بعيدة عن الكرة وهمومها في حتى ظننت آنهم بحاولون قفل الخط في وجهى ثم



الامير خالد بن سعد « رئيس الشباب »

مشترك • • تحدث اولا الأمير خالد بن سعد رئيس نادي الشياب

الاتحاد لا يحتاج منى لشهادة وتاريخه يغنى عن اى كلام ٠٠ وقد وصل الى بطولة مجموعته بجدارة ودون منافس - - ووصل الى النهائي بعد فوزه على النمر لاته كأن الاقضل واكثر ماشد انتباعي في الاتحاد • •

امين ابو الحسن

ولاعبين ٠٠ رجمهور ٠٠ وان الكلمة الاولى

لرئيس النادى الحازم ألخلوق الشيخ ابراهيم

بالاخلاص والاخلاق سنصبح اخلاء احباء

وسيكون واقتناك ذلك عو النية المطمئة أله

بأسلوب الادارة السلوكية مع الجميع ٠٠

وأعتقد أن الله القدير قد حقق مانصبوا البه

واملنا في الله ولى التوفيق ١٠٠ن يتم علينا

■ هل كان الاستاذ الفتيحي يتوقع الوصول

الى المباراة النهائية ٠٠ وماذا يتوقع لمباراة

اسمهم يغنى عن المساس بهم

_ يقول الاستاد احمد :

لحكمة هو أعلم بها منا ٠٠

لاعبو الاتماد ٠٠ عليكم بالاعتماد على

الله اولا واخيرا ثم عني احلامكم واماتيكم

بنفرس قوية مطمئتة ٠٠ وتأكدوا تعاما بأن

الكسب الذي ستحققوه بأذن الله تعالى هو

تتويج لجهودكم واشيء طالما انتظرتموه ولا

يصيبنكم الجزع واستمروا حتى النهاية

بالاخلاص والاخلاق لنفتخس بكم ونعتسر

بصحبتكم وتبقون الفرحة في القلوب ٠٠ ليس

لتا اعداء وليس لنا اخصام وانعا نحسن

متنافسون ويشرف فلتكونوا أهلا لسؤلياتكم

كما كنتم ٠٠ ولا تقبلوا الا التهنئة فقد سنمنا

■ اما الاجوة لاعبى الشباب ٠٠ يقدر حيى

لنادى الاتحاد وتمنياتي له ٠٠ اتمنى أن أري

روح الاخوة والمحبة تجمع بيننا لنستمتع

جميعا بعرُض جميل يتناسب مع عظـم

وحكام المباراة ؟!

نعمة ظاهرة وباطنة

محمد الدويش ـ الرياض:

ماذا يقول الاتحاديون عن لقاء اليوم ؟!

مستوى اللعبة وتأهيل اللاعيين ليكونوا ف

مسترى المهارة واللياقة والنتيجة بعد ذلك بيد

الله سبحانه وتعالى ٠٠ المهم كما ذكرت أن

نرتقع بالمهارة الى اعلى درجات العطاء ونبث في

مباراة اليوم مباراة بطولة ٠٠ مياراة

كاس ٠٠ ماالذي تريدونه من لاعبيكم ٠٠

_ مانريده من اللاعبــين على حد سواء ــ

الحديث للشيخ التمونسي ــ ان يعرضوا

مستوى جميل وراثع وان يبتعدوا عن التشنج

والتوتر وأن بيذل كل لاعب أقمى مايستطيع

_ حكام المباراة ٠٠ نريدهم ان يكونوا على

مستوى المسؤلية من البقظة وحسن التقدير

وهم كذلك أن شاء الله لما عرفنا عنهم من

ويختتم الشيغ عبد الرحمن التونسي مدبر

عام مدارس الثغر النمونجيسة والمتحدث

الرسمي لنادي الاتحاد وعضو مجلس الادارة

حديثه بقول جميل فهو يؤكد : أيا تكن نثيجة

المباراة فسوف نقدر _ كما قلت _ الفائحز

رائدنا النية المخلصة في الادارة

الشيخ أحمد حسن فتيحى عضو مجلس

الادارة الاتحادية المسؤل عن الامور الملاية

لقاء اليوم يذكرني بعراقة الماضي ٠٠

اما الماضي ٠٠ قهو معسروف من خلال

الاعداد الهائلة لجهود النادى وبالقاعدة

اما الصاضر ٠٠ فهـو جهـد الادارة

العريقة التي بني غيها الاتحاد هذا الحب

وجهد الحاشر ٠٠ وامل المستقبل ١٠٠٠

قال وهو يستقبلنا بحرارة بالغة ٠٠

جهده واخلامه واقدم التهنئة سلفا ٠٠

نغوس لاعبينا القيم الاخلاقية ٠٠

لاعبى الشباب ٠٠ حكام المباراة ٢٠

من الإداء الجيد

أنزاهة والاخلاص

السلوكية

اللقاءفيه عراقة الماضي. وجهل لحاصر وأم لي المستقر

□ نريد التهنئة • • فقد سئمنا

الشيخ عبد الرحمن تونسى: المباراة هي البداية ٠٠ لنـؤكد الحقيقـة الاساسية !!

الشيخ الفتيحي: النية المخلصة رائدنا ٠٠

والادارة السلوكيسة اسلوينا!!

من عثمان بكر مالى ــ جدة : تكتسب مباراة عصر اليوم بين الاتحاد والاهل اهمية بالغة ••

وسمة مميَّرة • • وذلك انها ليست فقط مباراة نهاَّئية على كاس • • لكنها ايضًا مباراة نهائي اول دوري مشترك ، وايضًا هذه هي المرة الاولى التي يلتقي فيها الاتحاد والشبياب على مباراة بطولة والاتحاد كما هو معروف صاحب تاريخ مجيد مع البطولات والإمجاد • • فماذا تعنى مباراة اليوم للأتحاديسين

طرحناه على بعض أعضّاء أدارة الْإتَّحاد انطلقْنا منسه _ أي السؤال _ إلى طرح سؤالين احرين • • فماذا قالوا • الشيخ امين ابو الحسن الموضوعة من قبل مجلس ادارة النادي وادارة الفريق وخطة التدريب كانت تهتم فقط برفع

الو عبد الله رفض الحديث بأي شيء عن المباراة او الادلاء بتوقعاته وماتعنيــه المباراة له 🕶 واصر الشيخ امين ابو الحسن على مالة الصمت التي التزم بها ١٠٠ لكن ييدر لك جليا وأنت تتحدث اليه أن الرجل متفائل جدا ٠٠ وهذا ماوصلنا اليه من قوله ان

موعدى معكم للحديث هو بعد المباراة الشيخ عبد الرحمن تونسي قال الشيخ عبد الرحمن التوشى عضو ادارة الاتحاد والمتحدث الرسمى للنسادى

ان مباراة اليوم تذكرني بالتاريخ الطويل المجيد للاتحاد ويكونه ء اى الاتحاد ، اقدم نادى في المملكة · · وكان البداية الإولى للكرة في الملكة التي اصبحت بحمد الله في جميع المدن والقرى وتحظى بالدعم والتشجيع على مباراة الجمعة تؤكد حقيقة ان العمــل الجاد المخلص لابد وان يثمر وان يستفيد من الدروس مساراة الجمعة تؤكد حقيقة كثيرا ماتغيب عن ملاعبنا وهو أن العمل الجماعي امر ضروری وهام لای نتیجة سارة ۰۰ □ هـذا مانريـد تثبيتــه ق

واغماف الشيخ التونسي قائلا ان انتصار الاتحاد في المياراة ان شاء الله سوف لا يعنى اننا بلغنا المسترى الذي نسعى اليه ٠٠ ونأمل أن يكون ذلك بداية للأرتفاع بالمستوى الى ماهو افضل ونؤكد المتيقة الاساسية وهو ان المنافسة الشريقة تدفعنا الى تحقيق المزيد ٠٠ وانتا كما فرحنا بهده النتيجة فأتنا كنا سنقدر أي نتيجة لاي نادي

لاعسا !!

سلفا أقدر للفائز جهده ■ واسألُ الشيخ عبد الرحمن ٠٠ مل كنتم تتوقعون الغوز على النصر والتاهل للساراة النبائية - -_ فيقول سعادته · · المقبقة أن الخطـة

اخر حصل طيها بجدارة ٠

واللاعبين ١٠ الجهد البني على التفكير ١٠٠ ووقاء هذا الجمهور الكبير لناديه ٠٠

أبراهيم تحسين بكلمات دامعة : الكئس ياله من عشق باهظ الشن ١٠٠ لقد تمنع علينا كثيرا ريجب أن يرضى بنا هذه المرة ٠٠ سنقدم له مايريد بأذن الله ٠٠ وسيكون اول بطولة لتا - - وهو في نفس الوقت اول كسِّ الدوري المشترك ٠٠ ماأجميل هذا !! والاتحساد بالتحسين ؟ فريق عنيد ٠٠ مجموعة متقاهمة غطوط متقاربة المستوى ٠٠ وان كان خط الوسط اتواها نقطة ضعف قد تكون في الظهيرين ٠٠ هجرمه جيد ولكنه عني اي حال ليس مرعبا وهو يستحق البطولة واذا مافاز بها يجدارة فسنقول له بعد المساراة ٠٠ ه مبروك باعميد ، فقد عدت كما كنت عميدا للأتدية السعودية ٠٠ ثم تدخل خالد المعجل

نَ الْحَدِيثَ ٠٠ كَتَنْخُلُهُ لَصِيمَ الْوَقِيفَ فَي

الاتحاد ٠٠ والشباب يستحقان الفوز بالبطولة ٠٠ أما المسترجوبين فقعد رفض الحديث واكتفى بكلمة واحدة نقلها مترجمة ه سأتحدث في اللعب فهل لديكم منسع من الوقت لسماعي هناك ارجو ذلك وقلنا للكابتن تحسين ٢٠ حمدا لله على عودتك ٢٠٠ هل سترفع كأس البطولة هذا اليوم ويجيب

حُرجت وكنت اطنها لا تفرج ولمحت شريط « فيديو » مكتوب عُليا مباراة الاتحاد ٠٠ وبداتُ الحديث ٠٠ تحدثنا عن هذه المياراة بالذات ثم عن العميد واخيرا عن الكاس ذهبية ويطولة اول دورى طريقة انتشار لاعبيه وتمركزهم التي كانت سيئة جدا ايام كرامر ٠٠ اما المباراة النهائية قلا أحب الحديث عنها وكل ما استطيع قوله ان

استطعنا ننفيذ خطة المعلم جويح سنفوز ■ وماهى خطة جويع يانليف ؟؟

جراب . يضحك ٢٠ ارجر أن تجد الاجابة

الوقت المناسب في اللعب ٠٠ فعلا هجوم الاتحاد جيد ولكنه يضيع فرصا كثيرة امام المرمى واعتقد انه سيواجه دفاعا قويا وانت ياخالد الم تواجه دفاعا قويا ؟؟ أجاب ٠٠ بل دفاع الاتماد ليس ضعيفا ولكنه يرتبك احيانا واتمنى ان بحدث هذا اليوم ونفوز بالبطولة ونبدا مشوار البطولات الشبابية ٠٠ فنحن

نعيش عصرا ذهبيا قد لا يتكرر ؟! ■■ لاعب عكاظ ماذا يقول أحكاظ؟ نايف مرزوق ــ يقولون انك تبدع املم الاتحاد ؟؟؟ 🚛 التوفيق من عند الله وعلى الاتسان ان ييذل جهده مهما كان الفريق المقابل ولاشك ان الاتحاد فريق متكامل يلعب كرة جيدة وإن يكون موقفنا سهلا امامه ولكن اعتقد اننا اذا

والكاس ؟؟ ج: ماأهلي الكنس ٠٠ وما أحلى أن تبدأ حيانتا الرياضية ببطولة !! واخيرا سليمان الصغير حارس المرمى ٠٠ الذى بنت عليه اللاميالاة طيلة الحديث وبيتما تهض واقفا قال: اعرف الله ستعيدتي الى مياراة الكأس امام الهلال ؟؟ ستقول اتثى كنت جيدا طيلة المباراة ولكنني في الوقت الاضال خِسرت كل شيء ولكن الاتحاد ليس الهلال على أي حال!! اعنى ليس الهبلال البذي قابلناه على الكأس ٠٠ ليس في الانتماد رياسو ولا نجيب ٠٠ ومع نلك فأنا اشعر يخط ورة الاتحاد المتمثلة في ابي سمرة ٠٠

الكبار كان له الاثر الكبير في

رفع مستوى الفريق وبالتالي

الوصيول الى المساراة

النهائية ٠٠ والحقيقة ان

الاتحاد استحق الوصول

المباراة النهائية وتوقعت

شخصيا وصوله ٠٠ وبالنسية

للمباراة النهائية فلن يكسبها

الاتحاد الا اذا اهتم بالمياراة

ولعب بثقة وقدم مستواه

الجحدثي يغادر الى المانعا

قسرر الاتحساد العريسي

السعودى لكرة اليد ترشيسح

الاستأذ حمد الجحدلي مدرب

كرة اليد لفريق الاشيال بنادى

الاتحاد بابتعاثه الى المانيا

الاتحادية وذلك لحضور بطولة

العالم العسكرية لكرة اليدفى

١٤٠٢/٥/١٥ مـ ٠٠ وقد تم

اختيار ألاستاذ حمد الجحدلي

تقديرا لجهوده والتي بيذلها في

خدمة هذه اللعبـة وذلك من

خلال مشاركته في الاشراف على

تدريب منتخب الاشبال وحتى

يستطيع من خلال حضوره

ومشاهدته تلك البطولة كسب

المزيد من الخبرات والتي تعود

مستقبلا على الارتفاع بمستوى

اللعبة ونتمنى للاستاذ حمد

-A12.Y/2/YO

الحقيقي ٠

الفتسرة

الترفيق

لأعب عظيم ولكنه لا يسدد على المرمى الا

نستغل هذا وكيف تستغلون هذا يابرونو ؟ يجيب مبسما . هذا شأنى ويضيف

انتی سأعود حزینا الی الپرازیل لو خسرتا

الكأس ٠٠ انها الفرصة الثانية وريما تكون

الاخيرة ويجب ان افعل شيئًا ٠٠٠ وناتى الى

الظهير من الناجحين نواف الخميس وسليمان

التقيسة : هل سمعتما بأن زاجالو اختاركما

ج ــقراننا هذا في عكاظ وبرجو أن نقدم اليوم

🕿 فريق عنيد وإن نشعر بالحزن اذا فاز علينا

وخطف الكأس بجدارة لاته يستحقها ٠٠ بل

انکما تواحهان جنامین قویسین (عیسی

حمدان وجمال فرحان) ومن هنا نشعر ان

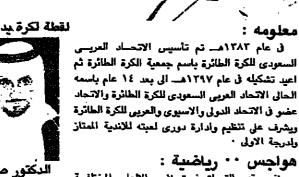
المسؤولية ثقيلة والجهدد يجب ان يكون

مايزهلنا لهذا الاختيار •

والاتحاد ماذا تقولان عنه ؟؟

انتا سنكون اول الهنئين له ٠٠

حراسة الاتحاد تنقصها الخبرة ويجب ان



بنفس قدر التصاق فريق لاحد الالعاب المختلفة بالهزائم يلتصق الغرور بلاعبي الفريق في تعاملهم مع بعضهم وزملائهم وحكام المباريات والمحتسى فا تعاملهم مع الحركات التسخينية!! 🛎 التدريب فن وخطط 😁 وهذا هو جزء من مفهوم الجميع لدور المدرب ٠٠ لكن مدرب ٠٠ (٠٠) يحوله

الى مراخ وزعيق وايضاد) ■ منذ عودته الى الفريق ومركزه وهو يسجل ارتفاعا فى مستواه الى (الاسفل) حتى اصبح (حرف عله) في فريقه والغريب انهم صابرين عليه !! ■ بدأ الدوري وانتهى (وطارت الطيور بارزاقها) وأحد

الاندية لا يزال بيحث عن مدرب !! ■ قفز أحد الاداريين من مقعده يصيح بأعلى صوته (اوفساید ۱۰ او فساید ۱۰ یاحکم) (وانکسف) عندما صدم بضحكات جميع من حوله ٠٠ لان الكرة جامت للاعب من رمية جانبية يعنى رمية اوت ٠٠ يعنى

■ ينوى أحد الزملاء تقديم اقتراح لنادى الاتحاد وبنادى احد وهو أصدار كتيب خاص عن لاعبى الاتحاد في الطائرة واحد في السلة ٠٠ حتى لا يقع الموفد الإعلامي معهما في مبارياتهما ضمن بطولة اندية الخليج في حرج عندما يجهل الاسماء وهو موقد !!

■ كتيب صغير سينسزل ف الاسسواق يشرح البعض (الاساس) الذي يينون عليه (جمــال) مرئياتهــم وسيجد رواجاً الحي على ييديون عن المعرفة الجاهرية.

احيانا كثيرة نخطىء في تفسيراتنا لحركات اللاعبين وتصرفاتهم داخسل الملعب ٠٠ نأخذها عليهم ونستلمهم (شرشحة) !! دون أن تكون لدينا الخلفية الجيدة لما وراء تلك التصرفات أو الحركات مناك

من لاعبينا من يخشى الجمهور ويهابه هيية الموت ٠٠ وهذه الصفة او الخشية تجعل من أولئك اللاعبين عندما يواجه الجمهور ينفشي حتى ظله وينفشي حتى من أن يرفع يديه ردا لتحية يتلقاها ويعلم هو انها له ٠٠ وخوفا من أن (يجر) عليه رفع اليد ويضعه في مواجهة التهم لا يقعل ذلك مع أن الامر بسيط للغاية ٠٠ مجرد رفع يد !! لكن ومع ذلك فهو في الحالتين مؤاخذ أن رفع يده أو لم يفعل ٠٠ فهو في الحالتين اقل مايقال عنه (شايف نفسه) حقيقة حيرناهم معانا !! مخبر صحفى

🗆 حوار 🗀

■ الاول: ترى الدورى المشترك دولى والاندية تقريبا عرفت مواقعها • ■ الثاني : كلام زي الهرج ٠٠ قول اللي عندك بلا مقدمات !! ■ الاول : أبى أقول ياخوى • • وأيشى اللي راح تعملوا بعد الدورى وأيش ألل راح نتابعوا من نشاط ف الاندية ؟

■ الثانى : اما انت ثاقه ٠٠ يعنى بحين الاندية في نظرك كورة ويس ٠٠ مباريات الاتحاد والهلال والنصر والشباب ويس ؟؟ ■ الاول : أبوه ياخوى ولا أنت عند قولك ثانى

■ الثاني : لا ياخويه ٠٠ الاندية فيها نشاط ثقاف ٠٠ واجتماعي فيها ندوات ومسرحيات فيها ٠٠٠

■ الاول : هذا الكلام اللي زي ٠٠ الهرج يعني انت تفكر أنه صحيح كل نادى (رياضي ٠٠ ثقال ١٠٠ اجتماعي) 🛍 الثاني . أيه نعم هذا الصحيح

 ■ الاول : والله أنه فكرك مثل فكر بعض الاداريين في الاندية · · ياوليدي اندينتا ما فيها الا الكورة وهذا الدوري راح ٠٠ والايام الجاية توريك انه كل نادي عندنا هوللكورة ويس) ٠٠ هادا القراغ جاي وعطلة الربيع كمان وفيها (اللي مايشتري

The first of the second se

احرف الوداع النخيل عادة يتعرض لقذف الصبية!!

■ المديق . حسين عبد الرحيم غازي أطرانك ورسالتك وعلى حسن متابعتك الرياض جهد الاقراد دوره الامن الثالثة وياأيها العزيز الاسمان لشخص واحد الفصل الاول 🗷 العزيز فؤاد عبدالتواب بدوى لسه شكرا جزيلا لك ايها العزيـــز على بدوی وکل شیء فی وقته جلو

□□ توقع غريب عبر الهاتف من امريكا!!

□□ خمسون الف ريال لكل لاعب :

توالت أصواتهم عبر الهاتف ٠٠ كلهم يتوقعون ويطالبون بنشر توقعاتهم وهو لا يكتفون بتوقع الفوز

للشباب والاتحاد وانما يحددون النتيجة بل ان بعضهم يذكر اسماء اللاعبين الذين سيسجلون الاهداف ٠٠ أكثر التوقعات غرابة ٠٠ كانت من المثل الصاعد والمشجع الشيابي (محمد ابراهيم الحميد) الدي يدرس في الولايات المتحدة الامريكية • • قال هذا الشجع بكل ثقة : سيفوز الشباب بالاربعة ٠٠ وسيسجل نايف الهدف الاول ٠٠ ويرونو الهدف الثاني براسه ٠٠ وخاك المعجل الثالث ٠٠ والهدف الرابع لبرونو من ضربة حرة مباشرة ٠

احد رجال الاعمال في المملكة ٠٠ ومن المهتمين بالحركة الرياضية وبالتحديد من المهتمين (بالتجارة) الرياضية وعد كل لاعب شبابي من الاساسيين والاحتياطيين ومدرب الفريق ومساعده بخمسين الف ريال اذا فازوا بالبطولة -

اداريو الاتحاد: الاتحاد استحق الوصول : والنتيجة في علم الغيي

والستوى متكافىء الشباب فريسق قوى

أما الاستاذ محمد الحسون

المستوى متقارب جدا ٠٠

ومن ناحية الوصول الى

المياراة النهائية فقد توقعست

ويصراحة وينسبة ٨٠٪ ان

يصل الاتحاد الى المباراة

النهائية ٠٠ لانه يضم ق

صفوفه اللاعبين الجيدين

المذى يستطيعون تحقيق

انجازاً اكبسر من ذلك ٠٠

وشباب الاتحساد امتسال

السريحي وعيد مرشد واحمد

سالم وغيرهم اتوقع لهم

مستقيلا كبيرا !! • • عمومسا

اتمنى فوز الاتحاد وليته يتقوق

أما عضنو شرف النبادي

الشيخ عبد المجيد باناجه

فقال : يبدو لى أن القرار الذي

اتخذه الاستسادان حسين

لنجاوى وغازى كيال بأعطاء

الفرصة للناشئين وابعاد بعض

بفارق !!!

تحدث « لستاد عكاظ » رئيس واعضاء نادى الاتحاد بجدة بمناسبة مباراة الكأس التي ستقام عصر اليوم بين الاتحاد عادن الله ٠٠ عموما أنا أتمنى

فوز الاتحاد ٠٠ الا اننى لا عضو ادارة النادي فقال: والتوقع صعب ٠٠ واتمنى فوز الاتحاد ٠٠ ويهمني جدا ان يظهر الفريقان بمستوى لاثق ليؤكدا جدارتهما بالوصول

> أما الاستاذ حسين لنجاوى عضب والادارة والشرف على فرق كرة القدم قال :

حسن الطلحي ــ جدة :

قال رئيس النادي الشيخ ابراهیم افندی : کان امل کبیر في وصول الاتحاد الى المباراة النهائية ٠٠ لقد كانوا عنــد حسن الظن ٠٠ وخطوه واحدة ويؤكدوا بطولتهم ٠٠ ولكن هذه الخطوة هأى الاهسم والاصعب ٠٠ وانَّ شاء الله يفوز الاتصاد ١٠ وعمومسا سيفوز الاقضل ١٠٠ لا أدرى

كان لدى تفاؤل منطقى ولم يكن الرصول الى النهائي هو غايتنا الاخيرة وانما هو احد وسائلنا ويهذه الوسيلة نستطيع ان نشرح اهدافنا من منطلق نجاح كان يتوخاه جمهورنا المبيب المتعطش لرزية فوز قريقه لذا فأنى ارجوا الله مخلصا لن يوفقنا في هذه المياراة ولا استطيع ان أتوقع شيئا واني امل من الله ١٠٠ مَأْنَ كَانَ مُدْلِكَ مَصْلَهُ وَانَ لَمْ يَكُنَ مُهُو 🗃 في مباراة البوم 😁 ماذا تريدون استاذ احمد من لاعبى الأتحاد - - ولاعبى الشباب من يفوز ؛ والتوقيع صعب

يصعب التكهن بنتيجة المساراة - التكافسق واضح والخطوط متقاربة المستوى بسين الاتحساد والشباب ٠٠ ومن هنا فاننى لايمكن ان اتوقع بفوز اي

اما عن وصولنا الى المباراة النهائية فانتنى اعتبس ذلك انجازا كبسيرا · اقسد مزم فريقنا مرة واحدة فقسط ٠٠

ولقد بذل اللاعبون مجهودا كبيرا يشكرون عليه وأمل أن يتوجوا ذلك المجهود الكبير باستلام كأس الدورى المشترك

اما الاخوة الحكام ٠٠ ليس لى كلمة عليهم وانما لى كلمة لهم ٠٠ واسمهم يغنى عن

اما المستقيل فيجتمع الامل فيه ٠٠ اداريين *أخب الخاصة جدامس والربياض

الذبن تابعوا مباراة الاتحاد والنصريوم الثلاثاء الماضي

□□ مشقاص هل عاد لحبه الاول ؟؟

شوهد (مشقاص) رئيس المشجعين الهلاليين يتراقص فرحا في مدرج الهلال بعد مباراة الاتحاد والنصر ويهتف مع مشجعي الأتحاد ٠٠ لم يستغرب احد هذا فهم

□□ لماذا ايتسم الشيابيون ؟؟

في الملعب ١٠ استغربوا تلك الابتسامة التي برزت على وجوه الشبابيين وعلى راسهم رئيس النادى ومدريه جويير ٠٠ وتساءلوا عن سرهذه الابتسامة ؟ هل هي الثقة الزائدة وعدم الحوف من الاتحاد؟ ام الراحة من النصر؟ على أى حال سيقرر الاتحاد هذا اليوم ما أذا كانت ابتسامة الشبابيين في محلها ام لا ؟؟

بتذكرون ان مشقاص كان اتحاديا وانه ابن ، جدة ، وانما

رددوا قول الشاعر:

DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF

(نقل فؤادك حيث شئت من الهوى ماالحب الاللحبيب الاول)

□□ بداية ام نهاية ؟؟

■ للمرة الثانية يلعب الشباب على البطولة · · فقد لعب مرتبن على نهائى كأس جلالة الملك ١٠٠ الأولى امام الأهلى في افتتاح ملعب الملز وفاز الاهلى بهدف للكبشة ٠٠ والثانية

امام الهلال وفاز الهلال ٠٠ واليوم هي المرة الثالثة ٠٠ ترى هل يفوز الشباب بالكأس وتكون بداية لمشوار البطولات ؟؟ ام يخسر وريما لا تتكرر هذه الفرصة مرة اخرى فالشباب الان يعيش عصرا ذهبيا واذا لم يكسب البطولة في هذا العصر فمتى يكسب ؟؟

الغريب أن رجل الاعمال هذا لم يظهر في يوم من الايام ميوله الشبابين وكان الجميع يتوقعون انه هلالي !! □□ زاجالو يتفرج وعينه على ٠٠٠

اليوم سيكتفى زاجالو بالتفرج والتأمل ٠٠ ليطمئن على بعض الاسماء التي اختارها من المنتخب للفريقين وقد سبق أن أشرنا إلى بعض الاسماء التي من المحتمل

ان يضمها زاجالو للمنتخب ومنها عيسى حمدان ٠٠ وصلاح عياد ٠٠ وسليمان النفيسة وخالد المعجل ٠٠ وتشير بعض المصادر إلى أن اختيار هؤلاء ليس مؤكدا وانما سيتأكد اليهم اذا تأكد زاجالو من ثبات مستواهم ويقول المقريون من زاجالو انه سيضع عينه اليوم على نواف الخميس الظهير الايسر الشبابي ٠٠ وجمال فرحان جناح ليسر الاتحاد وابو سمرة رأس الحريسة ٠٠ وسيقدم زاجالو ٠٠ اسماء المنتخب بعد المباراة مباشرة الى الاتحاد السعودى لكرة القدم الذى سيعقد جلسة بعد المباراة مباشرة في الملعب يعلن خلالها اسماء المنتخب ٠



الحب من العقل

فلافرق بين أن يعيش احظة ١٠٠ او

• نلك أن افراز المرارة الذي يمـ اعمستق الانسسان ف لحظ ه الاحتراق ، ٠٠ يجعله غير راغب ق اي شيء ٠٠ حيث تنساوي المور ٠٠٠

 قات له وقد سحقته المفلجاة ٠٠ بعد ان اكتشف أن من أرادها شريكة عمر • • وحياة قد نسبته () لحظّات يتبلت بالانسان الأخر • • عنه فقينات العاقلات • 🖝 قال 👓 وق حلقه غصنة 👓

٠٠٠ ربما كنت انت الذي

: البحر » أنا لايهمني • • من يقبلُ

تَشْنَجَاتُه ، وقلت له : اسمح لَى انَّ

لرای ۰۰ وان کنت اعجب ز من آن

وأكتسى اطلبسك بان تحد شاعرها * ولأتنسى إن من حقها أن

وامتص جراحاته ومضى · · ويعد اسبوع جامنى · · نيتول للد احببت

على اطلاقها من جهتين

ان الحكم القضائي المستوفئ للشروطاله قوة الألزام والحجية

التي يكتسبها الأمر المحكوم فيه • غير ان هذه الحجية ليست

ومن المعلوم ان الحكم القضائي جزئى لاكلى ، وهذا يعنى قصوره فقطعلي القضية التي صدر فيها ولايتعداها الي غيرها من

القَضَّلُوا المَاثِلُةُ لها ، وبيأنَّ ذلكَ يَظَهِّر فَيما لو كان القاضي

مجتهدا وعرضت له قضية تماثل الأولى التي حكم فيها ، فان

الشرع خوله بما له من مرتبة الاجتهاد ان يحكم بخلاف ماسيق ،

ان تغير اجتهاده ، لأن الحكم كما قلنا جزئي لأكلى ، واما ان كان

مقلدا فُحكمه قول مقده دائماً ، ويستثنى من هو أهل للترجيح ،

والجهة الثانية : هل ينفذ الحكم القضائي ظاهرا وياطنا :

جمهور الفقهاء رحمهم الله وهم أبويوسف في الأخير ومحمد

بن الحسن واملم دار الهجرة والشاقعي واحمد والأوزاعي

واسحاق وابو ثور وداود وزفر وابن حزم ٓذهبوا الى ان الّحكم

سُنفذ ظاهراً فقط ولايسري أثره ألى نفوذه في الباطن • ويمعني

لخر ان الحكم لايغير الشيء عن صفته ، فلايحل حراما ولايحرم

حلاًّلا وانما قالوا بنقوده في الظاهر والباطن معا اذا كان الأمر في

الظاهر يطابق الباطن فقط ، اما ان ترتب الحكم على اصل فاسد

مثل أنَّ يَحلُفُ الْمُحكوم له كذبا أو يأتي بشهود زور فهنا ينفذ

الحكم ظاهرا فقط ، ويكون المحكوم به هو قطعة من النار اخذها

المحكوم له ، ونصوص الكتاب والسنة تؤيد مذهب الجمهور ،

ومِن ذلكَ ماروي عن مجاهد رحمه الله في قوله تعالى ﴿ وَلِاتَّاكُلُوا ۗ

اموالكم بينكم بالباطل وتدلوا بها الى الحكام لتاكلوا فريقا من

اموال الناس بالاثم وانتم تعلمون) قال : (لاتخاصم وانت

ومن اليقين اذا سعى الرجل في قضية وهو يعلم من نفسه

الظلم وحكم له فيها بنآء على الله كاذبة لم يثبَّت كذبها عند

القاضى بناء على الظَّاهر فذاك ظَّالم اقتطع قطعة من النار لاينجيه

واما من السنة فقد قال الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم

(انما انا بشر وانه يَاتَيْنَي الخصَّم فلعلَّ بعضكُم ان يكون ابلغ من بعض فاحسب انه صادق فاقضى له بذلك • فمن قضيت

له بحق مسلم فانما هي قطعة من النار قلياحدها أو ليتركها)

لايغير الشيء عنَّ صَفَّته ، لأن مبنى الحَّكم على الحجة ، فلذاً

كانت الحجة في باطن الأمر كاذبة وظاهرها الصحة نفذ القضاء

على قدر صفتها أى نقد ظاهرا فقط ويقى المحكوم له في ظلمه الى أن يصحو ضميره ويعيد الحق لاهله والالقى الله وهو ظام

وهذا من رحمة الشرع بالقاضي ، فأن القاضي يأخذ بالظاهِر ،

والسرائر يتولاها الله ، وكل مليملكه أن يبعد الجمر عن نفسه

بعودين ــ أي الشاهدين ــ لذَا كان من أنب القضّاء تذكير

الخصم بالله وتخويفه من عقابه وان الحكم ليس عذرا يشفع له

ومعدا الأخذ بالظاهر، والله يتولى السرائر، يجب على

القاضى عدم التوسع فيه وجعله عنرا يقدمه بين يدى الله ،

وانما ياخذ يه بعد أن أستنفذ جميع ماعنده ومليجب عليه من

تُثبت ومشورة وسؤال في السر عن حال الشهود وزيادة في العدد

ان استراب بهم واستعمال فطنته وفراسته ٠

عند أحكم الحاكمان -

فهذان النصنان وغيرهما يدلان دلالة بيتة أن الحكم القضائي

فله مخالفة حكمه السابق ان ترجيح عنده المقابل •



• عن الرأى الأردنيه •

مازالت حملة الدفاع عن (شوقى) وعصره مستمرة في

والأدبى حيث قال : (اعتقد أن التخلف الفكرى أيام شوقى هو الذي دفع بعض الناس الى انتخابه اميرا للشعراء ،

هذه الامارة) الخ •

عباس ، وتابع دفاعه في اعداد منتالية من (عكاظ) وممن

صحفنا ومجلاتنا ، تعقيبا على معالى الدكتمور غازى القصيبي ٠٠ الذي اتهم شوقي وعصره بالتخلف الفكري

وتخلف احمد شوقى الفكرى هو الذي دفعه ايضا الى قبول

وقد حمل لواء الدفاع عن شوقى وعصره الاستاذ حامد

وشوقی امیرهم)"۲"

بالتخلف الفكرى امر ينكره الواقع التاريخي لذلك العهد الأدبى الذهبى ، حيث عاش في ذلك العهد عملقة الأنب ، واركان الفكر امثال حافظ ايراهيم ــ وخليل مطران ــ واسماعيل صبرى ــ والعقاد ـ وطه حسين ـ والريسات ـ واحمد أمين ـ والرافعي ـ والمنظوطي ـ والبشري ـ والملزنى ــ وشكرى ــ والحكيم • وغيرهـم • • ممن لاتزال دواوين شعرهم وكتبهم ومذاهبهم الفكرية هي المدرسة الأولى، والقدوة المفضلة للأجيل التلية ٠٠

فالدكتور القصيبي غمير راض عن العهد العثماني لأن وجهة هذا العهد وجهة بينية ، وسياسية على نفس المنهج ، وشوقى ـ رحمه الله ـ امتاز بروائع اسلامية منزالت تتردد ق ممع الزمان عبر الإذاعات والصحف والمجلات والأشرطة منها قصيدة :

 ولد الهدى فلكائنات ضياء ! الى عرفات الله ياابن محمد ! وتودى اقرا ـ تعالى الله قائلها ! ● إلاما الخلف بينكموا إلاما ؟ هذا الى جانب روائعه الوطنية ، والعربية ،

وطنسى لو شفلست بالخلسد عنه

يساوى مثة ديوان مما نقرا من شعر عصرى !! ولا اربد ان اطيل في التمثيل والتنابيل على مقام شوقى الادبى الذى حط منه الدكتور القصيبي

الوهمية التي لاأساس لها ولا نليل عليها ٠

وَمِنَ المسلمات : أن أتهمام شوقسي وعصره

وانا لاأريد ان اكرر دفاع الأساتذة حامد عباس ، واحمد شريف الرفاعى ، وابى القاسم عثمان ــ وحسبهم ان الواقع التاريخي معهـم تاييدا وتأكيدا

• وانما اردت بتعقيبي الآن ان افسر أو اعلل اتجاه معالى الدكتور القصييسي الى الاتهام (بالتخلف) لشوقى وعصره .. ف المجال الأدبى ــ استنباطا من غمزه ولمزه للعهد العثماني الذي عاش شوقي واقرائه في لواخره ــ واستدلالاً (بسابقة) للدكتور القصيبي في القضية ذاتها ٠ فلعهد العثماني ــ على الرغم مما قله عنه الجهلاء من المعلمين او السفهاء من اعداء الاسلام ـ كان عهد الوحدة الاسلامية التي كانت (بعيما) للاستعمار الغربي والشرقي ، وحافزا ق الوقت نفسه للتامر على عثمانيا وعلى الخلافة الاسلامية ٠٠ حتى قضوا عليها ، وتقاسمــوا تركتها بينهم ، وتمزق العالم الاسلامي شر معزق ــ ويخاصة العالم العربي ١٠ الذي مازال يعانى حتى اليوم من تباعد اهداف حكامته ، واختلاف كلمتهم ، وتفرق صفوفهم ٠٠ لسبب واحد : هو هجرهم للاسلام عقيدة وشريعة

العربى والاسلامي ويستنهض الهمم والعزائم نحو الحرية والاستقلال • واستطيع أن اقول أن بيتا من شعر شوقى

والسياسية التي كان يصور فيها احداث العالم

نازعتنسي اليسه في الخلسد نامس

وانكر الأن (السابقة) التي سبقت للدكتور القصيبي في هذا المجال ٠٠ مجال الاتهام بالتخلف _ مما جعلني اقول ان لديه (عقدة) نفسية للاتهام السريع المتتابع بهدده التهمسة

 هذه (السابقة) جاءت في حديث الدكتـور القميبي مع صحفي امريكي ، تشرته صحيفة المريكية ، وتقلته مجلة (الاعتصام) المعرية قبل بضع سنين ـ قال فيه الدكتور القصيبي " اننا عثينا في تخلف خلال ثلاثة الإف سنة » !! ونسى معليسه أن هذا الاتهسام للعسرب أو للمسلمين جميعا ، او للسعوديين وحدهم سيعنى

قرأت لهم تعقييات دفاعية الاستاذ احمد شريف الرفاعي ، الذي كتب كلمة في جريدة الشرق الأوسط بعنوان (شوقي ملك الشعراء ٠٠وليس اميرهم)"١"

كما قرأت أيضا للشاعر السوداني الاستاذ ابي القاسم عثمان دفاعا مجيدا عن شوقى وعصره ، وعن العهد العثماني الذي غمزه الدكتور القصيبي في كلامه عن شوقي _وذلك في جريدة الندوة تحت عنوان (مازال المتنبى ملك الشعراء ،





غازى القصيبى

أتهامه للاسلام بالتخلف أيضا أذ لم يمض عليه الا اربعة عشر قربًا _ اي (١٤٠٠) سنة _ هذا في الوقت الذي يضع عمالقة الفكر والأدب والتاريخ في اوريا من غير المسلمين _ المؤلفات والكتب والموسوعات العلمية عن حضارة العرب ، والحضارة الاسلامية ، وأضلها على العلم منذ اشرقت شمس الإسلام على الأرض قبل (١٤٠٠)

وهكذا نجد ان هناك (عقدة) اتهام بالتخلف عند الدكتور القصيبي ليس لشوقي ولا لعصره ، ولا للعهد العثماني فحسب _ بل للحضارة الاسلامية عبر اربعة عشر قرنا من الزمان ! عبدالعزيز الربيع

رفيق الصبا وصديق العمرا! لم تبرد بعد حرارة اللم بالفجيعة لموت الصديق الكبير الاستاذ عبدالسلام الساسى ــ رحمه الله ـحتى تبعتها الفجيعة بموت الاستاذ عبدالعزيز الربيع بصورة مفلجنة ٠٠ لم يسبقها خبر بمرض ، او نبأ بسفر للاستشفاء ، بل كان ملء السمع واليصر والفؤاد ، وكانت صورته في الصحف ، وأخباره ومقالاته تشرق على الأبعبار

 عبد العزيز الربيع ، الأديب الناقد ، والمفكر المُعبر باسلوب جذاب ، ورجل التربية والتعليم الناجح ... يختفي هكذا بغتة من ميدان العمل الأدبي والتربوي ٠٠ في وقت نحن احوج مانكون فيه الى امثله من العاملين المخلصين ، والمفكرين الناقدين -

حقا انها فجيعة لأسرته الخاصة ، ولأسرته

العامة ٠٠ لمجتمعه ووطنه وامته التي اعطاها من

تفسه وعظه وادبه وعمله الكثير! ● وهي فجيعة لي أنا أشد _ من غيري _ لأنه كان لى رفيق الصبا ، وكان هو اسبق منى بعام او عامين ، ولكن هواية (الأدب) كانت تجمعنا في ندوة فكرية ٠٠ نصدر خلالها المجلات الشهرية ، نملؤها بقصائدنا ويكلماتنا ومقالاتنا ، وقبل نلك كنا نجتمع على النقاش والجدل حول ماتنشره المصلات المرية الأدبية (كالرساسة) و (الثقافة) و (الهالال) وتختلصف ميولنا واتجاهاتنا • فهذا يحب العقاد ، وهذا يؤثر الزيات ، وهذا يعجب بطه حسين _ وكان من رفظنا في هذه الفترة الحبيبة الغلية ، التسى لاتنسى مدى العمر - الأساتــدة : عبدالعزيــز الرفاعسي ، وسراح خراز ، وسراج مفتسي ، والدكتور عبدالقادر جان ٠٠ وغيرهم معمن

أحمد محمد جمال

لاتحضرنى اسماؤهم الأن وانا اكتب هذه الكلمة عن فقيدناً العزيز (الربيع) ● وهو (ربيع) بحق :ربيع في صباه ، وربيع في شبابه ، وربيع ق كهولته ، ربيع ادبا وفكرا

وكان اخر لقاء لى معه قبل علم تقريبا • • حيث تفضل بدعوتي لالقاء محاضرة في النادي الأنبي بالدينة المنورة ، فسعدت برؤيته ، واستعدت ذكريات الصبسا والدراسسة بالحديست معسهء والاجتماع به في الفندق وفي احسدى المدارس الثانوية ، التي القيت بها محاضرتي ، ثم مرافقته لى في العودة الى نزلى • •

لقد فقد عبدالعزيز الربيع حقا ، وخسرنا مقامه بيننا كرجل تربية وتعليم ، وركن من اركان ادبنا الحديث فكرا وبقدا ــ وعزاؤنا فيه انها سنة ظله الطريق التي مضى فيها (انك ميت ، وانهـم ميتون ، ثم انكم يوم القيامة تبعثون) وهذا العزاء الثاني وهو الجزاء على ماقدم من عمل صالح لدينه وامته ويلاده ·

وسيبقى بيننا ماخلف من تراث فكرى تنكارا لشخصه الحبيب ، وابيه المشرق ، وعمله

الذين يستحقون التكريم

كتب اخى الكريم عبدالله ابراهيم رجب ـ ق جريدة (الندوة) يوم ١٤٠٢/٢/١ ــ تعقيبا على كلمة الصديق ، رفيق الصبا والدراسة ، الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي ف جريدة البلاد ، التي يدعو فيها الى تكريم استاننا الحبيب محمد حلمي ــ خطاط المعارف ــ الذي علمنا وعلم الجيل السابق علمنا تجويد الخط خلال المرحلة الابتدائية ٠

لقد عقب الأخ عبدالله رجب على الاستساد الرفاعي مؤيدا دعوته ، واضاف اليها الدعوة الى تكريم شخصى الضعيف ، مذكرا بما سبق من المعفور له _ الصديق الحبيب _ الاستاذ عبدالسلام الساسي من الدعوة نفسها خلال العام الماضي _ ١٤٠١ هـ وقد أيد الأخ عبدالله رجب دعوة الساسي ايضا الى تكريمي في جريدة الندوة

والذي اريد ان اقوله هو : (اولا) شكراني للأخ عبدالله رجب على تكراره الدعبوة الى تكريمي ، ودعائي بالرحمة والغفران للاستساد المرحوم الساسي و(ثانيا) ارى اني لااستحق هذه الدعوة ، ولا استحق مطلوبها • • فاتا مازلت في ميدان العمل والجهاد بالقلم واللسان والفكر ، من لجل بلدى ، وقبل نلك في سبيل الاسلام عقيدة وشريعة واخلاقا

● وانما الذين يستحقون التكريم ، بل هو ولجبنا نحوهم .. هم استنتنا الإجلاء الأحياء ، امثل السيد احمد العربى ، والاستاذ محمد حلمى ، والاستاذ عبدالرحمن الصباغ ، والاستاذ عبدالله خوجة ـ ومن الأدباء امثل : محمد سعيـد العامودي ، وعبدالقدوس الأنصاري ، ومحمود عارف ، واحمد عبدالغفور عطار ، ومحمد حسن فقى ، ومحمد على مفريى ، وعبدالوهاب اللي • • وطاًهر زمخشري ٠٠ ومن لم يحضرني اسمه الأن من شيوخ الأدب والفكر، واعسلام التربيسة والتعليم ، في بلادنا العزيزة علينا الحبيبة

هؤلاء هم الجدراء بالتكريم ادبيا وماديا واعنى بالتكريسم المادى : منحهم الجوائسز التقديرية ـ على غرار جائزة اللك فيصل ـ بحيث تقدم هذه الجوائر لهؤلاء الأساتذة الاجلاء من قبل وزارة التعليم العالى أو وزارة المعارف ، على أن تشارك الأندية الأدبية - في المملكة - في الأعداد لهذه الجوائز والإعلان عنها ، واقامة الاحتفالات

> (١) الشرق الأوسط ١٤٠٢/٣/٢٧ هـ ٠ (٢) الندوة يوم ٢٠/٢/٣٠ هـ ٠



طرح الاستاذ سعد البواردي ، في الجزيرة الغراء • يوم آلاحد ٦ ربيع

الثاني ١٤٠٢ هــ مطلبا لالشك في انه واحد من المطلب التي تلح على اذهان جميع الذين يواجهون مشكلة الفراغ ومخاطره ، ان لم يكن على الجميع ، فعلى شرائح من المجتمع ، هي الإجدر بان تلقى من الاهتمام والتوجيه العلمي

المدروس ، اكثر مما تلقاه الشرائح الأخرى • وهي على التحديد شرائح

قال الاستاذ سعد البواردي (كتبت اكثر من مرة اطالب بفتح دور عرض سينعظى ومسرحى في بالابنا ككل بالد العلم وقلت : اما أن تكون حلالا

فتفتح ، او تكون حراما فتمنع من لجهزة التلفزة ومن النوادي والبيوت

ولست ادرى ان كانت الجهات المعنية بتوجيه النشء والشباب ومعالجة مشكلة الفراغ واخطارها قد كرست جهداً ، لدراسة وأقع المشكلة واخطارها المنتلة والمشهودة ، لتخرج ولو بالقليل من النتائج المدهلة ، التي

تنطوى على اخطار ، قد تختفي او (تتخفي) فلاتظهر على السطح بعامل

التحسب والخوف ، ولكن خفاءها لن يعنى انعدامها ، ولن يعنى انها ليست ماضية في نخر البناء الذي يجب ان نفتح عيوننا جيدا على الاخطار التي لابد

وفي مواجهة صريحة لهذه الأخطار ، التي اضع خطا احمر تحت قولي (الماثلة والمشهودة) لابد ان نقول باختصار ، ان نسبة كبيرة جدا من بيوت

العوائل الميسورة وغير الميسورة قد اصبحت لاتختلف كثيرا عن مفهوم (علب الليل) وبكل مايتوفر في هذه العلب من اسباب المتعة واللهو والمرح ،

التي تأخذ حظها الأوفي من التحرر والانطلاق ، لأنها ، بعيدة بطبيعتها عن

ولندرك مدى الخطر المحدق بنا ، يكلى ان انكر ان الجهل المكثف والرهيب ، الذي يعيشه بعض الآباء ، قد بلغ حد عرض افلام الجنس القدرة ، والمحرمة حتى في دور العرض في باريس ولندن ، على افراد الأسرة ، شبانا وشابات ، بل وصبية واطفالا ٠٠ ويجيب الآب المغفل ، من ينتقده على

هذا التصرف ، بقوله (يقولوا ٠٠ لازم يشوفوا بعيونهم عشان يتعلموا ،

ولنوفر السؤال عن كيفية تواجد مثل هذه الافلام وعن وسائل تداولها وانتشارها ، اذ لاجدوى من اى نوع ، من تشديد الرقابة على تهريبها اما عن حركة السفر المتواصلة الى عواصم معينة في العلم ، وعن المِقَعْ الطائلة التي تنفق في هذه العواصم ، على مختلف الموائد ، فأن عملية احصائية بسيطة ، ستزيج الستار عن حدة التلهف على الخروج من الملكة ،

ولو لمدد قصيرة لاتزيد عن اسبوع او اسبوعين ٠٠ وارد حام الطائرات

المسافرة الىهذه العواصم ، وعلى الأخص في موسم الإجازات ، تعطينا المؤشر

الدقيق والصادق لحدة وشدة الرغبة في الخروج مما لايستحى بعضهم ان

يسميه (القفص الكبير) ويعنون بلادهم ١٠٠ ارضهم ١٠٠ ومجتمعهم ، وكل

مافي البلاد . والأرض والمجتمع من وشائج الانتماء والتجدر ومصادر العيش

وفتح دور عرض سينمائي ومسرحي ، الذي يطلب به الاستاذ سعد

البواردي ، ومعه جميع الذين تشغل اذهانهم مشكلة الفراغ ، قد تكون من

اهم الوسائل لامتصاص ماينتج عن الفراغ ، ولكنها تظل واحدة من وسائل

كليرة ، تستطيع ان تضطلع بهما اجهزة الاعملام ، وفي مقدمتهما

(التيليفيزيون) الذي يستطيع ان يملا الكثير من وقت الشباب ، والأسرة

وحتى الأطفال ، اذا عرف كيف يختار ما يقدمه من برامج ، تستطيع ان تشد ،

كما تستطيع ان تصرف النظر عن افلام الفيديو التي ستظل تتسلل الى

البيوت ، بكل مافيها من تهتك وفجر ، مهما اشتدت الرقابة • وليس ذلك

لتقصير اجهزة الرقابة في موانى الملكة ومطاراتها . وانما الن اعمال

التهريب ، مشكلة عالمية ، لم تستطع اى دولة في العالم القضاء عليها

ويعرفوا اخلاق الأفرنج ، ويبتعدوا عنها)

النشء والشبك ، ومن ينطبق عليهم وصف (الجيل الصاعد)

الموسرة التي لاتكاد تخلو من اجهزة عرض سينمائي)

نحن واعداؤنا بين الخسوف والتحدى

شعور الانسان دائما منتاب بشيء من الانبهار لاخوفا او ذهولا ، ولكن من مظاهر الاشبياء في كل التعاملات والتصرفات والتعبير عن رؤية ظواهر الاشياء الحياتية!

وفي مجال كل معرفة او موقف وعي يحلو للمرء ان يعتبر الجديد هو المفيد ولو كان فيه ـ اى في البحديد ـ نوع من سلبية ما او خذلان او عدم اراحة للضمير المحاول لمعرفة ما يغيده الجديد • ولعل من تلك السلبية هو ما نعرفه جميعا من معاداة

الغير علينا بشتى صنوف هذه العداوة ونوعدات المعتدين وحذاقة اسلييهم ويراعة الدخول فيشبعورنا بما بشيبه الإحاطة والتطويق لما يبدو واضحا او ممتعا او رائعا فنتقبله برضا او

على ان تحديا مثل هذا يعد ضعفا الى حد ما في رايي المتواضع لان الخوف من جانبنا لم يكن صادرا عن ضعف كما قد يلوح اول وهلة للمعتبر في هذه المسالة ، فان حصانة انفسنا بمثل قيم الإصالة او المعرفة او الثبات او العقيدة هي بمثابة رؤية

يستكشفها العدو ويحذقه الماكر يحاول ادخال شيء ما من اسالييه « الضعيفة » لاشعاريا بتحديه وان بدينا نجاف الا ان ادراك مثل هذا الشعور لابد من الاحتفاظ به حتى نستقر على اسلس الموضوع الذي نؤمن به وندرك جيدا اننا على حق لا خوف وان عدونا نفسه بتحديه على باطل وهو الضعف ذاته مع مظاهره البراقة كالسراب !

ومن اجل ذاك كانت ضرورة الاستحصان دائما والاستشعار بحقيقة كهذه الى حدود أمنه في امر كهذا لاعتبارات المعافظة على حقوق الامة فردا ومجتمعا ، وحفاظا على مقدراتها الذاتية وفعقيتها الايمانية ويقتالى معطيات القادرين فيها على الانماء باستمرار وتغطية السوالب فيحياتها وارساء كل موجبات الحق

والرخاء والامن والمعرفة ادراكا وعلما وتطبيقا ، ويظل غيرنا بعد نلك غافلين في ظل هذا التصور لاننا لا نملك القيم المُذكورة وغيرها فحسب ، فان ثرواتنا وفرص المنجزات المعمولة والقادمة في طريق العمل لهي مما نسدى لصالحنا في كل متطلباتنا الي من نظن ان في مجاملتهم لنا اضعافا لانفسهم بسبب سيطرة اعدى

اعدائنا وهي الصهيونية على دولة كالولايات المتحدة الإمريكية مع ايماننا السبق بأن الامر بأيدينا ما ادركنا القيم التي بها نسود العالم معنويا وماديا ٠٠ وما لم نفرط اي تفريط في عمق هذا الادراك وهذا التصور لحقيقة اصالتنا وحقيقة العسدو وتحديه ايا كان ومن اى جهة جاء ٠ على انه لابد لمشاعرنا ان تقوى دائما لضمان قوة دواخلنا لا ضد احد ولكن لابراز حقا في

ايماننا وعدلا نطالب به انفسنا قبل غيرنا وان رسالتنا هي نشر المعرفة والدعوة الى الحق وانتهاز الفرص المأتية لخير هذه الرسالة في ظل الوسائل الحديثة والمعرفة الجديدة والاستعمال الجيد لمتطلباتنا في حداتنا ويعد ذلك فان اي شعور بالخوف غبر مابوه به وانه لو حدث ای تحد فان یقیننا اوعی واثبت رسوخا كافراد انسانيين من خلق الله قبل اى اعتبار آخر بيشة بتداادا ١٦٢ حائل بن معدالام

جيزان ، شامع المله نها ، ۲۲۹۹۷۰ م

مشكورا ۲۸۷/۲۸۷

Litheot : 4

W111976 : 4

ETTTYYYY : 5

مطن الدعو مصد عليل على كناني هن فقد لوجة

سيارة تغويًا شامن رقام اللوهسة ١٠٩٧٩٥ نقال

كسموبية المشادرة من مرور جيزان يرجو من عثر

طيها يسلمهما مرور هجيسا أو مكابسة الضاساب

تقدم الى أدارة الأحوال للعنية في اطع الواطن

منياح جمعان سليم الضبعاني مغيدا ان دفار حفيق

خلوسه رقم ۲۰۱۲ وتاريخ ۲/۲/۲۲ هــسجل اطو

ويرجى معن يحلى عليه أن يسلمه لادارة الاموال

للدنية في أملح أو كارب أدارة اعوال مدنية _ إن

هيازة هذه الحفيظة أو اخفظها أو العبث يسونتها إو

استعملها من قبل غير صلحبها يعد مخلفة يعلل

يطن منصور نامس قعائد عن فقد لوحة سيارة

كغرس رقم ٨٤٣٣٩٩ صادرة من مرور للدينة خصوص

السعودية فمن يجدها يسلمها الدمرور املج وله الشكر

يطن موسى فرج سليم المطوى عن فقر سول

تجارى خكتب عقارى رقع ٢٥٩٢ صادر من فرع التجارة

والمطاعة بثبواه وعلى من يجده يسلمه ال موسى لي

سليم المعلوى بتبوادت ۱۵۹-۲/۲ تيوك ۲٬۵۵۱م

تقدم الى ادارة الاحوال الدنية ﴿ هَجاء الوابل

فقطل محجى عيد سلامه الحويطى مأيدا أن رفتر

هفيظة ظوسه رقم ٢١٦٣ وتاريخ ٢٢/١٠/١٠هــ

يرجى معن يحثر عليه أن يسقمه لادارة الاحوال

للنبية في ضباء لو اقرب ادارة احوال منبة ــ ان

هيئزة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بسونكها ار

استعملها من قبل صاحبها يعد مخلفة يعاقب طيها

تقدم الى أدارة الإهوال للدنية في عسير للواطن

محمد هادى قاسم عصيرى مقيدا ان دفائر حقيظة ظوسه

رقم ۱۳۲۸ وتاریخ ۲۲/۹/۲۲ هـ. سجل عسم ند

يرجي معن يحلر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال

للعنية في محائل عسع او الرب ادارة لحوال معنية لان

ميارة الحايظة لو اخفائها لو العبث بسونقها لو

لستعملها من قبل غج صاعبها يحد مخلقة يعقب

طيها فظلام- رياض لطح ٢٩٠٢٩/٨

رياش اطح ۸/۲۹۰۲۸

سحل شماء قد فقد منه •

التقلع- تيوك ١٨٥١٨/٨

ليول : الناج العام

نجوران: الشايع العام

ينبع: الشارع العام



تقم الى أعارة الإحوال العثية ﴿ معيناء للواطن عبدالله حصين حليوب عفيدا فن دفتر حفيظة نقوسه رقم ۲۱٬۲۲۲ وتاريخ ۲۵/۳/۷۷ هـ. سجل صبياء قد يطن سعيد سيد سفينة عن فاد استمارة سيارته

للرسيدس رقم ۲۵۵۰۰ خصوصی السعوبيسة ۰

قرجامن يجدها الاتمعال برقم ٢٠٨٨ مو تسليمها

تأدم ال ادارة الأحوال للدنية ف صبياء للواحان

يحيى الحسن اسماعيل مفيدا ان دفتر حفيظة

نفوسه رام ۲۹۹۷ وتاريخ ۱۳۹۲/۲/۲۲ هــمجل

يرجى منن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأهوال

للدنية ﴿ صبياء أو الرب ادارة لحوال معنية ــ لأن

حيازة هذه العليقة او الغلائها او العبث بمدوناتها

أو استعملها من قبل غع مسلمها يعد مخلفة

المنية في صبيا لو ظرب لدارة احوال مدنية لأن

حيازة هذه الحقيقاة او الفقائها او ظعيث بمدوناتها

او استعملها من قبل غير معاديها يعد مخلفة يعالب عليها النظام • الخطاب ٧٠/ت/١٠

تعان للحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها

اللواطن زيني احمد كركمان قائلا ان من الجاري وَ طاكه

وتعث تعرفه كامل دارين مطورتين دلظله ببعضهما

والكائل أرحى البخارية شارع للخزومي وللحنود كما

شمالا لمعد زامع الشهرى للسا

طتوزيع ۲۷۲-۱/۸

الأرض القضياء

شرقا طريق القدم

وشمالا خط السيارة

واللحدودة كما يلي :

وللحنوند كما يلى :

من القرب خط السياره

الجنوب طريق فقدم

بلواركه للحدودة :

سمعيد الطلققي وغيره

شخيان الحدوانى

غريا سكه نافذه ويها البغب

من القيمال ملك البائع عواض

وجنوبا شارع

جنوبا متر غع نظة النار الإمليه ٨ ﴿ ٨

شرقا الشارع العام الدار الطلقيه ١٣ ق ٦

وطلب اعطاته هجة استحكام لكامل للحدود اعلامقعل

كل من له معارضة ﴿ نَلْكُ عَلِيهِ تَكِيمِ اعْتِرَافُ الْيُ

المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حور "

تعلن المعكمة ظشرهية بقضا ميسان بنى العارث

يائه أد تقدم قيها المواطن سعيد بن على بن سعيد

اليحيوى العارلى وانهى الثلا ان من الجارى (طكي

وتحت تصرفه كفل البلاد فإزراعية للسماء فعمرية

والعرضان الزراعية العثرى للسماء الظروم الوالع

جميمها بوادى البحيابنى المارث والأيله فيه بطريق

اولا البلاد للسماء ظميرية والعرضان للسماء الظروه

شرقا مكال للله من الربع وتمام الحد من الجهــــّ

الشمالية قمة الحمى وتمام الحد من الجهة الغربية

وغريا طك عبدالرحمن بن احمد وحلمد بن حسن والاظر

بن خضران وتمام الحد من الجهة الجنوبية الأرض

وجنوبا الإرض الفضاء الشتركه للسماء قمة ظفلاهي

وطلب اخراج هجة استحكام على كامل للحنونين

فمن له معارضة فيما ذكر عليه مراجعة للحكمة للشار

اليها ﴿ خَلَالَ شَهِرِينَ مِنْ تَارِيخَ نَشْرِهِ وَاكَ نَاوَاتَى -

تعلن للحكمة الشرعية ميسان بنى الحثرث اد تادم

پها للراة مصلحه بثت عيضه بن مطر للحارثى

الحاطسة حليظسة رقسم 2001 وتاريسخ

۲۰/۲۰/ ۱۳۹۱هــبانهاه نکرت فیه پان من فجازی 🕽

ملكها وتحت جواز تصرفها بمفردها كفسل الأرض

للوظعة بوادى الشراء ضولعي عيسان بثي الحارث

والاثله اليها بطريق الشراء بعوجب هناد صغر من

محكمة عيسان يعند ۴۸۵ وتاريخ ۲۲/۵/۰۰/۵هـ

وطبت لفراج هجة استعكام على كامل للصود

فان له معارضه فيما نكر عليه مراجعة للحكاة المثيار

اليها ﴿ خَالَ شهرينَ مِن تَارِيحٌ بَشْرِه وَانْدُ لِتُولُقُ •

تطن محكمة ميسان الشرعية انه تقيم اليها للواطز

سطم نيبان الحارثي طلبا هجة لستحكام على ارضه

السكفيه ظواقعه بوادى ظار بئى الحارث والاثله اليه

بطريق الشراء والثى اهياضا الاحيساء الشرعسي

يحدها من الشرق طريق الفاره وملك البائع عواش بن

قعل من له معارضه في هذه للحدودات للشار اليها

تعان للحكمة الشرعية الكيرى بمكة للكرمة للعموم

ان تطفان بن معيوف عليض ناوركي تقم اليها بطب

هجة استحكام لكامل الدار الاشلملة عل مساكل سقية

وطويه بمنافعها الثرعية الكانثه للطنفياوى بحارة

شُهُا سَكَهُ نَافِتُهُ وَالْقُاصِلُهُ بِنِ هَذَا لَقُحَوْدٍ وَطُكُ بِأَلَّ

يمنا مكه نافذه القامله ين هذا للحدود وملك على

فكل من له معارضة يتقدم الى للحكمة ولمدة شهر من

بالريخه والأا مخى الشهر ولم يعارض احد ﴿ بَلْكَ يَجِرَى

الكرَّم نحو طلب، ولاعسلان العمسوم حرر - مكة

تعلن للحكمة الشرعية التجوى بعكة للكومة للعموم

زن عطا اط عبدظكريم فليقل القارحى تقدم قليها بطلب

حجة استحكام لكامل الدار للششلة عل مساكل سالية

بمنافعها فشرعية للكائنة للسفلة بتدى بسقح فجبل

فكل مثراته معارضه يتكم ال للحكمة واعدة تبهر من

تاريخه وإنا مغى الشهر ولم يعارض احد ف ذلك بجرى

اللازم شمو طليه ولاعلان العموم هرر - مكة ٢٣٣٤م م

تعلن ادارة الأحوال للننية بمكة للكرمة ات كليم

لها للدعو سطم بن عمر بن معتور الفيوني طلبا

تعديل لقيه من المغيوني ال للساعدي بحيث يكون

الاسم الكفل بالطيقة مستلبلا بعبد الاضط

فتعبيل (سلم بن عبر بن سكور للساعدي) شي

له معارضة على نك عليه مراجعة عند الادارة خلال

فهر من تاريخ نقر الإملان والله اليلق . ري

على يسبار للذاهب ال ربيع كــى

شرقا ملك معقح سعيد القارهي

غربا مك عقاب بن جرى القارحي

غياما سكه غير نافذه

يعنا سكه نافنه ويها الباب

شرقا ملله خديجة بنت محمد المعجار

إعلاه ألظهم لهذه للحكمه فيخال شهر من تاريخ يشره

والا قان يقبل بعد نلك معارضه وبات التوفيق •

شرقا خليج سعد بن عيضه والضلع ١٩ مترا

وغربا طريق الصياره والضلع ١٩ مترا

وشمالا الفضاه والضلع ١٤ مثرا

وجنويا القضاء والضلع ١٤ مترا

الأرث من وظيم وللمبوية كما يل :

القضاء للشتركة للسماء ثمة القائحي

ثقياً يمد الدار الوالعة ﴿ قَرِيةٌ اليميا

وشعالا ملك عبد الرحمن بن لحمد

وغربا بيت دخيل ان بن حفد

غربا محمد عبدات فساعيل المبياتي

ال مرور جدة وله فشكر *

مبيا قد قليت منه ٠

يرجى من يعثر طيه أن يعلمه لادرة الاحوال للعنبة في صبياء فو الرب ادارة احوال سئية لان حيازة هذه الحقيظة أو لخفائها أو العيث بمويناتهما أو استعملها من قبل غع صلعبها يحد مخلفة يعقب عليها النظام تبرى ٢٤٥٢٠/٨

تعان للحكعة الشرعية الكيرى بمكة لتكرمة للصوم

أن يوسف لبراهيم لحمد جعفر تقيم لليها يطب عجة يمالب عليها النظام - الخطاب ٢٠/٧٤٢ - ٣ استحكام لكامل الدل وحوش ن الجنوب الاستماه عل مسلكن سطية بمنافعها الشرعية الكانث العانبضاوى تكدم الى ادارة الأحوال للدنية ق صبيا للواطن عارة للوركه للمدودة : سلم أحمد يحيى العبدل لقيس مليدا أن شهادة شرقا ملك حامد طلغر تكروني وتمام فلحد ملك غيناث ميلادمرام ٢٦٢٧ وتأريخ ١٤٩٤/١٠/١٠ هــسجل يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأهوال

يمثا السكه للقع نافذه ويهاجاب فكل من أنه معارضه يتقدم ال للمكمة في مبتشهر من تاريخه واذا مض للشهر ولم يعارض لعد ﴿ بَاللَّهُ بِجِرَى

ظلازم نحو طبب ولاعبلان العصوم حرر ٠ مكة

تعلن للحكمة الشرعية الكبرى بمكة للكومة للعموم أن أمنه بذت معدد مرجان تقمت المها سالف عجة استحكام لكامل الدار ومسقاه بالشنب للشنعلة على مساكل سفاية بمناهها الشرعية الكلنة الشبيسك يجيل عمر للحدودة : شرقا سكه ناانه ويها الباب

غربا علك سراح لريعين ظجاوه تبادا سكه بالأد يمنا سكه نافذه ويها الياب فكل من له معارضه يتكدم لل للمكمة في مدة شهر من

تاريخه واذا مفى الشهر ولم يعارض لحد ﴿ بْلَّكْ يَجْرَى اللازم نحو طلبته ولاعسلان العصوم حرر ٠ مكة تطن للحكمة الشرحية بمكة للكرمة للمعوم ان محمد بن عمر بن سلم بأوهاب تقدم اليها بطب حجة

استحكام لكامل الدار المشتعلة على مساكن سخليسة بمنافعها الشرعية الكائنه في الهنداوية خلف شارع للنمتور جنوب معطة للعطائي شرقا محكه نافته ويها الباب غربا ملك سرحان بن سلطان وتعام الحد ملك عيشه

شاما ملك عيمى بن ممعد بعنا سكه غير نافذه وتمام الحد ملك عينيه الفلاتيه للنكور (الحد ظغريي فكل من له معارضه يتقيم ال للحكمة في مدة شهر من

تاريخه واذا مقى الثبهر ولم يعارض لحد في تاك يجرى اللازم نحو طبت ولاعسلان العصوم حرر * مكة A/TY-M

تعلن المحكمة فللرعية الكبرى بمكة للكرمة للعموم ان حاسن هسين القارحي تقع اليها بطب هجة استحكام لكامل الدار للشملة على سماكن سأليسة بمتافعها الشرعية الكاتنه للسطسه ليسو طينهسة شرقا الارض الجيلية للنسويه للعنهى غريا ملله معتوق مدنى شأما الأرض للجيلية للضوية للعفهي

يمثا صجل السيل للثمتر ويه الباب فكل من قه معارضهه يتقدم ال اللحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مغى شهر ولم يعارض لنند ﴿ نلك يجرى اللازم نحو طلبته ولاعسلان المعسوم حرد • مكة

تعلن للمكمة فشرعية بيبارق بقه نقم أليهنا للواطن هجر مبيني هيازع بالوكاله عن ولده محمد حجر حينى هيازع طلبا حجة استمكام على ارضه السكليه الكاتئه ف هقو جبل هقان والتي حدودها وسياحتها كالتكل :

لرض سكليه تسمى قرن العليا وهي تكون من ثلاث غرف من البلول ويعدها : من الشمال على مديني هيازح البارلي وطول الضلع

من الجنوب حجر مديني هيازع وطول الضلع ٥١ م ومن الشرق للشارع وعل مدينى وطول الضلع ٣٠مثر مَنْ القَربِ حَجِرِي مَهَلَجِرِي وَطُولُ القَبْلَعِ ٣٠ مَ وان هذه المحكمة اذ تعلن العموم فمن له معارضه في طلب للذكور فوليه إن يتقيم لعنم للحكية ﴿ عِيدَ اقصاها شهرين من تاريخه واند ول التوفيق * محايل

تعلن للحكمة الشرعية بيارق باته تقم اليهسا الواطن هجر مينى هيازع البارقي طالب حجسة استحكام على ارضه السكتيه الكاتنه ف حقو جبل هنمان والذي حدودها ومساهنها كالنتال : لرض سكنيه مكونه من غرفتين من البلوك وغرفه ولنده من المجر

من الشمال هجرى هيازع وطول الضلع ٤٠ م من الجنوب عل مديني هيازع وطول الضلع ١٠ م

من الشرق للسجد ومحجرى هيازع وطول الضلع ١٠ م ومن القرب على مدينى هيازع والشارع وطول الشلع

وان هذه للحكمة لا تعلن للعموم فمن له معارضه ل طلب المذكور فعليه نن يتقدم فهذه للمكمة فرمدة اقصاما شهرين من تاريخه وان ولى التوفيق * محايل

تحلن للمكمة الشرعية بنجران لنه انهى اليها للواطن محمد حمد طعرَّه ال سوار حامل المغينيّة رقم ١٨٩٤ ال ۱۲۸۲/۲/۱۸ هــ ان من الجارى (ر ملكه وتعت تصرفه

كامل بيله والحوش الثابع له طوطع في محلة قرية فل سوار وظمانه بالزرث من والده للحدود بالحدود الآثية : جنوبا يحده شارع بطول قحد ٢٠٨٦٠م شعالا يعدد شارع بسطول الشلع ١٣٠٨٠م شرقا يحدة ثنارع والحد يشكل ضلع متصر مجعوع

الحد القربى : يجده ثنارع والحد بشكل خبلع متكمر مجموع اطواله ۲۰۱۰،۲۸

وطأب اعطائه سجة تعلاءله فعل كل من له معارضه ﴿ نَكُ تَقْدِيمِ مُعَثَّرَاضُهُ أَلَى لِلْحَكَّمَةِ شَائِلَ شَهْرِينَ مِنْ قَصَّامِ وللسلحة الاجملية ٢٠٧٨م تحران ٢٩٩ ثملن أدارة الاموال للنفية بقطلاف بئته تضم البها

للدعو على محمد مسأر جارى المصدى طلبا تأبير اسم لبثته من صنعله ال عواطف ونلك بحفيظة بغوسه رقم ٢٣٧٠ وتاريخ ٢٠/١/ ١٣٧٨هـ سجل بلجرش لكون نْكُ غير لاتق لچتماعياً بحيث يمنيح الاسم معد نلك عوامك عل محمد مسقر جلزى للقامدي والإدارة تعلق نَكُ لِلْجَمِيعِ نَامَلُ فَ حَلَّةً وَجَهِدِ مَعَلُوضَةً مَنْ سَيْفُسُ مَا أَنْ يُرَاجِع ۖ الْقَالَةَ خَكُلُ شَهِرَ مَنْ تَارِيخَ نَشْرِهِ وَاقَ للوفق- الطائق <u>١٠٥٠،٣٥٩ س</u>

يعلن سيف معمد العتيبى عن خد استعارة سيارة مرسینس ۷۹۲٪ رقم ۲۸۰۰۲۲ میلارة بن جدة وبن يجدها يسلمها ال مرور فطقسف ولب كشبكر ــ

جواز سفر عدره صغر عن القاهرة وس يجده يسلمه الى المنصلية للصرية وله الشكر طاهر ١٩٥٩/٨

والثى اسعاؤها ومساعتها وحدودها كالتكل : لولا قطعة ارض تسمى زعب ككهله يحدها : من الشمال اولاء حجرى حسن وطول الضلع ١٠ عالر من الجنوب حجرى هيازع وطول الخطع ٣٨ متر غربا ملك محمود تكرونى وتعام ظحد ملك يحيى سلم من الشرق اولاد معمد معيني وطول الضلع ١٥٣ متر اشرف وتمام اقحد عل قدر الإنعطاف الستاه اليكاذه ومن القرب كفله بنت عل وطول المُطع ١٥٢ متر غياما السكه الثالثه وبها الباب ثانيا قطعة لرض تسمى بطمه ويحدها : " من الشمال عل مديني وطول الضلع ٥٣ متر

ومن الجنوب مخلفه عواش بن مرعى وطول الضلع * 1 مَنَ الشَّرِقُ مَلَكُ النَّتِينِ وَمِثْوِلُ طُمِّعً ١٧٧ مَتْر مَنْ الْخُرِبِ أَوْلِادُ مَحْمَدُ مَدِينِي وَبِيْوِلُ الْمُبْلِعِ ١٧٣ مَتْر ثالثا قطعة لرض تسمى مقرئن الأسائل والواسطسه

من الشمال على مديتي وهجرى مهاجرى وطول الشلع ومنّ الْجِمُونِ مَحَلَقُهُ عُواضَ بِنْ مِرْعِي وَطُولُ الْمُلِّعِ ٣٣

نطن للمكنة كشرعية بيازق باله تقم الههنا

للواطن هجر منينى هيازع البارقى طالبسا هجت

فستحكام على لرضه الزراعية فكاثناه بجهة حاي هتمان

ومن ظشرق للنهي وطول للضلع ١٥٨ عتر ومن القرب للنهى وطول الضلع ١٥٨ متر رابعا قطعة لرش تسمى مقران كواسطه والاعلىويلاد الفروش وهى ثلاث قطع وظفع ويحدها : من الشمال للنهي وعلى مديني وطول الضلع ١٧١ متر من الجنوب مخلقه عواض بن مرعى وطول الضلع ١٧١

من ظشرق الجبل وطول الضلع ١٠٧ متر من القرب للنهي وطول الشلع ٦٥ متر خاصا قطعة لرض تسنى سعيا ويعدها : من فشمال معلم هيازع وطول الضلع ٥٧ مار ومن الجنوب للنهى وطول الضلع ٥٧ متر ومن الشرق النهي وطول الضلع ٦٩ متر ومن القرب عل مديني وطول الضلع ٢٣ متر

من الشمال صغير هيازع وطول الضلع ٩٠ متر من الجنوب للنهي وعلى مديني وطول الضلع ٩٠ متر من الشرق للشقيره وطول الضلع ٧٤ متر من القرب للنهي وطول الضلع ٦٩ متر

سابسا قطعة لرض تسمى لم الأبور وهي قطعتين

مأبعا قطعة ارض تسمى ام ظلبور الثالثه يحدها : من الشمال ثلثهن وعلى مديني وطول الضلع ٢٩ متر من الجنوب للنبي وطول الضلع ٢٣ متر من الشرق للنهي وطول الشيلع ٢٩ متر من القرب للنهي وطول الضلع ٢٩ عثر ثامثا قطعة ارض تسمى العليا يحدها :

من الشمال لرض للنهي السكنيه وطول الضلع ٥٠ مثر من الجنوب للواف وطول الضلع 10 متر مَنْ الشَّرِقْ هَجِرَى مهاجِرى وطول الضَّلَع ٦٩ متر بن القرب حجرى مهلجرى وطول المُعلع ٨٠ متر وان هذه للحكمة اذ تعان للعموم ضناعيه معارضه لْ طَّبِ نَوْوَاطُنُ لِلْنَكُورُ فَعَلِيهِ مَرَاجِعَةً هَنْمَ لِلْحَكَةُ لَىٰ

تقع الى ادارة الاحوال المنية ﴿ ابى عريش للواطن هبران محمد يحيى نشيل مغيدا ئن دفتر حطيظة ناوسه رقم ۲۳۰۹۰ وتاریخ ۱۲۹۲/۴۸ هسسجل نبی عریش اد

يرجى معن يعثر علبه ان يسلمه لادارة الاحوال للنفية ﴿ لِبَى عَرِيشَ لِوَ الرَّبِ لِدَارَةَ لَحُوالَ مَعْنَيَّةً لِأَنْ حبارّة هذه الحايخة أو لخانتها أو العبث بحوناتها أو استعمالها من فيل غج مساهبها يعد مخلفة يعاقب طبها النظام • العليلية ٢١٠٠

نقدم الى ادارة الاحوال للدنية في بيشه للواطن جلاز بن على بن سيف بن حماد بطب تعديل اسم جده لللثى حماد واستيداله باسم الققذ للنبهى وكذك تعديل الشهرة عن البيتى ال الشهراني بحيث يكون اسمه بعد قلعديل كالحي :

جلاز بن علىسيف للنبهى الشهراني فمن كان لديه عارضة فليثقبم لهذه الدارة خلال شهر من تتريخ الاعلان - بيث، ١٦٠٨١ -تطن لدارة الأحوال للعنبة في بيشه لنه تقم لها

للواطن عبدالرحمن عبدات محمد بطلب تعديل شدرته من النوسرى الى الشهراني وذلك ﴿ شهادة مياكدة المستعرة له من هذه الإدارة يرقسم ١١٢٠ ق ١٢٩١/١٠/٧هــ بحيث يكون لسمه بعد التعيسل

عبدالرهمن عبدات محمد الشهرانى فمن كان لديه معارضة فليتكم لهذه الدارة غلال شهر من تتريخ لاعلان بيشه ٢٦١٠٢

تعان للحكمة الشرعية الكيرى بجعة أته تنبى طيها للواطن سبف بن الزناتي بن حويل القحطاني قاتلا ان من الجغرى (ر ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وينله والكائن في كيلو ؟ شمال طريق مكة والمعدود عما

شمالا نافذ گم دار صعید برکات القرابی " **جنوبا نظذ ل**م حسن الحربى•

غربا نافذ ثم عرسى الزهراني• وظب اعطائه هجة استمكام لكامل للمدود اعلاه، فعل كل من له معارضة في ذلك عليه بتلديم اعتراضه ال للحكمة خلال شهرين عن تاريخ بشره، وقدًا حرر • طاهر

٧/٤١٥٠ تطن للحكمة الشرعية بالشبايا انه انهي اليها للواطن الشيخ يحيي عبض المكمي ان من الجاري ق ملكه وتحت تصرفه كامل الإرض فزراعية فوظعة ز مطة بجهة الزاهر .. فكربوس ولبلقة مسلحها ٥٠٤٠٠ م؟ للحدودة بلحدود الآتية :

چلويا :مريع محمد موسى حكمي وطول الضلع ١٣٠ م شمالا : متتمث خط الإسطات والبائدين محمد على طبيقى ولخوانه وطول الضلع ١٣٠ م شرقا : محمد على أبو جبل وطول الضلع ٢٠٠ م

غرما : الشيخ عبدالرحيم مغرج وطول الضلع ٢٠٠ م وطلب اعطاته حجة تعلك له فعل كل من له معارضة ق نلك تقيم اعتراضه الى للحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ١٤٠٢/٣/٢١ هـ العقيلية ١٤٠٢/٨٨

تقدم الى ادارة الاحوال للدنية في صبياء المواطن همن يميى عطية جاير طيدا ان بالتر حايظة تقوسه رقم ۲۲۱۵۹ وتاریخ ۲۷/۵/۱ هــسجل منبیاء قد فقد

عليها فنقله فلقطاب ١٨٧١م١١٠١

يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاهوال للعقية في صبيباء أو ظرب لدارة لحوال معقية لان حيازة هند المقيظة لو لقفائها أو العبث بصوباتهما أو استعملها من قبل غج صلحبها يعد مخلفة يعالب

ف فنه الصفحة

عاظونيه ويا:

اتصل بإدامة اعتفات

فقد جواز سفر رقم ۵۲۹۲۸۱ مندر من رول بندی ومن يجده يسلمه ال المطارة الباكستانية وله انشكر طامر

يعن محد لعد الهنتري عن فقر شهارة ميان ابت لعمد محمد فهشاری رقسم ۱۲۰۰ بتاریسخ ١٣٩٥/٤/٣ المثارة من الكاتب الصحي بعكة لكرمة فعن يجدها يسلمها للمكلب المسحى بمسكة

للد رخمة قيلة سيارة خصوعي رقتم ١٠٩٠٨١ مبدرة من مرور جدة بتاريخ ١/٥/١٩٨هــ ومن يجدها يسلنها ال مؤسسة بيت الرياض خلف وزارة فغرجيً هسين حسان ٿ ٦٤٢٥٧١٨ وله فلڪر 🗕 ٧/١٠ ٢٧٠ ادارة التوزيع سعد عبده

اسلمارة سيارة خصوصى بويك موديسان ٧٧ رقسم ٢٨٥٢١٩ صفرة من جدة بتاريسخ ١٣٩٧/١/١ والاستمارة بغسم نال طكية بغسم لللكور ومن يجدها يتصل بتليفون رقم ١٣٦٤٩٢٤ وله الشكر -٧/٤٠٢٧١ لدارة التوزيع سعد

يعلن جورج تين عواد اللبناني الجنسية عن فقد

تقيم الى ادارة الإحوال للنفية ف صبياء للواطن حسن محمد عيسى الشيخ عليدا ان دغتر حفيظة ناومه رقم ۱۱۹۱۸ وتاریخ ۱/۵/۱۳۸۱ هـ سجل صبیاء ك

يرجي من يعثر طيه ان يسلمه لادارة الأهوال للمنية ﴿ معيياء لو الرّب أدارة لحوال منفية – لان حيازة هذه المغيظة أو لقفائها أو العبث بسوباتها أو استعملها من قبل غع معاهبها بعد مخلفة يحالب عليها النقالم • الشطاب ٢٨/٢٦/٨٨

يطن للدعو محمد علىمهدى شلجرى عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس مديل ٢٩ رقم اللوحة ٢٠ ٥٧٩٩٤ عكل السعوبية الصغرة عن عرور جده بغم مصرض

يرجومعن عثر طيها يسلمها لرور صبياء لومكلية القطاب بمبياء وله الثكر القطاب ٢٩/٧٨٧ ^ يطن الدعو منسن على لحمد مبارك عن فاد جواز

سقر رضم ۸۹۱۵٦ ق ۸۹/٥/۹۷۹م المسادر عن القملية فيعنية بجده يرجو ممن عثر طيه إن يسلمها لجوازات جيزان أو

نكتبة الفطاب بمنياه القطاب ٧٨٧/٧٨٧ يطن للدعوممند عبددحسن اللعشي عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس موديل ٧٨ رقم اللهمة ١٣٧١ ٨٨ نكل السعوبية يرجو من عار طيها يسلمها لرور صبياء او

بكلبة فخطباب بمبيباء واسه فشبكر فخطباب **4/74/44** يطن ٍ للدعو محمد موسى محمد ابراهيم عن فقد ئوحة مَبْرَة جَبِب تايونا موبيل ٧٧ رقم اللوحــة ٣١٨٥٢١ نكل السعوبية الصادرة من مرور جيزان

پرچو متن عثر طيها پسلمها لرور صبياء او مكتبة الخطاب بمبياء وله الشكر ۲۸/۲۹/۸ يطن للدعو معمد هازل شوعى على عن فقد جواز سفره رقم ۲۵۹۷۹۱ ق ۲۷/۱۱/۱ معادر من سفارة قجمهورية فيمنية فيجده يرجو معن عثر عليه يسلمه

لجوازات جيزان او مكتبة الخطاب بصبياء وله الشكر الفطاب ۷۸۷/۲۰/۸ يطان للدعو محمد لحمد عيده لحمد عن فقد لوحة سيارة مازدا مونيل ٨١ رقم اللوهسة ٣٠١٧٣٤٠

خمومى السعودية المخر من مرور قدمام يأسم معرض للجنوب بقنمام يرجو معن عثر عليها يسلمها مرور عبياء لو مكتبة القطاب بمبياء القطاب

تقم ال ادارة الاحوال للننية في صبياء للواطن محمد جيران الحرازى لللكي مايدا ان باقر حايظة تقوسه رقم ۲۹۱۲۹ وتاريخ ۱۲۹۹/۲/۸ مــ سجــل مبياء قد فقد منه

يرجى معن يعثر عليه لن بسلمه لادارة الاهوال للعنية في معيياء نو الرب ادارة لحوال معنية ــ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعملها من قبل غير ساحيها يعد مخلفة يعاقب طيها الثقام- القطاب ١٨٧/٢٨٧/٨

ثقم الى ادنرة الإحوال ثانثية في صبياء للواطن عيس سلمان جير حسن تنظمي الليفي عليدا ان دفتر حليظة تقومته رقم ٢٨٣٨ وثاريخ ٢/١٠/١٠هــ سجل مبياء قد فقد منه•

يرجى معن يعثر طيه أن يسلمه لادارة الاحوال لشنية في صبياء أو تقرب ادارة لحوال منثية ـــ لان حيازة هذه الحفيظة أو لخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعملها من قبل غير معادبها يعدرمخلفة يعاقب عليها النظام • الخطاب ٧٨٧/٢/٧٨

تقدم الى ادارة الاحوال للنفية في مبيله للواطن شوعى عل حمد غازى مقيدا ان دفائر حفيظة نقوسه رقم ۲۸۰۸۱ وتاریخ ۲۲/۵/۱/۲۸ هــسجل مییاه قد فقد

يرجى من يعثر طيه ان يعطمه لادارة الاحوال للعنية ﴿ صبياء لو اقرب لالرة لحوال منفية - لان حيازة عذه المغيظة لو الفاتها لو العبث بعوثاتها او فستعملها من قبل غير صحبها يعد مخلقة يعظب عليها للتكلم • الخطاب ١٤/٨٧٨

تقدم ال ادارة الاحوال للعنية في معيياء للواطن يحيى شريف حسن الشباني مغيدا لن دفائر حفيفلة نقوسه رقم ٢١٣٦٩ وللريخ ٢١٣٨٩/٨/١٥ هــسجل مبياء قد فقد يرجي معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال

للننبة فأصبياء لو اقرب لدارة لحوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او لخفائها او العيث يعدوناتهما او استعملها من غير قبل صاحبها يعد مخلفة يعاقب عليها فلقلم- الخطاب ٧٨٧ أ١٥/٨

تقدم الى ادارة الإحوال للننبة في صبياء للواطن محمد عل يحيي فصنادى مفيدا ان دفقر حفيظة نقوسه رقم ۱۹۲۹ وتاريخ ۱۲۰۱/۵/۱۸ هــسجل صبياء فد يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال

للعنية في مبياء لو الرب ادارة لحوال مدنية لان حيازة هزه الحابينة لو لقلتها لو العبث بعدواناهـــا أو استعملها من قبل غع صاحبها يعد مفلقة يعالب طيها التطلم- الخطاب ١٩/١٦/٧٨٨ الخطاب

يطن شع معد مرزًّا بِأَكْمَالُنِي الْجِنْسِيَّةُ عَنْ فَكَ جواز سفر رقم ۱۸ ۱۳۲۱/ف صادر من کجرات بتار<u>ت</u> ١٩٧٧/٢/١٤ ويه اقامة رقم ١٤٤١٣ مطارة عن جده بتاريخ ١٤٠٠/٨/٠٠ هسوس يجدد يسطمه ال المطارة ليتم تنبة راه الشكر سعيد ١٩٧٣٥/٨

جدة : شايع البعيو بول الريهم به د ٠٠٠ ١٧١٠

مكتبة كالأجد الجديدة بة : ٦٨٢٨٦٣٠

النياف : شأع الوزير به : ١٠٢٦٩٣ مكة للكيمة : شاع المفرّة بد ١٠٢٨٩٦٠

STATIVE / INABIVE

تقيم دي بدارة الإحوال للنتية في مشحلة للواطن عبدالله يحين شوعى هزازى طيدا ان نقثر شهادة مياتهم رقم ۱۹۴۱ وټاريخ ۲۵/۲۹۷/۲ هـ سجمل مشطة لد فقد منه

يرجى منن يعلر طيه ان يسلمه لادارة الاحوال للبيئية في صابحته أو ظرب أدارة لحوال منتية لأن حيزة هذه لاحفيقة أو لغُفائها أو العبث بسهناتها أو استعملها عن قبل غع صلحبها بعد مقلفة يعاقب طبها التكام • القطاب/4

للد بطقة عمل رقم ٢٠١٢ صفرة من بريده بقاريخ ٣/٢٩٨/٦/هـ وبن يجنها يسلمها مكاب العسل بيريده مكتب القعيم ١٥٥١١/٨

يطن على فائد جار الله عوض يماني الجنسية عن

یعلن محمد احمد قلممبری عن فقد رخمـة عمل رقم ٢/١٢٠٤ صفرة من جده بكتريخ ٢/١/١٦ ومن يجدها يسلمها الدمكلب كعمل بجدد وله الثنكر طلفر

يطن كوراميات كهماران هندى الجنسية عن فقد يفتر اللهة رقم ٢٩٢٧٦/٤ مشر من جده يتاريخ ۲/۲/۲۳ ۱/۵۰ ومن يجده يسلمه الى جوازات جده وله فشكر طاهر ۸/۱۸۵۰

مطن لنرف عبدالله يكن عن فقد لهمة سيارة بيوك موبيل ٧٦ څمنومي رقع ١٩٤١١٧ صادرة من جده بتاريخ ٢٤٠٢/٥/٢٧ ومن يجدها يسلمهًا ال مرور جده وله للشكر طاعر ١٩٥٢/٨

يطن احمد على محمن تلهى عن فقد استمارة سيارة تويوتا موبيل ٧٦ خصوص رقسم ١٢٥٦٣٢ صادرة من جده بتاريخ ۲۰/۱۱/۱۹هـ وبن يجدها يسلمها ال مرور جده وله الشكر طلعر ١٩٥٤/٨

يطن عبدالرحمن عبدالعزيز النمله عن فك لهجة سيارة فلاب هينو موديل ٧٦ نكل السعودية راسم ١٣٣٠٦٥ صادرة من جده ومن يجدها يسلمها الى مرور چده وله للشكر طاهر ۸/٤١٥٥٦ طاهر

تقدم ال ادارة الاحوال المنية ل جده الواطن فالح

بن سعدى منج للطيرى مفيدا لن طتر حفيظة تقوسه رية ٢٠٥٥٢ وياريخ ٢٠٨٢/٢/٢١ في ٢٠٥٥٢ مل يرجى منن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاهوال للدنية فيجده او نقرب ادارة لحوال مدنية سالان حيلاة

عدّه الحايظة أو لفقائها أو العبث بموساتها أو استحملها من قبل غج صاعبها يحد مخلفة يحالب عليها النظلم- طلعر ١٩٥٨ع إرابي

يطن محمد أسلم معمد البراهيم عن فقد لوعة خارة مازدا موبيل ۲۸ شمومی رام ۲۰۲۰۲ صادرة من الرياض بتاريخ ١٣٩٨/٩/٨هــ ومــن يجدهــا يسلمها الى مرور جده وله قشكر طاهر ١٩٥٧م/٨

تقدم الى ادارة الاحوال للنثية في جده للواطنه عيضه بئت على الشعراني طيزة ان داتر حليظة تقوسهارام ۲۹۸۷۰ وتاریخ ۲۲/۲/۳هـسجلجدهاد

يرجي من يعثر طيه أن يسلمه لادارة الاحوال للنبية في جده أو ظرب لدارة لحوال مرفية لان حيازة هذه المفيظة أو لخفائها أو العيث بموناتها أو استعملها من قبل غج صلحبها يعد مغلقة يعقب عليها النكلم- طاهي ١/٤١٥/٨

يطن نجم الدين فضل عبسد الدليسم سودانسي الجنسية عن فاد نفار ظامة صادر من جده وبن يجده يسلمه ال جوازات جده وله الشكر طاهر ١٥٥٥ ٨/٤١

تقدم الى ادارة الاهوال الدنية في محايل عسع للواطق محمد موسى لحمد قبارقى طبدا ان يفتر حفيظة تقوسه رقم ٢٠٣٠١ وتاريخ ١٤٠٠/١١/١هــ

سجل معابل الد فائد عنه يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإهوال للننية ﴿ معابِلُ عسمِ أو اقربِ أدارة لحوال منفية _ لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العيث بمنهناتها او استعملها من قبل غير مطحبها يحد مخلفة يحظب طيها قنظام مماثل ١٢٤١٢/٨

تقيم الى ادارة الاحوال الدنية في محاتل عسع تقوليان جابر عيده جابر الاسمرى مغيدا ان دفتر ماينة تاوسه رام ۲۲۸۷ وتاريخ ۲/۱۷ (۱۳۹۱ هــ سجل عملال جسج قد فقد عنه يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لدارة الاحوال للبنية في محاقل عسع أو ظرب أدارة لحوال مدنية لان

حيازة عذه الحايظة أو لخائلها أو العيث بسوئاتها او استعملها من قبل غير صلحيها يحد مخلفة يعالب طيها قنظام- محاثل ١٢٤١١/٨ تكدم ال ادارة الاحوال للدنية في معايل الواطن مجدد عمش لجدد السحيمي عسيري مليدا ان وفكر

سجل معايل قد فقد منه يرجى من يحثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال للدنية في محاول كو اقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازة عدَّه العقيقة أو القفائيا أو العيث بِموتاتهــا أو استعملوا من قبل غع صلحبها بعد مقافة يعظب عليها النظام محاثل ٢٤٠٩/٨

علينة تقوسه رقم ٢٦٠١ وتاريخ ٢١/٢/١٩٤هــ

ذاهم الى لدارة الأحوال للنشية في لبي عريش للوامان عبدطله عادى على شافعي مليدا أن دغتر حفيظا متقوسه رلم ۱۹۹۷ وټاريخ ۴۳/۱/۷/۲۳ مـ سجل لېسي عريش قد فقد منه

يرجى معن يطر طيه أن يسلمه لادارة الاحوال للنبية في ابي عريش أو اقرب لدارة بحوال معنية لان ديازة هذه المايئة أو لخفاتها أو قعبث بصوناتها أو استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخلقة يعاقب عيها كنظام- الشقطاب ٢٨٧/٢٩/٨

يعان حسين عوض نهارى عن فلد استمارة سيارة

باشبون خصوص السعوبية رقم ٢٥١٧٩٥ مبادرة من مرور جنة ورخصة قيادة خصوص رقم ١٣٢٤ عبدرة من مرور جيزان بتاريخ ٢٥٩//١٥٩ هــومن يجها يسلمها ال مكتبة الخطاب بصبيا وأوراق مبايعــة السيارة صادرة عن مكتب التعاون بصبيا ومن يجده يسلمه ال مكتبة فلقطاب بعبيا ولت التسكر •

المتصبع: شاعبية الأفارة ١٣٢٢١٢٩ المطالف: شاع تقين تد: ٢٧٣٠٠٠١ يطن محمد مأمون عل معل مصرى الجنسية عُن تقم ال ادارة الاحوال للنتية في منبياء للواطن فقد رخصة عمل رقم ٣٧٧ صادرة من بيشة بتاريخ لمدد غییش عل هندی مغیدا ان دفتر حقیقة نفوسه ١٤-٣/٢/٣٣ ومن يجدها يعطمها ال مكتب العمل رقم ۲۲۰۱۸ وتاريخ ۲۲/۵/۲۱/۵ سجل صبياه قد ببيشة - وله فشكر قلقالة _ بيشة ١٢٨١٢/٨

المدينة المنهرة ، الزاهمة بـ ١٨٢٧١٨٤٧

الدمام : شارع القيلان 4: ۲۸۲۲۲۲۹

ابعا: شارع البريد ته: ۷۲۲۱۲۸

طيها النظام- القطاب ٢٨٧/١٨/٨

تقدم ال ادارة الأهوال للنئية في مبياء للواطن

حسين جابر على لللكي طيدا ان نقتر حقيظة نقوسه

رقم ۲۹۷۵۱ وتاريخ ۲۸/۵/۲۸ مسيل مىبياء قد فاد

يرجى منن يطر طيه ان يسلمه لادارة الاهوال

نائشيَّة في صبيباء فو الارب ادارة الموال معنيَّة ـــ لان

حيازة عنه المغينة او لخفائها او العبث بمنوناتها او

سُتَعَمَّلُهَا مَنْ كَبُل غَيْر صَامِيهَا يِعَدُ مَقْلُقَةً يِعَالَبِ

تلام الى ادارة الاحوال للنثية في صبياء للواطن

مسعود مقمان جبران الخلدى لللكي مايدا ان بقار

حقيظة ظوسه رقم ٢١٨٠٥ وتاريخ ٢١٨٠٠/٥/٥

يرجى من يعثر طيه ان يسلمه لادارة الاحوال

للنتية في مجياء أو اقرب ادارة لحوال منفية ــ لان

حيزة هذه الحلينة او لخلاها او العبث بموساتها او

استعطاها من ابل غع صلحبها يحد مشافة يعالب

تقدم الى ادارة الاحوال للننية ﴿ صحيباء للواطن

جابر لحمد سالم العليقي مقيدا ان بفتر حليظة ظوسه

رقم ۲۱۲۱۲ وتاریخ ۲/۲۱/۱۱/۷ هــ منجل معیاه ک

يرجى من يعثر طيه أن يسلمه لادارة الاهوال

للعنية في صبياء أو اقرب لدارة لحوال معنية لأن حيازة

هذه الحايظة أو المُقالها أو العبث بمدوناتهما أو

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخلفة يعاقب

تقم ال ادارة الاحوال للنثية في معيياء للواطن

لحمد يحيى فرحان حريمى مفيدا ان دفتر حفيظة

نقوسه رقم ۲۲۱۸۲ وتاریخ ۲۲۱/۱۲هـ سجل

يرجى من يعثر عليه ان يسلمه كدارة الاهوال

للنفية ﴿ مبياء لو اقرب أدارة لموال معنية - لان

حيارة هذه الحقيقة أو لخفائها أو العبث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل غع صلحيها يعد مخلقة يعالب

نقم ألى ادثرة الاحوال للعنية في مسياء للواطن

حسن استاعيل على همامي طيدا ان دفتر حقيظة

تقوسه رقم ۱۹۳۹۷ وتاریخ ۲۹۸/۱/۲۱هـ سجل

يرجى معن يحثر عليه ان يسلمه لادارة الاهوال

للنبَّة في منبياء أو ظرب أدارة لحوال منتية- كان

حيازة عنه الحقيقة أو المُقاتها أو العبث بسوناتها أو

استعملها من قبل غج صلحيها يحد مخلفة يعاقب

نقدم الى ادارة الأحوال للبنية في صبياء للواطن على

تعموهن مفظور النريي مليدا ان دفتر حليظة غلوسه

رقم ۲۲:۸۰ وتاریخ ۲۱/۱/۱۱ هـ سجل صبیاء قد

يرجي من يعلر عليه ان يسلمه لادارة الاهوال

للعنية في صبياء أو فقرب ادارة لحوال مدنية ــ لان

عيازة هذه المغيظة أو اختائها أو العبث بمدوناتها أو

فتتحلها من قبل غير صلميها يحد مخلفة يحظب

تقدم الى ادارة الاحوال للدنية في صبياء الواطن

عبدالله جلير مصعود النجعى عليدا ان بالترحليقة

ظوسه رقم ۲۸۸۸۲ وتاریخ ۲۲۹۸/۸/۱۲هـ سجل

يرجى منن يعثر عليه ان يسلمه لدارة الاهوال

لغنية فرمجياء او اقرب ادارة لحوال مشة لازرحبازة

عنه العليظة تو اخفائها تو العبث بصوباتهما او

. استعمالها من قبل غير مساحيها يعد مشلقة يعاقب

تقدم الى ادارة الاحوال للننية في بيشة للواطن

عوظه سعد عوظه الشعرائي مفيدا ان بفتر حقيظة

ظوسه رقم ۲۸۱۸ وتاریخ ۲۱/۵/۲۱هـ سجل

يرجى من يحتر طيه ان يسلمه لادارة الاحوال

اللعقبة في بيشة أو ظرب الدارة احوال مبنية _ لان

حيازة هذه الحايظة او اخفائها او العبث بصوناتها او

استعملها من قبل غع صاحبها يعد مخلفة يعاتب

تقام ال ادارة الاحوال للدنية في بيشة عييد سفيد

سلطانى الحارثى طيدا ان بقار حفيظة تقوسه رقم

٣- ٢٨١ وتاريخ ٢/٦/٦/٧ هـ سجل بيشة قد فقد

يرجى معن يحثر طيه ئن يسلمه لادارة الاهوال

المنبة في بيشة او اقرب ادارة لموال معنية _ لان

حيازة هذه الحفيظة أو لخفائها أو العيث بمدوناتها أو

. ضلعملها من قبل غع مناحبها يعد مخلفة يماني

تقم إلى ادارة الاحوال الدنية في بيشة للواطن

تأصر منصد شقيع الشيوى طيدا ان دفتر حفيظة

خوسه رقم ۲۱۹۱۷ وتاريخ ۲۵/۱۰/۲۵ سجل پيثنة

يرجى من يعثر طيه أن يسلمه لادارة الاموال

للدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مرثية _ لان

عيازة هذه الحليظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو

استعطها من قبل غير صلميها يعد مخلقة يعاتب

يطن على احمد سعيد الزعراني سعودى الجنسية

عن فاند استمارة سيارة مرسينس موديل ٦٨ نكل رقم

111727 عطرة من تبرك والإستعارة باسم عل لحمد

الزهرانى ومل يجدها يسلمها ال مرور مكة وله الشكر

يطان متمد لبو بكر بلقشب عن فقد استعارة سيارة

فيوزو موديل ٢٦ نكل رقم ٢٦٤٦١٢ معادرة من جده

والاستمارة بغم محمد ليويسكن بلغشب بتاريسخ

٢٣٩٦/٧/٢ هــومن يجدها يسلمها الى مرور جده وله

يطان خيضان معمد الصاعدى سعودى الحنسمة

عن فقد استمارة سيارة كورسيدا موبيل ٧٩ خصوصي

رقىم ٢٧٦٢٨٦ صادرة من مكة للكرسة بتاريسيخ

١٢٩٩/٩/١٩ والإستمارة باسم خيتسان معسد

كمناعدى ومن يجدها يسلمها الرمرور مكة إنكرمة وله

طيها النظام- بيثنة ١٦١٦٢/٨

_____ A/TY-ST

قشکر سعید ۲۹۲۲/ ۸

الشكر سعيد ٨/٢٩٧٢٢ منعيد

طيها الثلام بيشة ٢١٦١/٨

عليها فنقلم- الثقالة ــ بيثنة ١٩٦٥/٨

عليها النظام الخطاب ٧٨٧/٢٥/٨

طيها فلنقام • فلقطاب ٨/٢٤/٧٨٧

مبياء قد فقد منه

بعثمة قد فقد منه

عليها النبّلام • الفعلاب ٧٨٧/٢٣/٨

طيها الثقام • الشطاب ٢٨٧/٢٢/٨

عليها التقالم- الخطاب ٢١/٢١/٨٨

مبياء آد فلد منه

مبياء قد فقد مته

طيها النكام • الشطاب ٢٨٧/٢٠/٨

طيها الثقام • الشطاب ١٩/١٩/٧٨

سجل منياء ند فلد منه

يرجي من يعثر عليه ان يسلمه لدارة الاحوال يطن هزاع علوح القمطانى عن فان لوهة سجارة اللبنية في معيياء أو الرب لدارة لموال مدنية ــ كن مرسيدس موديل ٢٩ رقم ٦٤٣٥١ عمادرة من كارياض حيازة هذه الحليقة أو لخلالها أو العبث بعدوثاتها أى يتاريخ ١/١٢/١٦- ١٤هــ ومن يجدها يسلمهــا ال استعملها من قبل غع صاحبها يعد مخلقة يعظب مرور بيثنة وله الشكر بيشة ٢٦١٦٠/٨

يطن جزاء عايش الحجورى سعودى الجنسية عن فالد استمارة سيارة تويونا موبيل ٧٨ نكل رام ٨١٣١٨ صفرة من عرور لقينة والاستمارة يضم عفيد رشيد العربي ومن يجدها يسلمها الى مرور ينيع وله الشكر

يطن عوده مرزوق الحمدى سعودى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ۲۹/۱۸۲۹ صندر من جوازات ينبع ۲۱/۸/۸۲۱ ومن يجده يسلمه الىجوازات ينبع وله عدعر ۲۲/۲۹۲/۸

تقدم الرادارة الإحوال للدنية فرينيع للواطن هات سكم مطيمان البلوى طيدا أن دفائر حطيفاة تأوسه رقم ٧٦٢٩ وتاريخ ١٩٨/١١/١٥ هــسجل بتيع قد فلد منه يرجى معن يحثر طيه لن يسلمه لادارة الإحوال للدنية ﴿ ينبع أو الرب أدارة لحوال مدينة ــ لان حيازة هذه الحليظة تو لقلتها لو العيث بمدوناتها لو استعطها عن قبل غع صلعيها يعد مخلفة يعاقب

طيها النظام- ينبع ١٩٨٦/٨ يطَن ماتع قارس ماتع ال منهم عن فك استمارة سيارة نكل رقم ٦٩٠٢٤٦٠ صادرة من نجران ومن يجدها يسلمها الى مؤسسة بن مكلل ولسه الشسكر

يطن محمد بن مهدى سمران عن فقد لوراق سيترة هَيْكِكُس مُكَّل رقم ٢٩٦٩٢٦ ومِن يجِدها يسلمها ال

مؤسسة السحران التجارية بنجران او مرور نجران وله ظئنگر ۱۲۲۲۱۸/۸

يطن مذمبور عوض محمد عن غقد بغثر نقضة رقم ۲/۱۲۹٤ عندر من نجران بتاريخ ۲/۲۰ ومن يجده يسلمه ال جوازات تجران وله الشكر ٨/٣٣١٥

يخن محمد مسفر الحصيمي عن فقد رشمنة تبادة خمنومی رقم ۱۳۳۳ مىلىرة من مكة بتلريخ ۲۹/۲/۱۹ ومن يجدها يسلمها الرمزور مكه وله الشكر ٢٠٢٦٥ ٨/ يطن على مغرح عسوى عن فقد لوحة سيارة رقم

٨٣٤٥٩٤ عطرة من مكة للكرمة ومن يجدها يعلمها ال مرور هائل وله الشكر -۸/۱۲۲۱ يطن عيد الرهمن عبدالله للشهيري عن فيَّـد استمارة سيارة رام ١٩٤٧٥ صغرة من الرياض ومن

يجنفا يسلمها ال مرور هائل وله الشكر ١٧٤١٣/٨

يطن محمد فوزال بخيت الحاج بتجالديثي عنظ جواز سقر رقبم ۲۵۸۹۳۱ مبادر بن بکا بتاریخ وله الشكر ۲۹۷۲۲/۸ ستېد

طيها النظام تبوك ٢١٥١٩/٨

وله كشكر سميد ٨/٢٩٧٢٠

١٩٧٧/٥/٢٤ ومن يجده بسلمه الى سفارة بنجائيش يطن موفق ابراهيم الصالحاني ليناني الجنسية عن قلد استمارة سيارة بيول دوديل ٧٧ خصومي رام ٢٣٤٧٢١ صادرة من جده والإسلمارة باسم مولق

أبراهيم للمطحل ومل يجدها يسلمها ال مرور جده

الخترالقديم

تعليت مطيعية التغسربجدة أنهف وفقدمنها

المنحقم الهسعى المطبعة - لذا تخدراً ى شخص من استخدامه طفهات الغرشعا رافتم المنكور

يعادت مشغل فهرجمهوراحمدالعصيمى مناودب مكفوله السر/عبدا كمجيد ليشيراحمد الباكنان الجدير - e اقامة يتم د ١٤٠١ اسد في ١١٠١٨ ١٤٠١ الطائف حيث ترك النمل وإخترمعه عهد المحال النقدية _ فأمل ممن ليثر عليه الانصال بالمشغل ق ه ٢٤٦٢٧٠ أواقرب مركز للثرلمة ونحذركم من يتعامك معه . ويشكرا ي



عَلْتِ مِراجَع من الشركة خلال شلاقة أمام من ارتجب والشركة غير

مَتَ وَلِمَّ بِعَدُونَكُ . تليفون ٦٦٧١١٥٦ حبدة .

مكثب الايبتشارات الهندسية السعودى للمينديس / أرهري محمد بسرالدين عن هروب الموظعنين الباكتانيين الآثية اسمائهم بعدان مصلوا على تأشيرات خروج دعودة وذهبوا ولم يعودوا وهم : الهندسامرزاسيم الدين الرمام اعبدالوجيديضل دين

يعلن الزاع برركة حزاب ابراهيم العيبي عن تغييبِ العمالِ السَّالية السمائهم من مَا يِنْحُ ١٤٠١٠٤٠١هـ

الميذين اخوريثيدا حمد الرس محمدجا ويد لذا نخذرمن التعامل معهم دعلى من يجدهم أن يبلغ الشركمة وشكا

وعيد المستقد مع جواره منظوراع لليهابا مع جواره منظوراع لليهابا مع المعادم علام ١٦٩٥٧ منظوراع لليهابا معادم م محتصيف محمليماعيل ٢٩ ١٩٥ محملينورحمال لدين ١٥٥٥٨ ٥٩٥ عيدالغنامحسد ٩٠٢١٩١ محمليكم تعمت على ٩٧٩٩٧٣ راجة نضل احمد ١٤ ١٩٤٧ ه محمليماعيل فعيسمحسد ٩٤٤٥١٣ مسلّم اللهضطاللر ١٢٤١٤ معمليورنشيوس ١٢٨١٥٥ مقبولُ احمدني ١٢٣٠٢٤ محمنيبالسلام ١١٢٦٧٩

لذا تخديمن التعامن معهم وعلى من يجدهم أن يسلم للثربلة .



لابلس أن الشيب عنوان الرجولة

ونضج العقل ، وهو في الوقت نفسه

عز ووقار راجعت نقسي عندما عرفت

ان فترة الشباب قد ولت واخذت

أحمى سلبيات العمس وأيجابياته

وماذا عملت من خير وشر فوجدت ان

الاعمال الطبيه قليلة وان المساوىء

والسلبيات كثيره وحصيلتي من الخير

وقد اصبحت لااملك من حطام

الدنيا الا القليل ، وقد وددت وتخيلت

ان لو كانت اعمالي الطبية تفسوق

أعمالي السيئة وهنا تذكرت ماقيل ق

وافئسي العمسر في قيسل وقال

وجمسع من حرام او حلال

ايا من عاش في الدنيسا طويلا

واتعب نفسه فيمسنا سيفنى

اقل من الشر -

يصف الدنيا

وقفت في الصباح الباكر امام المرأة ولما امعنت النظر شاهدت شعرّات بيضاء تتخفّل الشعر الأسود وكأنها تطرده وتغزوه فظننت أن هُذا شَيَّء عابر فحلولت ازّالتها بالماء وأمررت يدى عليها بشده مرارا وتكرارا ولكن بقى الشعر الابيض ثآبتا في مكانه واخترا يقنت انَ هَذَا هُوَ الشيب احْذُ يغزو راسي فتسمرت في مكاني وآنتابتني

حب الدنبا تقاد اليك علوا اليس مصمير ذلك الى انتقال

وهنا سقطت دمعتان صغيرتان

رهبة ولكن اخذت اعلل نفسي واقول .

كأنهما تغسلان وجهى فذهبت الى الناقذه محاولا نسيان ماحدث ولكن عادت بي الذاكره الى ايام الطفوله والى مامضى من ايامي عندما شاهدت طلاب المدارس وهم يحملون حقائبهم اشق طريق حياتهم فتذكرت ايام ان كنت مثلهم وقلت انهم ايضما سيدهمهم الشيب بعب الشباب وسيضعفون بعد قوة وسيعروهم

لقد ايقنت بعد ان عشــت مع تأملاتي أن الدنيا دار قناء وإن كلّ من عليها قان ويبقى وجه ربك ذي الجلال والاكرام ٠٠ واستنتجت ان هذه الدنيا ممر وليست بمقر ولا يبقى

يها الا العمل الصالح فلماذا لاتكثر من الاعمال الصالحة وتقوم بأداء مافرضه الله علينا بدلا من أرتكاب المساوىء والاثام ؟

ألدنيا وانه رغم صيامي وصلاتي وزكاتي وصدقاتي وجدت انني لم اقم بمايساوى نعمة واحده لاصدى الحواس التي منمها لي الله سيحاثه وتعالى أنا وغيرى من البشر وميزنا عن غينا من للخلوقات في الصحة

وصدق الشاعر حين قال :

أعمسى ألبصسير والامسأل تخدعه وقسد تبلسن ان الدهسر يمرعه وسأدرى أنسه للفسير يجمعه ولیں یشفسق من دیسن یضیعه والاله ولى النتوفيق

فهم الولد للمدرس هو الذي شغلتي لاانه

ايراهيم موسى شريف

لو كان المدرس على جدارة ماكان الوك فهم الدرس على الاقل كان فهم منه شيء ايش رأيك ؟!

القسدس يصرخ والعرويسة تنكر

بهيساكل

يتلس كتابسا حرفست آياته

ويقسول هذا ملكنسبا ومعادينا

الحسدر شيمتهم وموعدهمم غدا

عدوا بيـــوم السبــت لم يستغفروا

تاهسوا بسسوء فعالهسم وخصالهم

اقعالهسم

الخسوف

ارواحتسا

العجسول وانهسا لمصيية

مشهــورة

احصيت افعالهم لرأيتهم

ورايتمكوا العجب العجاب فانهم

يكفيهمو العسذر السذى لو احصيت

ابناء يعسرب اننسى ادعوكم

نحن بنس الاسلام ابنساء خالد

احثالسة الاجناس تهدر دمنا

أأفاضسل الاجنساس نحسن وخيرها

الله ينصر عبده عند اللقا

النساس تطلسب رحمسة من ربها

هبسوا الى العليساء يانسسل يعرب

خوف الالب السرب اوصيكم به

فالله ينصركم ويشدد ازركم

هذا القهسد يدعسوكم قلتسمعوا

ارض العروبة تستغيث بعزمكم

عليههم نزلسة واحدة

والمسجسد الأقصى

عاثوا الفساد فكله

اكل الزمــان

افك جكاه فمثله لايغنم

والصيد فيه كان جد يحرم

واللسؤم منهسم في الانسام يعلم

ان اليهــود عن الفضائــل تحجم

عند القبائح رجلهسم تتقدم

الى الجهاد فنحسن من يتقدم

يشهسد بنسو الاروام ثم الاعجم

والعسرب تسمسع والمساجسد تهدم

وابسن اليهسود بارضنسا يتحكم

واللــه ينصر من به يستعصم

والسرب من يطلبسه دومسا يرحم

فالفادرون لارضنا قد قسموا

قلويكموا فما ملئست قلسوب منسه الاتهزم

فاللـــه من يرجـــوه دومـــا يسلم

صاعقــة جريئــة ان تفهموا

واللمه يخذلهم فلا تستسلموا

ليس الجهساد قصيسدة تترنم

ان الجهاد فريضة فتقدموا

نفدى بها الاقصى فهيا نهجم

حسين عجيان المدينة المنورة تأنوية طيبة

ودماؤنسا ونقوسنا

اجـــزاءه فعلى البريـــة

عند اللقاء سيظهسر

يهود كلهم بقنائه

ف ارجائے متذرع

والصبوت يرقعسه

معالى وزير البرق والبريت

معالى الرئيس العام لبيوان

السلام عليكم ورحمة اللسه

لقد التحقت بادارة الهاتف

۱۲۸۰/٤/۲۸ هـ بوظيفــة

مأمبور سنتسرال ثم مأمسور

استعلامات وفي عام ١٣٩٤ هــ

تم اختياري من قبل شركة

سعودي تل مأمورا بقسم الترنك

ومنذ اربع سنوات جرى تعييني

مراقبا بقسم الترنك الا اني طيلة

هذه المدة وأنا لازأت على المرتبه

٣٢ وقد توقفت عنى العالارة

الدورية متسذ عامسين بسبسب

حصولي على اخر مربوط الرتبة

ومع هذا لم احصل على أي ترقية

رغم انى خلال هذه الاعسوام

اؤدى وأجبى على اتم رجه ولكن

اصبح مرتبى الان لايكفينس

لاعاشة اسرتى المكونه من سبعة

اشتاص وليس لدى أي مصدر

المر ناهيك عن ايجار السكن

ومتطلبات الحياة الاخرى انني

اضع شكراى هذه بين ليديكم

وكلي امسل ورجساء ان القسي

وفقكم الله وسدد خطاكم

على سعد سعيــد عامــر

جده ـ الهاتف السعودي

Amarica de Carros de Carro

الخرستل

الغامدي

الاقدم

يترنم

التجاوب المشكور من معاليكم

الخدمة المنية

اقول هذا وإنا لست متشائما من

فاتقوا الله ياأولو الالباب واعملن لأغرتكم أكثر مما تعملون لدنياكم

مجبست المسرء أرينياه تطمعه ف العيش والاجسل للمنسوم يقطعه يمس ويصبسح أن عشسواء يقيطها يقتسر بالدهسر مسرورا بصعبته ويجمسع لللل حرمسا لايقارقه تراه يشفسق من تضييسم برهمه

متصور محمد الاسمرى

الوالد . اشرف یابنی ایش هذا الاين : هذه مسآلة في الحساب الوالد الماحسيها هندسة هات أشوف كيف شرحها لكم الدرس الاين: أنا لم أفهم شرح المدرس والمدرس قال شوف والدك يساعدك الوالد . مندقتی یارلدی اتا ایضا لم

اعرف ماهو المطلوب حتى اقدر اساعدك الابن اليش يابويا انتم مادرستوها الوالد: نعم احنا درسنا الرياضيات اللي هى الحساب والهندسة ولكن يبدو أن الدرسين جمعت في درس واحد بينما كائت الدروس موضحه عليها الاستله الحسابية والقواعد لكل درس ائتى تمكن الطالب من مذاكرة الدرس في البيت ا الابن : صدقني يايويا انها صعبة انا لااعرف كيف احلها

الوالد . انا ياولدي ايضا مش عارف ايش المطلوب حتى اقدر اساعدك لكن اشوف احد المدرسين اقهم منه ٠ استاذ احمد الولد جانسي ويطلب

مَشَاعِدِتِي فِ مِسَالَةٍ فِي الحَسَابِ الخَفْتِقَةُ -انا احترت ماعرفت افهم الدرس حتى اقدر اساعد الولد ممكن أفهم منك شيء اقدر اساعد الولد -

كلمات متقاطعة

اعداد على احمد فقندش

٢ ــمدينة اردنيه ، ال ٠٠ من الاشهر

ظ١ _ من شعوب افريقيا العربية

ار دلیل العلم - هد الكتاب لايصرف الا واحد لمدرس

- استاذ احمد المرحلة الابتدائيه هي اذا كان الطالب مايكون فيها قوى في المادة سيبقى ضعيف وريما تسير لديه عقدة ريما تسبب هذه العقدة ف كراهيته لهذه المادة وريما في المدرسة ايضا

للمدرس الذي يجد في نفسه القدرة على تدريس هذه المادة ۔ اخ ابراھیم لیش انت متہم ؟

صدقتي أخ لبراهيم أنا أيضاً لم أكن مختصا بهذه المادة وهناك كتاب أدى المدرس الخاص بالمادة يسمى كتاب المعلم ــ استاذ احمد فين احصــل على هذا

ـ طيب ايش الحل ــ مش عارف اساس البناء ترى ماانت فاهم

الا انا بسآلك استاذ احمد مدرس المادة متخصص والله فيه من المدرسين من اخذ دوره ومنهم لا انعا الحاجه تجعل الاختيار

على كل حال الترسة مانصت الا المدرس الكفء

انا لااقول شيء ولكن موضوع عدم

17470706461

٨ ــ يتطاول (معكوسة) ، كثيرا .

٩ _اداة تمنى (معكوسه) ، الاوضاع ۱۰ ــ من شعوب اسيا (معكوسه) ۰

الحل السابق

.

, सवाताताला वितार

، اوزا له واوق

- 5 / 5 2 / 1 / PILIS

1 3/5 J

٣ ــ جزيرة ق البحر المتوسط ٤ ـ نبه ، امارة عربية ٥ ــ بعد اليوم ، ردعا وحصدا ، تتبع

٦ _ التلفزيون ، بايخ (مبعثرة) ٧ ــ ادوات التنظيف (معكوسه) ، فك ٨ ــ للنداء ، مدينة سعودية

۱۰ ــمن شعوب اورویا (معکوسة) ۰

٢ - ميناء سوفيتي على البحر الاسود ٣ ــ من زوجات ابى الانبياء ، حرف لاتيني (معكوسه) ، حرف لاتيني ٠ 3 ـ من الزهـــور ، عكس للكيــر ه ـ امسارة عربيسة ، ال

سعودية ، متشابهان ٦ _ اعاند (مبعثرة) ، في الجهاز الهضمى (معكوسة) ٧ ـ حرف لاتيني (معكوسه) ، شقيقة ١٠ ١٠ و ح ح / ٢ من اي ال



عبدالمحسن الزهراني محمد على عسيرى الهولية: كرة القدم والسباحة العنوان: جامعة أم القرى قسم الاحياء الاسم : عبدالله عبدالرحمن قحطائي

الهراية : كرة القدم اهلاوي

الهواية . المراسلة كرة القدم العمر: ١٣ ستة العنوان جده السجن العام العمليات الاسم عيدالمصن جمعان ابو حقاش العنوان: الطنئف الشرفية بجوار كراج العمر ٢٠ سنة

كؤيؤن الاضلقاء

المسائل التي تصبل بدون الكوبون لن يلنفت المد

لكل حديث شجون

ه لكل حديث شجون ٠٠ ومع الشجون تكثر العواطف الانسانية الساميه وتنساب انسياب الجدول فاليلة مسيفيه مقمرة ٠٠ ثفتهمل على تجميع الاحاسسيس الاتسائية وتصفيتها لتصبيح خفيفة الطلل ٠٠ تتسامي الى السماء ٠٠ الى النجوم المثلالثة ٠٠ تطير وتحلق مناجية من على الارض ومن عليها بتواضع والفة مناجاة الحبيب للحبيب • • تدخل طبقة جوية باردة • • تتحول الى امطار خفيفه امتزجت المشاعر الاتسانية الكريم ف كل ذراتها • • حب السماء المال هدية إلى الارض • وتهطل الامطار فوق الهول والوهاد ٠٠ فوق الجياع والمشربين ٠٠ فوق الضعفاء وللنكويسين واليتامسي والمقهورين ٠٠ تكبر اشجار الزيتون وتزهو الخضرارا ٠٠ تحلق الحمامات البيضاء مغرده في السماء ٠٠ وټری الفراشات الناعمه ناصعة الوانها تتمايل فرحة بالاشراقه الجديده ٠٠ لقد دخلت السعادة بيت أرمله لم تكن تجد مأيسد جوع اطفالها ٠٠ ويصطمت بسمات الامل على

قلوب من يشوهون وجه الانسان المضيء ٠٠ تثبهم الرحمة والموده معتملهم كيف يسعدوا الانسان وكيف يصبح الفرح فرها حقيقيا كفرح الاطفال ٠٠ تنزع عن اعينهم الستار الذي الحب الحقيقي ٠٠ رسالة السماء الي الارض ٠٠ تخضر به القلوب وتسترسل منه الحقول ٠٠ تقحة سماوية زرعتها القدرة الالهيه ف قلب الانسان لكن الباطل عكر صفوها وأخذ مكانها ء

ولأن هذه القطرات النديه سماوية التركيب فهي تجب

الحب الحقيقي لبني الانسان وتحاول ان تغرس اهدابها

الطريه الناعمه في قلوب الانانيين والمتغطرسين ٠٠ في

محمد جمال شفيع « ادارة منطقة حائل للهاتف السعودي »

سكان مدينة صبياء ٠٠ مدينة الفل والكادى يلتمسون من سعادة المدير العام للشئون البلدية والقروية بمنطقة جيزان العمل على تجميل مدينتهم لكي تلحق بالركب المضباري وهسم مستعبدون للتعارن مع الجهات المستولة ف هذا

TORON I

ولخيرا ۽ عمر للختار ۽ للمخرج قعريي

لكير ممطفى العقباد على فشاشية

الصغيرة • والثاليين من اهل الجزيــره

العربية تتفتح اعينهم لاول مرة عل

مغمات نعلز بهنا اعتزازننا باعجابننا

للاضية ** ومرة ثلثية تكتشف ان الاسلام

وراء عظـوان المخصـات الحبيلـــة من

تأريخنا المجيد مثلما كان وراء اشراق

القبيم منها • • اذ أن أحداث القيلم القنيه

تحمل لحساسا غربيا لم يعهده المشاهد

العربسي من قبسل ﴿ معظـم الافـــــلام

والسلسلات العربية ويعرف الواحد منا

انه الإن امام عمل فنى ناجح يعد بجد قفزة

جديده متطبورة في الموضبوع العريسي

تصويرا وتعثيلا ولخراجا ٠٠ رغم انه من

الناحية فيشرية يفتقر ال العنصر فعربى

لكن هذا لايمنع من ان نستغل معارفنا

وامولانا في استخدام عبلرية الشخصيات

السينمائية العللية وينلك نؤمن عللية

وحمدت الله ان وجد اخيرا من بسين

الصفوف العربية من استطاع ان يوجه

ليضع الثقاط على الحروف بعد كن عرف

فيمة السينما في التعريف برسالتنـــا • •

ولخلافنا ٠٠ وطبيعتنا ٠٠ وقد فوجسىء

العالم مثلما فوجىء العربى منا انفا شعب

ابي يكره الفائم ويتحاربه بكلّ ما اوتى من قوة

وأنثأ احفاد اجدابنا النين جابوا العلم

ينشرون الامن والسلام والطلم والمعرفه

سلحين بسلاح الايمان بالقضية والارادم

الصادقة لنشرها ٠٠ وبن خلال رفعة هذا

الفيلم وسموه الفكرى وجبت نفسى لحققر

السيئما والسلسلات العربية التى أخطأت

الهدف ٠٠ الحلام ومسلسلات رخيصه تزيد

الصورة سوادا امسام اعينشا وكأن كل

مشاكلنا تعجورت حول الحسب والبغض

والفائر والفنى وعاوق الوالدين والخيانه

الزوجيه والغش والكلب ال اذر ماهناك

من صفات المجتمع المتفكك ونسيئا أو

بالاحرى ونسى ارباب الفن ان كل نلك ان

وَجِد فعلا يمكّن حله على مستوى قفرد

والعظلم والجماعية وحسب تقليدنها

لُدينيسة ٠٠ واعرافنسا الأجتماعيسة

وإن المشكلة الحقيقية التي نعتني منها

نَـدن العرب لاتكمن في مثل هذه السطحي

وجوبنا ٠٠ ق عبارة

ماهو اهم من هذا بكلع ٠

بل و اعمالنسا ٠٠ و كياننسا ٠٠ و

ه ان نكون اولانكون تلك مى للشكلة »

لقد حذرتنا الافائم التي بين ليدينا • •

كما حذرت الجيل الثاني من المخرجــين

العبرب • • وتركلننا نستسكين للواقسع

المرير - - ولكنتي الإن نقبول لاللفيلسم

العربى فتافه ــ لا للقصه العربية المضلله

لائلمخرج السطحى وقفكر الرخيص فهنك

محمد حمال شفيع

حائل ادارة الهاتف

معارفه الفنيه الرجهة الصحيحية

مفحات مفستة من تاريخنا الحديث

عن اهالى مدينة صبياء صبياء ـ أنور عبدالله خواجي 🍑 جده : ينتقد كاتب هذه الرسالة الاسلوب

والوسائل القديمة التي تشاهد في معاهد التدريب المهنية وذلك بضرب المقصرين مما لايتناسب واسلوب التربية الحديثة ولايرضى الجهات المسئولة وقد كانست دهشة كبيرة عندما علل احد المسئولين بقوله والعصالان عصاه

عبدالله ناصى الشريف كلية الاقتصاد والادارة بجامعة أللك عبدالعرين

كاتب هذه الرسالة يشكو من غلاء المهور الذي يتسبب في كشرة وجود العانسات في مجتمعنا ويقول ان المغالاة في المهور تكون على حساب شقاء بناتهم وشقاء كثير من شيابنا من الذبن يقضلون الزواج بالاجنبيات باقل تكلفة ويحياة

سلمان سليمان العطوى ينبع

 الرياض - حي النسيم: سكان هي النسيم بعدينة الرياض رهم يشكلون مدينة بذاتها يأملون من مرور الرياض القيام بوضع اشارات ضوئية ولاسيما عندما تقاطع الطرق حتى لايرُدي عدم وضعها الى التسبب في كثير

من الحوادث • متعب راجح المغيرى حي النسيم أ الرياض

● وادى الصفراء : سكان قرى وادى الصفراء ويشر

الروجاء وخيف ام ذيان يحتاجون الى فرع للدفاع الدني ، البلدية ، البنك العقارى ، تقوية البث التلبغزيوني شبكة للمياه ولاسيما وان سكان هذه القرى يقارب عددهم اريعين الفا وهم يلتمسون من الجهات المغتصه بحكومتنا الرشيدة تحقيق هذه المرافق لراحة المواطنين طلعات ثانوية المسجيد

والقرى المجاورة اهائي بلدة المسيجيد الواقعه بسين

المديئة المنورة ومدينة بدر يعلنون من عدم مشاهدة البث وقد كتينا في ذلك مرارا ولم يحقق املنا بعد ، ونأمل ان يتحقـق مطلبنا في القريب العاجل -عن اهالي بلدة المسجيد عادل وصل الله الاحمدى

● النماص : اهالي النماص يعانون من عدم وصول الهاتف اليهم ويأملون من معالى وذير البرق والبريد والهاتف أن يعمل على تحقيق مطالبهم في هذا الشأن عن اهالي بلسدة النمساص وضواحيها احمد على الشبهري

ثانوية لسلن الدين الخطيب

في احصائية شاملة لحوادث المرور خلال العام الماضي بلغ عدد السائقين المتعلمين الذين ارتكبوا حوادث ٢٠ الفاو ١٦٦ سائقا بينما عدد الأسيينثمانية الاف و٥٢ مسائقا !! وفي حالات الطلاق التي ونعت بؤكد مأذون شرعي في جده أن نسبة الطلاق بين المتعلمين مرتفعة جدا اذا ماقيست بنسبتها من غير المتعلمين وف كلا « سعيد الصبحي » الحالتين لاتعليق لدى !!

استراحة المحرر

يوم الجمعة .. سيكون أكثر اشراقًا مع

Saudi La Gazette

 تحقيقا ست خاصة . رحمليت قصيرة إلحب أماكن عديدة بالمملكة

إَجازات وتزهات في أسيا وأفريقيا والثرق الأيبط وأماكن أخرى. أُخْيار السيارات بالمبلكة . . تُعتدود راسة ينقلها لكم مراسلنا الخاصب .

مولة مع التذوق بالفنادق والمطاعم. لَ الْبِرَامِجِ اليوميةِ للراديو والتليفزيون لمدة أسبوع. بالإضافة الى:

صفحة عن الكاريكا تيروركن للاطفالت وألغازوتسابي يصورة ملونة ومسابقات وجوائز هذابالاضافة إلى العدد اليوى وملحق خاص عن الهاضة .

• 🗨 تحقيق خاص للبطياد الترامث المعماري العديم بجدة . الله الجازيت ستقدم هنا الاسبوع قائمة بكل التيارات المتوفرة بالمملكة مأسعارها المختلفة

السياحي للمائيك بقلب افريقيا - كينيا

هذاالشهرتستطيع أن تربح تقدمهاهدية تك وفيصة لكل متسابق في الحصوك على قسمة اشتراك نتيحة عما مدم إربالي من ثمن الباسات الجديدة

محل اعتبارنا على المستوى العام

فيما عجب عمله حدال هذه النقطة ••

النظافة ٠٠ فالنظافة هي مسؤلية الجميع ٠

تكون حريصة على حسن منظر الجامعة

■ المشرفة الاجتماعية الاستاذة فاطمة ابو

شعيرة والحاصلة على ماجستسير في علسم

الاجتماع أن النظافة هي مسؤلية البيت

بالدرجة الاولى ٠٠ فالطفل في نشأته صفحة

بيضاء يستقر بعد نلك المبادىء والقيسم

والسلوك الاجتماعيي من والديه لو من

. المحيطين به · · وهنا يأتــى دور القــدوة

الحسنة في تعليم الطفل افضل التصرفات

وأرقى العادات ٠٠ وعادة النظافية تبدا

بالبيت ٠٠ فبدون شك يقع على البيت هذه

■ الطالبة وفاء حسمين عبساس في قسم

الاجتماع بكلية الاداب جامعة الملك عبدالعزيز

بجدة ٠٠٠ اننى اتكر كثيرا عندما لري طالبات

جامعيات على مستوى من الثقافة والتعليم

وهن يلقين بما في ليديهن في الارض ٠٠ رغم

رجود سلات المهملات بكثرة ٠٠ وبعدها ارى

عاملة النظافة تبذل الجهد الكبير ف جمع ما

القته الطقبة ٠٠ فالنظافة يجب أن يلتزم بها

كل مواطن مسالح حريص على بلده ٠٠ وذلك

ف كل مكان ٠٠ ق الشارع في الشواطيء أو في

اماكن العمل ٠٠ ايضا طاليسات الدارس

والجامعات ٠٠ الجميع يقع عليهم عبء هذه

وأنا ارئ هذا التصرف لا يتناسب مع طالبات

الجامعة ٠٠ فهن بناتي وما اقول ذلك الا

بغرض النصع والارشاد والله برفقهان

المسؤلية في المقام الاول •

عِكَدًا مِنْ الْمُولَ

جانب هام جدا في حياتنا نوليه نوعا متميزا من العناية عندما يكون الامر شخصيا ٠٠ وبنتمني أن يكون

النظافة "٠٠ تلك هي القَضية ١٠٠ فمن منا لايحب النظافة ولا يتخذها زينة بل ومظهرا لرقى المينه

وحضارة انسانيته • • فلم لا تكون النظافة ظاهرة عامة يحفل بها الانسان داخل مجتمعة الكبير وليس

مُطلوباً منه ان يفّعل الشيء ٰنفُسه ٱلّذي يحتلجه منّ الوقت لكي يَنظُف ملابسة او بيتَه ۖ • • ولكن عليّه آيضًا

ان يعتنى بعشارع والحديقة والميدان بالمحافظة على نظام النظافة ونلك بعدم رَمْي القمائم والزيقة الآفي

من أجل مجتمع نظيف:

الماكنها المخصصة حفاظاً على المظهر العام لجمال المدينة •

ولماً كانت النظافة هي مشكلتنا جميعا فلابد انن من

الاستمرار في اثارة النقاش حولها ومعرفة اراء الاخرين

■ تقول السيدة نزيهة سنبل بشئون الطالبات بجامعة الملك

عبد العزيز بجدة أن النظافة أبدا بنفسك ٠٠ فلو بدأ الجميع

لما كانت هذاك مشكلة ٠٠ وطالبة الجامعة سواء كانت ام أو

هي مشروع أم أومسؤلة عن اسرة ٠٠ فالنشأة والتربية عليها

اساس كبير في غرس هذه التصرفات الصحيحة في نفس

الطفل ٠٠ فيشب عليها ولا يتركها ابدا ٠٠ ومنها عادة

■ وترى عاملة النظافة أم محمد · · · ان الفتاة الجامعية وقد

وصلت ألى هذا المستوى التعليمي تكون قد اخذت خلال

دراستها العديد من المبادى، القريمة ٠٠ فلا اقل من ان لا

تلقى الفضلات وعلب البارد الفارغة في الإرض ٠٠ فيجب ان

بما ان كلا من السعادة والتعنسة لا تدوم ، فجدير بالانسان ان يروض ناسته على فقدان السعادة في يوم من الإيام وان يدرك حين تصادفه المساعب والمشقات أنُّ الالم والياس والفشل هي امور عادية في الحياة وان المنازعات والمشكلات بين الرجل والنساء وبين الاباء والامهات وبين الوالدين والإبناء هي ايضسا في الأمور العادية التي لا يمكن تجنيها ·· فليس هناك بين البشر من كتبست له السعادة الدائمة لذلك كان من ضرورات



القناعة الحياتية ان يتحلى الانسسان

بالقدرة على تقبل الشقاء بغير حق ولا

قام اتحاد ريات البيسوت بعيينسة · بالبرج ، بالمانيا الغربية بتأسيس مدرسة خاصة لربات البيوت تلتحق بها المراة لدة اربعة اشهر تحصل ف نهفيتها على دبلوم رسمى معترف به من قبل الحكومة وتحصل الحاصلة عليه على لقب اخصائية ﴿ التدبيرِ المنزلِ وتتناول الدراسة فروعا متعددة لا تقتصر على مجرد تدريس الطهو ، وتنظيف المنزل . وانما تشمل ايضسا تخطيسط العمسل والتدبير المنزل والصحبة والتربيسة والمعاملات المليسة ودراسسة شيء من

وتجدر الإشارة الى ان افتتاح مثل هذه المدرسة يرجع سببها الى مجرد رفع معنوبات ربات البيوت الالمانيات باعتبار عالمهن المنزلى مهنة رسمية وانعا لكي تكون لهن هذه الدراسة واسطة للتكسب .. عند احتمال وقوع تغير مادى في الاسرة

Specification of the second أخعارها

🗆 فهدة المحيسن ــ الجوف : تنظم مندربية الجوف دورات تدريبية لمعلمات المنطقة منها دورة في التربيسة الفنية لمعلمات المرحلة الابتدائية بمنطقة الجوف " وذلك اعتبارا من نهاية الشهــــر الماضي ولمدة اسبوعـــين ٠٠ بالإضافة إلى دورة في اللغة الإنجليزية المطورة لمعلمات المرحلة المتوسطة لمدة اسبوعين ايضها ويمعهدل ٢ ساعهات

هذا وقد حثت مديرة مكتب التوجيه النسوى بالجوف السيدة لطيف

الالتحاق بهذه الدورات وذلك لتحقيق

الهدف المنشود

عبدالرحمن السديسرى المعلمسات على

المسؤلية فكلنا مسؤولون عن نظافة بلادنا الجميلة ٠٠ والتي لم تدخر حكومتنا الرشيدة وسعا ف جعلها عروسا وخاصة جدة فحثى تظل عروسا لابد من تكاتف جهودنا جميعا قهى انن مسؤلية الجميع من أبناء هذا ■ والخالة حمديه خلف عاملة نظافــة ن جامعة الملك عبدالعزيز بجدة تقول لقد تعبت كثيرا انتاء عملي فما اكاد من تنظيف مكان أعود اليه بعد وقت قليل الا لاجد اشياء ملقاة على الارض ٥٠ فكنت ابذل جهدا كبيرا الى ان تعبت جدا ومرضت وكلفت الان بعمل اخر حتى استطيع اداء مهمتى بشكل ايسر •••



ليس من شك ان طبيعة الحياة قد اوكلت الى الرجل تأمين كل شيء للاسرة " • ويعمل ليهيء لها كل وسائل الحياة لتعيش اسرته هانئة سعيدة مرتلحة البآل

وليس هذا معنساه اعفساءه من تصرفات ٠٠ وأن من الفطأ أن ننظر الي سئوليته تجاه تربيــة اطفالــه ٠٠ وناتى مشاركته لرية البيت في عنايته شيئًا ٠٠ فالطفل ككائن حي له جسم أن باطفاسه من الناحيسة الصحيسة وتطعيمهم ضد الشسلل والامسراض وله عاطفة ووجدان تمتزج كلها في عملية المعدية وكل امراض الطفولة التسى ديناميكية مستمرة لتتمو سريعة أو بطيئة وفق نوع التربية والحياة التي يعيش في تؤخر نعوهم صحيا ٠

ومنحهم جزءا من وقته في التوجيه التريوى الذي يساعدهم على نمو تفكيرهم واعلاء غرائزهم وسلوكهم وتكيفهم بالحياة ٠٠ فالاطفال يحبون دائما ان يشعروا بحب والديهم لهم ونيل ثقتهم ويتأثمرون بكل تصرف يلحظونه أو يحسون به من حب أو كره أو صدق أو

وهذا يتطلب من الوالدين كل الحذر واليقظة في مايصدر منهم من



تقبلي النصيحـــة • • فلن تخسري شيئا ؟ الفلبية العظمى منا تسيء فهم الاخرين • • خاصة عند تقديم موعظـة

ونصيحة ٠٠ فعنا من يجد نفسه اكبر من ان تلقى على مسامعه بعض النصائــح والمواعظ ٠٠ ويتعالى على يد امتنت اليه لترشده الى الطريق السوى • • ولو ان كلا | مناً راجع نفسه لوجد أن مليعرفه ليس سوى قطرة في بحر كبير ٠٠ فنحن في جميع الحالات في حاجة للأخرين ٠٠ ولا نستطيع الاستقناء عنهم •

اطفالنا على انهم صغار لا يفهسون

حلجة الى نمو ٠٠ وله عقل يفكر به ٠٠

والموضوع لا يحتاج منا الا الظيل من عندها سنجد أن من قدم لنا نصحا لو ارشادا ۱۰۰ انعا بسعى ١١ فيه صالحنا وخيرنا ٠٠ واستماعنا للنصيحة لن يكلفنا

جريى ياعزيزتي ولنجرب جميعا ان نعطى اذانسا صاغيــة لما يقولــه لنسا الاخرون • ولنجـرب ان نستمـع الى نصائحهم على ان ناخذ ماتراه مفيدا ٠ وصلحا منها فقط

النق مقرغم من تقانتها وعلمها فيه جدة بزمنة المفا عدعا بلاد محافظة على جنبع أركان الإسلام حزيصة عل ادائها جميعاً بدافع من خرجتها وتمسكها بدينها وعقدتها حاصلية عل · · لبسناتس إداب يمت (للفات الإجنبية • تتخلت باربع لغات مم ١٠ العربية والانكليزية والغرنسية والالمانية ولم يتكتف بدراستها الجامعية للغان الاجليلية بل اخسنت تقسوى هذه

وهي الان تواصل دراستها فعليا بقضارج ١٠٠ وعسن تطلعفها للمشقهل قالت ١ انتي ويكل فخر واعتراز كيسعدني إن أحدم وطني اولا وقبل كل شيء لاسه اعطانها م ليرانا مواطئات ومولطنين اختیر مطحن ۱۰ لذا انعنی لن اتابیع رَأَسُني الطيا وإن احصل على اعلى رحات العلمية حتى اتمكن من

المديأتنة بالمغراءة المستعسرة الهساء

خديمة الوطان الحبياب على اعلى 🛘 ويمن ابرز المشاكل التي تعليم سَبِهِ الْقُنْيَاتُ فَي مَحِنْمِعِنَا قَالَتَ ؛ إنه الغراغ ويعدات لاحظته و الاجازات الدراسية ٠٠٠ يعنى منه طالبات الخامعة ١٠ وابضا طالب للدَّارْسُ * قلم لا تقكر حصيفا أنَّ وستطلة للقضاء على هذا للفراغ وا

كذلك لغباذا لايفكر رجسال الأعمل • واراهم وقد أصبحاوا اليوم لا يحصون ولا يعدون (محتمعنا لماذا لا يطكرون في لنشاء مشروعيات لشفيل اوقيات فراغ للشيدات والغثيات في التطفيع بحيد تعود بقنافع المفيد عل الطرفين وقلت السندة راؤية اليسيوني انها تتمنى ال برى الخلاسيات السعونيات وقد منجلل المنتولية كفلة والعمل والبياة على يتبتر انهن لسن الل فلرة من غعرهن ا والخول هذا ولنا وانقة تعاما من لمترة ألمراة السعودية دللما على قدسنل

اكد الاطباء في المركز الطبي في جامعة بيوك بولاية كارولينا بالهلايات المتحدة الامريكية أن حليب الام التي تضع مولودها في الشّيرُ السابع بدلا منّ التاسع يُحتوي على ٥٠٪ زيادة من

ولكن في الحقيقة لن الذي يؤلم المواطن

الصالح هو منظر الاوسساخ في داخسل

الحدائق وبى وسط الاحواض المستوعة

للزرع والزيئة فهتك الكلع من اخواننا

الإجانب والحقيقة لننى لا اريد لن اسميهم

لجانب لأن اذا كانوا من العرب فهم ال

بلدهم والذى نحبه منهم ان يشعروا نحو

هذا البلد بشعور المواطن الصالح الذي

ويحس أن عليه ولجيات كما أن له حقوقا أثول

الواطن المسلح لأن في المقيقسة عنساك بعض

المواطئين ايضا يقطون ذلك انهم يجتمعون حول

هذه الاحواض وفي ليبيهم السلندوتشات وعلب

البييسي ويأكلون ويكل اهمال يقذفون بهذه العلب

ويأوراق الساندوتشات والفائض من الساندوتشات

لْ هَنْهُ الاحواض ولْ هَنْهُ الْحَدَائِقُ انْهُ حَقًّا لَّتُيْء

. مؤسف حتى أن يعض الكوريين الذين قد يكونوا لم

يتعودوا أن يفطوا ذلك فبلدهم فقد رايتهم يفطون

نَلُك تَيْمَنَا بِمِنْ يِرُونَ وَإِنَّا هِنَا أَتَلَشُدُ لَلُواطِنْ بِأَسْمُ

الوطن ألذى هوبمثابة الام والاب والطد لن يترفقوا

بهذا للوطن الذي اعطاهم كل شيء ويحس ان عليه

وأجيات كما أن له حقوقا أقول للواطن المسالح لأن

﴿ الحليقة هناك بعض للواطنين ايضا يقطون نلك

أنهم يجتمعون حول هذه الاحواض وف ليديهم

الساندوتشات وعلب فيييسى ويأكلون ويكل اهمال

يقذفون بهذه العلسب ويسأوراق السانكوتشسات

والفائض من السائدوتشات في هذه الاحواض وفي

هذه الحداثق انه حقا لثىء مؤسف حتى أن بعض

الكوريين قذين قد يكونوا لم يرونه وأنا هنا أناشد

للواطن ياسم الوطن الذي هو بمثابة الام والاب

والطد أن يترفقوا بهذا الرطن أأذى أعطاهم كل

شيء أن يحسنوا اليه ولنني أهيب بكل اخ ولفت

مسلمة تقيم في هذا قبلد للضياف لن يتقيدوا بما

يغرضه عليهم للدين فالإسلام يقول أن أماطة الاذى

عن الطريق صدقة فنحن هنا لا نريد منهم لن

يقدموا هذه الصدقة اذا كانوا لا يستطيعون وأكن

الذي نريده هو ان لا يقترفوا الذنب الذي هو رمي

الارساخ في الاملكن العامة فقد قال الرسول الكريم

عمل الله عليه وسلم وأن بضع احدكم عمدقة قالواً

يارسول الله أيأتي لحنا شهوته ويكون له فيها

صنقه قال أو رأيتم أن وضعها في العرام فهي عليه

فهذا أيضا يتطبق على اماطة الاذى عن الطريق

فكما أنّ أماطة الآذي عنّ الطريق صنقة فأن رمى

الايساخ ف الاملكن العلمة وزر فهل انتم منتهون ؟

فأن الكثير منايتول ليه يعنى ورقة أو علية

بييمي ولكنها واثله اذي وان لي ثقة في أيمانكم أرايت

لوكانت في امريكا او اوروبا مثلا هل كند تفعل نك

مىقاتە الادى وان العادات السيئة ليس من مىقات

المسلم وأن بينتا امرنا بالنظافة لاليس بهذا وذاك

وأكن لكى لا يقولون لنك انسان غير متمضر فقي

هذه العال ليس اله لجر اما انك ان فعلت هذا ال

بلناء وفي غير بلناء مخلفة من الله عز وجل وراحة

لضميك فأن الله سيضاعف لك الاجر وسوف

نكسب او نستعيد نحن للسلمون تاك السمعية

المسنة فتى كان يتمتع بها اسلافنا فكرام ان

هناك التزامات كثيرة جدا قد نسيها الغرد المسلم او

قد تناساها وهي التي جابت العالم كله أن اسلامنا

جواز حمسل الاطفسال في الصلاة

تضطر المراة في أحيان كثيرة ٠٠ ان تحمل ابنها اثناء الصلاة ٠٠ وذلك اذا اشتد بكاؤه

ولم يكن معها لحد يحمل عنها ابنها • • وقد علج الاسلام هذه القضية حتى لا تجد أثراة

اباح الإسلام للمراة حمل الصبي في صلاتها ·· فعن ابي فتادة ان الثبي صلى الله عليه

وسلَّم صلى وامامه بنت زينب ابنة النبي صلى الله عليهٌ وسلم على رقبتُه • • فلاا ركع

وضعها • واذا قام من سجوده اخذها فأعادها على رقبته • • وعن عبد الله بن شداد عن

أبيه قال ٢٠ خرج علينا النبي صلى الله عليه وملم في احدى الصلوات وهو حامل حسن او

حسين ٠٠ فتقدم النبي فوضعه ثم كبر للصلاة ٠٠ فصل فسجد بين ظهرى صلاته سجده

اطلها قال انى رفعتُ راسى فاذا الصبى على ظهر الرسول وهو سلجد • • فرجعت ال

سجودى • - قلما قضى رسول الله قل الناس • - يارسول الله لك سجدت بين قلهرى

الدرس (۳۸)

تفصيل ستسرة الطقسم المخصر

🗖 ثم ضعى من نقطة ج مرتفعا آلى نقطة ب بمسافة لرتفاع الإبط ١٦ سنتم •

■ خذى المسطرة المستقيمة ٠٠ وثبتي طرفها على نقطة ١٠٠ ونقطة هــ٠٠ وارسمي خطا

■ ثم لجمعي نقطة ل مع نقطة ص بخط مستقيم حتى تصل الى نقطة م ٠٠ بحيث تكون المسافة

بعد ذلك ضعى نقطة في على ارتفاع ١/ نصف عرض الصدر زائد ٤ سم فوق نقطة م ٠

ان نقطة ق هي مركز أرتفاع كتف الطهر أما الان فننتقل لرسم حفرة البياقة ٠٠ وذلك بوضع

💂 علم حفرة الياتة بخط منحدر مبتديًا من ح 🕟 الى نقطة ا متبعة بذلك شكل الخط الذي ل

📺 بعد فلك لرسمي خط الكتف بخط شبه ماثل مبتدئة من نقطة ح . • • مارة بنقطة ق الى أن تممل

التي مايين نقطة أ وتقطة من متساوية مع المساقة التي مايين نقطة ب ١٠ وتقطة م ٠

(الصدر قطعتان)

🛘 ضعى من نقطة 🛙 الى نقطة ج طول الخصر ٢٨ سنتم

مستقيما من أول نقطة ١٠٠٠ الى اخر الطول فتحصلي على نقطة ذ ٠٠

■ بهذا نكون قد وضعنا الخط النصفى للظهر الذي تبنى عليه الخياطة •

🖸 ومن نقطة 1 الى نقطة د علمي الطول الكامل 0£سم

■ بعد ذلك علمي نقطة و على بعد ٢ سنتم من نقطة ج

🖪 اما نقطة و فهي على ارتفاع لا سنتم فوق نقطة ٣٠٠٠٠

شعى من نقطة و إلى نقطة أن نصف عرض القابر ٢٠ سم

نقطة ط ٠٠ على بعد ثمن نصف عرض الصدر رائد سم واحد

السمى خطا عموديا من نقطة ط الى نقطة ح ٠٠٠

ان نقطة ح ترتفع ٢٠٥ سم فوق نقطة ط

🗖 ئېتدىء اولا برسم الظهر

٨٤ - ٨ = ١--م

7+1= ٧سم

🗅 ارسمی خطا بقراویه اد ر

تعلم الخياطة

نك لم يكنُّ ٠٠ ولكن لبني ارتَّحلني فكرهت ان اعجَّله حتى يقضَى حَّاجته ٠

وزر كذلك أن وضعها في الحلال فأتها صنقة

يتحمل المسؤلية •

البروتينات رَبَّادة عن لبن الأم في حالة الوضِّع الطبيعي

مِّنَّ الأمراضُ مثلُ الكالسيومُ والصُّوديوم وسكر اللاكورُ • •

ويحتوى لبنها ايضاعلى نسبة اعلى من المواد اللازمة للنمو والوقاية

كنت قد ذهبت الى الصوق واعجبني جدا منظر السوق وتنسيقه كما إن مدينة حِدة اصبحت رائعة الا في بعض الاحياء التي نامل أن شاء الله أن تلحق هذه الإحياء باقي المدينة لكي تكتمل الصورة الجميلة لهذه المدينة الجميلة

الكرام وجعلت العالم يتفاعل معهم فقد تسيئا بكل هداتا ظله جميماً لما فيه مسلح لمثنا والله للواق

الالتزامات لدرجة أنتا لمبحنا نظن انها ليس التزامات وانما في مجرد شكليات ليس لها أزوم مى عبد الحميد عثير

الإمريكي المعروف ويل كازنجى الذي وضع كتيا في علم الناس ومنها « كيف تكسب الإصدقاء » لكد ان فثنل الانسان في الحياة يعود الى شعوره بلظق لذُلك فلا داعي للانسان ان يقلق مهما صادفه من مشاكل او عقيات

هذه وجهة نظرى ورايسي في هذا الموضوع لان على الانسان في معظم الاحيان لا يمكنه تغيير مايجسري وعليه ايضا ان يفكر ببصاطــة ق كيفية البدء بحياة جديدة

🧟 مع تطور الطب 😁 اخذ على سطحه

تُوعِيْنَ مِنْ الطبِ فقط ١٠٠ لولَّه الطب

الخاص بالجراحة ٠٠ ثانيه الطب

الجسمي • • النفسي السدي اخسد

اً معود الى الظهور مجددا • • ومـن

المؤكد ان وراء معظهم الامسراض

الحسدية اسبابا تفسية • - والكق

ويرجع اسبساب الكلسق ال ي

احساس عميق بعسدم الاستقبرار

والطريقة الوحيدة لمعالمية هذا

﴿ الطَّقَ تَكُمَنَ عَمَلِهَا فِي مُواجِهَةً الوَاقِمِ

🥻 ثم تحديه لاكتشاف الطريقة الملائمة

🌋 لوضع حد لشعور الانسان بعسم

هذا للشعور بعدم الاستقرار في ا

رايي يتعكس على صحة الانسسان

ويمنورة خاصة على استانه • • اذا

ب. اكتشف لحد العلماء البريطانيين ان

معض الطلاب يشعبرون بالم في ﴿

كذلك اؤكد رايى هذا بكلام الكاتب

استانهم عند اجراء الامتحان •

احد مصادر هذه الأمراض ٠

🗖 الدكتورة نيل محمد ناصف



🗅 طبعا اطلع لهم لساني 👓 عشان هم يخوفوني !! دلال سالم بلجيع ــ عمري ٧ شهور

أن أهم ملتحتاج اليه الشَّابَة الصغيرة في مسيرتها على درب الحياة الاجتماعية هو عنصر الثقة بلنفس لانها تلعب دورا كبيرا في تأهيل الفتاة للمشاركة الاجتماعية الكاملة وتحقيق النضج العاطفي الذي يتيح لها تجنب العارات ومساعدتها على الاختيار السليم مهما كانت ظروقها الاسرية فليس عبيا أن

تكون الفتاة حتى من اسرة متواضعة

مادامت هذه الاسرة اسلوبها في الحياة

اسلويا وأغسحا وكريما وشريقا قفى هذه

المرحلة تكون الفتاة شديدة الحساسية ف

مايخص جمالها ومظهرها فقد يشرب

الشك الى قليها ازاء ذلك فتنطوى على

لقسها بعيدا عن مجالات العياة

الاجتماعية بينما الجمال ياصغيتس

يكمن في جمال العقل والروح ويمكنك أن

تعوضي ماترينه نقصا فيك بالثقافة ولجادة

لغة الحديث ومعرفة غن الاصغاء فأنه

بالتنكيد سترمنك كل الميون بالاعجاب

وعنصر النقة هو جماع مقومات كثيرة بعضها يتعلق بالذات ويعضها يتمسل بمواقف الاخرين وخامية موقف الوالدين في البيت أن هذا الموقف هو الذي يدعم جوانب شخصيتها ويصقل الثقة ويحقق ماينشده الاباء من امان وطمأنينة بالنسبة لستقبل بناتهم فالثقة هي مفتاح المعرفة اما عندما تضيع الثقة وتشعر الفتاة بأن هناك تبودا فوق المعقول تكيلها فأنها ازاء هذا الموقف او ذاك تحاول الفرارمن هذه الدائرة الضيقة بصورة أو

اما الجانب الاخر من جوانب الثقة أن تبنى جدارا قويا من الثقة بالنفس

يأخرى •

والتقدير وهذا مايؤكد الثقة ف اعماق

الصلاة سجدة اطلتها • • حتى فلننا انه قد حدث امر • • او انه يوحى ظيك • • قال كل وهونلك ألذى يتعلق بالفتاة نفسها عليها الفتاة المسفيرة التي تخطو على أرض ANTEREST ENVIRONMENT SOND PRODUCTION OF THE PRODUCTION OF THE PROPERTY OF THE PRODUCTION OF THE PRODUCTION OF THE PROPERTY OF

أما تقطة ب فانها على بعد ٢سم من نقطة ق ٠ ■ بعد أن رسمنا صغرة الياقة وطول الكتف نباشر برسم فندة الخصر للظهر ■ ضعى من نقطة ح الى نقطة ب مسافة كاسم وهذا هو الطرف الاول للفتحة من ناحية الكنف الذي يقسم الغلير ألى تطعتين -ثم علم الركز النصفى للفتحة من ناهية الخمير بوضع نقطة ع على بعد ٨ سم من نقطة هـ '

■ أما نقطة ١ فهن على بعد ٢٠٥ سم من نقطة ع ٠٠٠ وهي تمثل عرض الفتحة ٠٠٠ ■ بعد ذلك أجمعى نقطة ع مع نقطة ب بخط ماثل متبعه بذلك شكل الخط الذي في الرسم 🕿 ثم لجمعي الطرف الثاني للفتحة مبتدنة من نقطة ٦ ألى أول الطرف من الخط المكون من نقطة و ٠٠ ونقطة ل ٠٠ متبعة بذلك شكل الخط الذي في الرسم

ولاتمام طرق الفتحة من لسفل شعى نقطة ١٤ على بعد ٨ سم من نقطة ز ■ ثم أرسمي خطا مائلا مبتدئة من أول نقطة ٦ أل نقطة ١٤ ■ بعد هذا بقى علينا الطرف الثاني الفتحة انتزكه الان الى أن ترجع اليه بعد رسم جلنب المعدر • • بعد نلك نعود لاتمام رسم بقية الظهر • شمى من نقطة م الى نقطة ع يُلانصف عرض الصدر زائد سم واحد ·

٤٨ ـــ ٢ = ١٢سم ■ أما نقطة ع فانها نقع على بعد ٦ سم من نقطة م

ارسمى خطاً عموديا مبتدئة من نقطة ٨٤ ألى أن تصل إلى نقطة خ ٠٠ ويكون بذلك هذا القط ٠٠ هو للخط النصفي لجنب الظهر والصدر -اما مرکز نقطة خ فهو عل بعد ٩ سم تحت خط ١٧ ٠٠ يعد نلك ضعَى تقطة ٣ على بعد ٧سم من نقطة ١٧

🕿 كما أن نقطة ٩ فانها على بعد ٢سم من نقطة ١٧ ■ أرسمي جانب الظهر بقط منعني مبتدئة من نقطة ٢ ألى نقطة ١٠ ك ٨٤ أنها ١١ أن نقطة ١٩ ألى نقطة ١٩ ألى نقطة ١٩ ألى نقطة ١٩ ألى نقطة ١٨٠ بعد هذا ضعى من نقطة خ الى نقطة أن مسافة السم وارسمى جانب الظهر بوضع طرف

للسطرة المائل على نقطة ٢ ونقطة ك ٠٠ وابندى، يرسم خط مائل على هذا الانجاه ٠٠ هش تمسل ألى اخر الطول فتحصيل على نقطة ١٩ ■ تم ضعى نقطة غ على بعد سم واحد من نقطة خ ٠٠ وارسمى جانب الصدر بخط ماثل ١٠٠٠ مبتدئة من نقطة ٩ مارة بنقطة غ ٠٠٠ متبعة بنك الطريقة التي رسمت بها جانب الظهر فقمصل

 ولكن ترسمي الطرف الثاني المتحة الظهر من أسفل ضعى نقطة ١٦ أن نصف المسافة الشي مايين نقطة ز ٠٠ ونقطة ١٩ . يعد ذلك ارسمى الطرف بخط مائل مبتدئة من نقطة ع الى ان تصلى الى نقطة ١٦ كما هو

ولاتهاء تقصيل الظهر بقي علينا برسم الحقرة للابط • (ارسمي خطا شبه مستدير مبتكة

من نقطة Y مارة بجانب نقطة أن الى أن تمسل الى نقطة A£ . وغدا في الدرس ٢٩ تياشر رسم الصدر TO THE PERSON AND THE PERSON OF THE PERSON O عرناطت الترياضة

يستالادارة العامة لغرتاطة للرياضة بالتياض أن تعلن لجهور جدة الكهيعة نافئتاح معرضها الجديد بجدة بشارع الأمير فهده الستايي ، بعنيكش تلفوي ١٧١٢١١٧ لنظيف معرضًا جديدًا المارضة اللنتشف بكامت الدمام والخدر

و طنا ولات دينيني وبيلمي اردو

• مالاس رياضية بأنواعها المحتلفة.

وتوفرادارة المعرض بجهوروس مقالتكريم قسمخساص للجسلة مع تحيات الإدارة العامة بالرياض شاع الستين تلفونه ١٧/٦١٧٩ وفيع المام تليفون ١٠٠٢٠٨ وفرع الحبر ـ تليفورت ١٠٨١١٨٨ فع الرامي الغارب عدادة

الشرى سكافي

قيوج د بالعرض الأجهرة الرئياضية التالية،

• أدوات تعسيس وأدوات للشباحة وأجم زة رناضة.

و يوجد قسم حسامن السوارم الحيال.





سلامات باحميل سمان

00 في الحلقة الأخيرة التي انبعت بن برنامج (سلامات) يوم الأحد الماضى نفت الانظار مقدم الحلقة جعيل سعان الذي تفوق على نقسه في لجادة اللغة العربية لَفْظا ١٠٠ عندما تجلي وســال المريض (الأزاعة بترحب فيك) لاحظوا كلمة الإزاعة لغة عربية فصحى اخر موديل ٠٠ الشين اصبحت سينا والذال امسح زاءا وبالمضية هذه ليست المرة الاولى التي يتغوق فيها جميل سمان على ُ طَلَعَةَ الْعَرِيدِةِ القصحى فقد سبق له ان ، کسب جولات معها في برنامج ﴿ طبيب الإذاعية) و (الجايات اكلير من

٥٥ کل شيء يمکن ان تلمسه بين عموم المنيعين الا فلتنافس الشريف ١٠٠ لتقديم العطاء الإفضل فهذا اخرشيء يمكن لهم ان یفکروا به (معدورین) ً ٥٥ ﴿ حلقة برنامج مساء الخبر فبل

الماضية وق حوار مع الفنان فريد شوقي : سكَّته المذيعة عن اسبلب ابتعاده عن ادوار الشرمنذ ان قدم فيلم (ومضى فطار العمر) وتمثيله لادوار كبار السن وهل هذا يرجع الى كبر سنه ٠٠ فحول فريد الحوار ألى (غشمرة) بدلا من ان يرد بلجابة موضوعية وقال فيهسا (هسذه الادوار عندما يكون الانسان في السبعين وانا لسه كلير يعنى بعد الخمسسين بشويه) ولم تصل هي والشاهيد الي لجابة مقنعة ليس هذا فقطبل اوفع ملك أ فترسو نفسه في مازق كبير فعندما سالته المنبعه عن رايه في قراته من أن فريد . شوقى لو اهتم بنفسه لاتجه الى العالمية فأجابها بذكر بعض المحاولات العالمية آله ثم قل انه يفضل ان يحظــى بحــب جمهوره العربى فقطوان يراه المشاهد في الوطن العربي افضل من ان يراد العلم كله ٠٠ كما لو كان شوقى متاكدا من ان الشاهد العربي لا يرى شيئا من الاقلام ُ الاجنبية ونسى ان هنسك كلسيرا من الفنانين يحاولون تقليد مشاهير السينما العالمية مثل بيتر فولك والن ديلسون وشنرلز برونسون وغيرهم ونسى ايضها إنزيه هنك غلبية من الشاهبين اصحوا لا يميلون للاقالم العربية ويميلون للأفلام

حمد الراشد



الأربعاء الماضى اغنيه بعنوان يا طالعين الجبل • كلمات هذه الأغنية ماخسوذه بلكامل من اغنية لفنانه شعبيــة غــج معترف بها اذاعيا وتليفزيونيسا تسمسى بدرية السيد وتقول فيها (طلعت فوق السطوح ٠٠ ندهت على طيرى ٠٠ لقيت طیری بیشرب من قنا غیری ۲۰ ندهت بعزم ملبی وقلت یا طبری ۰۰ رد وقال زمانگ ولى ٠٠ دور لك على غيرى) ٠٠ ظفنان وديع هليل قدم الأغنية بالكامس لفظت ومعنى مع استبدال طلوع السطح بطلوع الجبل والمعروف ان كلمات اغنيه ياطلعين الجبل تختلف كثيرا عن كلمات بدريسة السيد ولكفه الإقتياس افة اللفن في الوقت

.

البريطانية وقد بدا عمله الفنى كممثل

THE RESIDENCE OF A SHIP YEAR

حللة الموافقة عليه في هيكل النورة الجديده ا

ادَاعِيةُ جِدِيدةَ قَلْتُلا لِلْمَجْرِجَ بِكُلْ عَرُورِ (خلاص ١٠ يا عمى ١٠ العيال كبرت) 00 مديع متعاون قدم طلباً للجهاء الحكومية التي يعمل بها للحصول على اجازة عارضة



ضعنها رايه الصريح في بعض المهازل القي يرتكبها البعض باسم مجتمعنا السعودي المحافظ ٠٠ يقول الاخ عبداته عمران ٠٠ اريد ان اتطرق ال ظاهرة مؤسفة جدا وهي كثرة اتصال المراهقين والمراهقات برابيو مونت كارلو وعلى وجه الخصوص برنائح (نادى الاصدقاء) الذي تعدد وتقدمه وداد - حيث صادف ان أستمعت لثلاث حلقات متتقيه منه فدهلت من عدد المكالمات التي ترد للبرنامج من الملكة والذي للأسف الشديد تسقط ورقة التوت عن الثقافة الضحله لدى هولاء اذ لا تتعدى مكلئاتهم سوى اسلم على فلان وقلانه وعلان وعلانه ومنى تسلم على نوره اللَّ * * وأكثر من هذا إحدهم يتصل من الرياض ول حلقتين

ابتلاهم لردعهم عن مثل هذه التصرفات الطائشه والله من وراء

القارىء ـ عبداته عمران احمد جدة ص ب ٩٠٣١

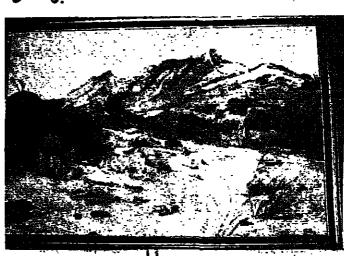
الاخير عليه بمكانة لخرى ويرد التحيه بمثلها والأغنية بلحسن منها والذي اذهلني انه في حلقه يوم الاثنين الماضي ٢/٢ سمعت

العيب العجاب فرقة تسمى نفسها باسم (قبه) الموسيقية تبعث بيحياتها الى اصدقائها لذا اتوجه لهؤلاء الأخوه والأخوات واقول لهم يكل الحب لا داعي غثل هذه التصرفات اللامسئوله على حساب سمعة شباب وانتيات هذا البلد • • وكذلك احب أن اهس في انن اولياء الأمور بالا يغضبوا عن فواتير الهاتف فتي قد تقلصتهم بمبشغ مخيفة تثقل كاهلهم كما ادعوهم لمراقية

في التجارة مثل يقول اربح قليلا تبع كثيرا ٠٠ بمعنى انه كلما كانت اسعار السلع منخفضة وحجم الربح فيها معقول الى حد ما " • كان الأقبل عليها كذيرا وبالتالي ارتفع معدل الأرباح والعكس صحيح كلمًا كَانتُ الاسعار مرتفعة فإن الاقبال عليها يكون محدوداً وبالتالي ينخفض معدل الأرباح ١٠٠ إذا كأن هذا شعار التجار ورجل الإعمال فانه ينطبق بشكل أو باخر على الفنانين التشكيليين الذّين استمرا بعضهم رفع أسعار لوحاتهم بشكل يدعو للغرابة والدهشة ٠٠ وهم لا يسلكون هذا الآتجاه لأن اعمالهم الفنية بِّاتَتْ تَنَافُسَ آعملُ دَافَنشَى وَدَانَى وَفَانَ جَوْحَ وَقَالِيا وسيزِآن * • أو انها بلغت مستوى فنيا رفيعا يقترب كُثيرًا مِن المُستوى العالمي • • بل هو نوع من المحلكاه والتقليد الفناني الغرب الذين تصل أسعار لوحاتهم

> فيعتقد بعض فنانينا ان رفع سعر لوحاتهم الى 20 و 00 و 70 الف ريال اتما يزيد من مكانتهم الفنية واصبحنا نشاهد سباقا خفيا بين عدد كبير من الفناتين التشكيليين صغارا وكبارا مشهورين ومغمورين الشاطر من يرفع اسعار لوحاته

> وكلما رفع سعر لوحاته فهذا يوحى له بانه اصبح فنانا كبيرا له اسمه ووزته بدليل ان أمّل سعر لأي لوحة من اعماله لا يقل عن العشرة آلاف ريال وهذا الاتجاه والاندفاع الخاطىء ساهم في كساد المعارض الفنيه وعزوف عشاق الفن الحديث عن اقتناء اللوحات بعد أن أصبح سعر اللوحة لا يقل عن سعر سيارة أمريكية حديثة موديل ٨٢ ٠٠ هذا الاتجاه يسير في خط معاكس مع مستقبل الحركة الفنيه التشكيلية في الملكة بما يخلفه من أثار سلبيه تتعكس على مستقبلها فأرتقاع الاسعار الجنوني للوحات يحد من اتساع دائرة انتشار هذا الفنّ ويحرم الكثير من عشاقه متعة التذوق الفنى ويجعله محصورا ف فئه محدودة وحدها القادرة على شراء بعض هذه اللوحات للديكور فقط ٠٠ والقن لا يسمو بابتعاده عن الناس ٠٠ وهناك فرق كبير بينه ويين التجارة ٠٠ فهذا بين وذاك بين (بتشديد الياء) ٠٠ وكلما كان القن في متناول الجميع كلما كان ذلك استداد لنجاحه وانتشاره ٠٠ ولكي يحدث هذا لابد ان يقلع بعض الفنانين عن التفكير في رفع اسعار لوحاتهم واستبدالها باسعار معقوله منطقية تتناسب ومستوى اعمالهم الفنية وتكون في متناول الجميع ٠٠ وان يدركوا بان هذه اللعبة خاسرة لا محالة فالفنان لا يكبر في نظر الناس برفع اسعار لوحاته بل بجودة مستواها الفني فهي المقياس الوحيد ٠٠ للحكم على مستواه ٠٠ نطلق هذا التحذير خشية أن يأتي اليوم الذي يبحث فيه الفنانون عن مشتر للوحاتهم مجانا (بلوشي) قلا يجدون ٢٠٠ مع العلم أن أمير الشباب فيصل بن فهد والأستاذ محمد الشدى لا ييخلان بدعمهما المادي والأدبى الفنانين التشكيليين ٠٠ فكل شيء توفره جمعية الثقافة والفنون وفروعها المختلفة للفنانين ٠٠ فلماذا المغالاة في اسمار اللوحات ٠٠ متى يدرك البعض أن الفن لا يسمو برفع اسعاره بل في بجودة مستواه ؟؟



لوحة للفتان الغرنسي ميشتل دخاش معفَّرَهَا . إذه الف دولار

الضياع مع الشناوي وهدي سلطان

ولكن كثرة الشباكل والصراع بسين الزوجين يحسولان المنزل الى جحيم كمال الشعاوى يؤدي في النهاية الي

معاويسة من أجسل

الحفاظ على الأبناء

اصابية الابتساء بالأمراض النفسية الختلفسة (والعقسد) فيعجسزون عنمواجهة الحياة ا كانت هذه للقدمة هي الضاوط العريضه للمسلسل التليفزيوني الجديد الذي انتهت من تصويره مؤخرا هدى

سلطان وكمال الشناوي ونور الشريف وذادية السبع في استديوهات تليفزيون الاردن والمسلسل بعنوان (الضياع) وهو من اخراج تيسير عبود ٠

بطل لحظة عناق بنتقل الى العالم الأخر

عن عمر يناهز ٩١ عاما انتقر الي العالم الآخر الممثل البريطاني ستسائلي هوليو أى في مركز للعناية الطبيه بالقرب من منزله الريفي في مقاطعة سمكس في بريطانيا يوم امس الاول ٠٠ ويحظى ستانل بمكانة عاليه في قلوب الجماهير

عناق ٠٠ وتعتبر مسرحيسة سيدتس الجميلة من ابرز المسرحيات التي قدمها

كوميدي ف سنة ١٩١٩ ف مسرحية لحظة

 ٥ مسئول ف احد الاقسام الإذاعية قدم اقتراحا جرينا لبرنامج جديد في اسلويه وشكله على غرار برتامج « نادى الاصدقاء » الذي تقدمه وداد من اذاعة مونت كارلو وذلك لادراجه في 00 ممثل اذاعي كبير ٠٠ رفض عرضا قدمه له احد المخرجين للمشاركة في سياعية

أسرار اذاعنة

للسفر الى الينا لتصوير دوره في مسلسل تليفزيوني جديد

القنان محمد صندل الصندل من مواليد الأحصاء • • مدرس تربيــة

فنية ورئيس لجنسة الفنسون التشكيلية بالجمعية شارك ل معظم

معارض رعاية الشباب ومعسارض جمعية الثقافة والغنون بالإحسساء على المستوى المحلي ومستوى المملكة وحساز على العديسد من الجوائسز والمبداليات وشبهادات التقدير ومن اعمله الفنية ليلة الحناء •

تقديم عرض البرامج من الأساسيات

الأولية للعمل الأذاعي والتزام يومي من

أى اذاعة تجاه مستمعيها يجب الحرص

دائما على الوفاء به • • والسؤال • • هل

يعنسى هذا عدم التجديسد والتغيسير

والتطوير من دورة الى اخرى ام يخلل

للعرض والتقديم مجرد نسخة بالكريون

بطاقة وفنان

يتكرر يوميا ٢٠٠

وداد ونسادى الأصدقساء ومونست كارلو والتصرفات الصبيانيه ؟

صديق الصفحة عبدات عمران احمد بعث البنا برسقة رقيقة متتليتين لكي يقول نكته فقط ويسلم على زميله في المدرسه فيرد

●● اهم شرط يأتي ف القدمة انه ينبغي على الكاتب للإطفال ان يكون طفلا ٠٠ ويتعرف على اهتمامات الأطفال وكيف يفكرون وما هي الصور الموجودة في ادهانهم • • والخلاصة على من يكتب للأطفال ان يعايش الطفال دائما ٠٠ ولكن المشكلة التي تواجه المؤلف الجاد في علم الطفل هي عدم وجود دراسات ويحوث علمية يمكن للكاتب الاسترشاد جها وانارة الطريق امامه في عملية التوجيحة التربوي غير الباشر للطفل ٠٠ لذا يواجه كل من يخوض هذا الجال مصاعب لا حصر لها وغالبا ما يهجره الى مجال اخر لان الكتابة للطفل من اصعب انماط التأليف الدرامي *

سعه بكالوريوس في الاخراج السينمائي من

اكاديمية العلوم السينمائية بواشنطن وهو

عاكف على الأعداد لاول فيلم سينمائي بقوم بأخراجه للشاشه الكبيره الفارس القادم

الى الساحة عبد الرحمن السلم والغيام الجديد

الذي يعتزم اخراجه (النتب) بطله الاول نثب حقيقي ٠٠ يقاسمه البطولــة حمـــين

عبدالرشا ومحمد المنصور وسعد الفرج ٠٠

النب ٠٠ فيلم روائس يجسد الصراع

الانساني الدائم بين الخبر والشر

من امير

للفنانن

.

يغادر الرياض الفنان الشعبي سلامه العبدالة (الناي الحزين) يوم غد السبت متوجها الى القاهرة لتسجيل عدد من الأغاني الجديدة التي فرغ من تلحينها مؤخرا •• الجديد في حقيبة الناي الحزين ٠٠ اغنية سامريه كتبها له الشاعر الغنائي سعد الخريجي وعنوانها (غلطة عمر)

يقول مطلعها أيتعسد خل الشفسالي والسهر واقسرح يننيساك بالغصسن الرطيب خلينسي ابكي على غلطسة عمر غلطة خلت شعسر راسي يشيب لك سواة ما يسويها بشر ومسا يسويها حبيسب مع حبيب

سلامه العدانة السكوى لابد يبقسي له اثر کل جرح بالزمـــن یمـــکن یطیب

المسرحى لفرع جمعية الثقافة والفنون

بالأحساء والتي يشارك بها اكثر من ٣٥٠

طفلا (الحل المفقود) تأليف واخراج

عبدالرحمن المريخي وستعرض على صالة

النشاطات بالصالحية

أيوب طارش مره أخرى في تليفرسون حدة يسجل اليوم المطرب اليمنى المعروف ايوب طارش في استديو تليفْريون جدّة ثلاث أغلن جديدة سبق وأن أتفق على تصويرها للتليفريون في زيارته الاولى لجدة

وقبل سفره الى قطر للمشاركة في الحل المفقود في الشبهر الأسبوع الثقباق القادم عبدالرحمن بحير - جدة : تقسرر اخسيرا ان يكون يوم ١٤٠٢/٥/١٦هــموعد عرض المسرحية المحلية (الحل المفقود) باكورة النشاط

اليمنى هنــك • • ايوب طارش يغادر ابوب –ر ۔ حِدة هذا الأسبوع أَنْ متوجها الى تعسز بعد قضائه اجارة طويلة بين ربـوع اصدقائه ومحبيه استغرقت شهبرا ويصفا

يشهد معرض القُتان الشهير لوي دافيد المقام حاليا ف باريس اقبالا شديدا من الجمهور الذي وقف طويلا امام لوحته الشهيرة التي تعكس بورتريه لاحد القادة البيزنطيين بالحجم الطبيعى مبرزا من خلال سمات وجهة عنصر الاصرار والعناد الذي اتسم به القراد البيزنطيون والمعروف أن لوى دافيد قنان فرنسي ولد عام ۱۷۶۸ وتوفی عام ۱۸۲۵ ومعروف باسم رسام نابليمون وهمو من رواد الكلاسيكيه المحدثه ومن اشهر لوحاته وفاة ماراتا وصفر نابليون ٠٠

نابليون

نجاح كبير لمعرض رسام

الدرديري ٠٠ ويعتبر المسلسل من اكبر

موثوق في تليفزيون الرياض ٠

محمد السيع

الاعمال الدرامية الدينية التى انتجت

مؤخرا ٠٠ صرح بهذا للصفحة مصدر

المعرض بلا زوار ٠٠ خالى الوفاض والسبب الأسعار

حمزه ٠٠ ويتناول قصص الانبيساء

والتعاليم الدينيسة في العبسسادات

الى جانب تقديمه للمسابقات

الثقافيــ • • والفقــرات الموسيقيـــة

والغنائية التى وضع الحانها الملحن

الكبير عبد العظيم محمد (في رحاب الله)

سيتاريو وحوار احمد بهجت وفودي

عازف الجيتار المعروف احمد الأبن

الأكبر للموسيقسار الراحسل ريساض

للوقوف أمام الكاميرا لتصوير دوره في

الفيلم الغنائي الجديد (الواد غاوى

مزيكا) بطولة عقاف راضي وحسسن

يوسىف ويوسىف شعبسان وحيساة

قنديل ٠٠ بهذا الفيلم يعود لحمــد

رياض السنباطي للأضواء بعد أن

احتجب عنها فترة طويلة وحتى قبل

وفاة والدميعد ان سجل تراجعا مخيفا

ف مستبواه الفنسى في مجسال. الموسيقىي ١٠ الجديس بالمنكر ان

الموسيقار الراحل لم يكن موافقا على

احتراف ابنه الفن لاسيما بعد أن

انغمس في تيار الموسيقي الغربية •

والسلوك في قلب درامي ٠٠

ابتداء من الأسبوع القادم سيعرض التليفزيون السعودي اولى

حلقات المسلَّسل الديني الجديد ﴿ فَي رَحَابِ آشٌ ﴾ وَالذي يقَّع فَي ٣٠٠

يطولة محمدالسبع وسناء مظهر

ومدحت مرسى وحسن حسين وعسدد

كبير من الأطفيل ١٠٠ المطسل ١٠٠

تقدمته المذيعت المعروفته كريمنان

اغنية

تجاوبا مع رغبات القراء احمد

عصداته الاحمدي وعنايض رداد

العلييسي وامسيرة متمسد صادق

ورياض عصام جدة ننشر كلمسات

أغنسة المطرسة فسنروز الشبهسيرة

حامل معه توبه وحكى ودمع وغنى

يا اتني وما بعرف ليش نقائي انا

* * *

* * *

ومثل اللي بريشانو مضبي سرار سرار

وبعيوني الدبلاني شفت الهوى بابر

شوقللي شو قلني عثبان المحبوب

ما بدك نظل بعتبلو مكتوب

وكل لدٍل عشى قنديلك ضويه

قوى الضو شوى ورجعي وطية

يعرفها علامي وبيصل تتظمي

وتقومي بالسلامي ويبقى ظبك لاين

غضى جنا حلتوع شبك الدار

غلى ع الرمائي عطيت وحاكاني

(جفيل سلام) ٠٠٠

وف ۱۰۰ اوک ۱۰۰

بكبر علل الحدث ع حي لذا

كنا وكانوا علينات مجمعين



حكمت محكمة السلطان

احمد الصبالح

بدأت يوم أمس الأول الأربعاء وعلى صالة عرض المسعود بكيفان بالكريست فرقة المسرح الشعبى تقديم مسرحيتها الجديدة (حكمت محكمة السلطان) بطولة احمد الصالح وجاسم البنهان واسمهان توفيق واخسراج د ٠ نجسم

الفرق بين نافورة الماء ذات المنظر الجميل الخطلاب التسى لا تعمل والمنيع الذي لو سمعة سيسبونه لشق جيوبه حزنا على لغته العربية

المكسرة تماما كالفرق بين الراديو

والمذياع

شركة الملاحة العربيت باكمتى الدمام : ت ۸۳۲۸۷۳۶ تلکس ۲۰۱۳۳۱ یونینتیب اس جی الدمان : ت ۸۳۲۸۷۶ تلکس ۲۰۲۲۸۱ آرسنیب اس جی حدد : ۲۸۲۲۷۷ تلکس ۲۵۲۲۸۱ آرسنیب اس جی

السادة المستوردين يسرشركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية أن تعلن عن وصول البواخر الآسية

احرة تاريخ الوصول ميناءالوصول الوطيــة الدمام 19 45 / 5/ 8 AL WATTYAH الدمام 19 15/5/0 AL RAYYAN الشدادية 1945/5/0 الدمام AL SHIDADIAH عسرفيات 1915/5/9 الدمام ابنخليكان الجبيلت 1945/5/9 IBN KHALLIKAN الفروانية 1985/5/8 AL FARWANIAH عرفات 14 KS/S/V ARAFAT

إلى الموان المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

يرجى من السادة الستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقًا لبوالص الستسحت الأصلية لتفادي أي تأخير قدينتج عنه تلف بالبضاعة أورسوم أرضيات.

الوكيل: يوسف بنأحمد كانو

ال ساض EVAGEGT مليمون: ۸۳/۲۲.۱۱ POVYTAF VO T ۲۰۱۰۶ کانو للكسب : (١٠١٦ كانو



غذاء القطط والكلاب المنزلية يأكله الفقراء 🗖 القاهرة :

نكرت مُجِلة المصور الاسبوعية المريّة ان الحكوسة المعريسة فرضت حظرا على استيراد اغذية الحيوانات المنزلية الاليفة وجاء هذا الحظر بعد اكتشاف وزارة الاقتصاد والتجاره الخارجيه ان هذه الاغذية تباع للاستهسلاك الادعى في المناطق اللفقعة وقد امتدرت للحكمة حكما بالسجس لدة خمس سنسوات على احسد المتاجرين بهذه الأغذية

مليونسير جزائسرى لكنه ٠٠ شحاذ

● الجزائر : ق منطقة ميلياته التي تقع بين العاصمة الجزائرية والأصنام تم العثور على جوالين يحتويا عل ١٦٠ كيلسو جراما من القطع النقدية وقد خبثت داخل كوخ كان يقطنه شحاذ توق مؤخرا

وتشكل هذه الثمروة للخبسا والتى اقتناها الشحاذ وهو رجل علجز ويعرف باسم جعران من النسول مبلسغ ثلاثسة ملايسين وستعاثة الف سنتيم ، اكثر من مليون ونصف ريال سعبودی ، وكانت القطع النقيسة ملفوفة. داخل علب السجائر ولم يتسرك للشحلا وراءه اية ورثة

تزايد ضحايا زيت الطبخ

بلغ عدد ضحايا التسميم في استأنيا. ٢٥٩ شخصا توق منهم امراقسان امس ٠٠ اكتشفست السلطات المنحية ان الحسادث جاء نتيجة تناول زيت الطبخ المسمم • • ورغم تحذيرات وزارة الصحة عن عدم استخدام هذا النوع من الزيوت الا ان الوفيات تتزايد يوما بعد يوم ٠

الحديقية التي قه بانشائها في منزلك بحكم عدم التزامك بالمحافظة علىنا، فلا تحرن، فالعالم قام باشاء هيئة الأمم المتحدة وصع هذا لم بستقد منها بحكم رفضه للاعتراف بوجودها ٠٠ أسف ٠٠ أقصد الإلتزام بقراراتها !!

• مصسوى •

محقیقاست خاصة .

رم مزيت قصيرة إلحب أماكنت عديدة بالمملكة

ليح مصما ٠٠٠ ريال من يمن

الياهات الجيديسية

ابقاء العلاقة بين الجامعة وخريجيها • عكاظ ــ « الدمام »: مكتب المريجين بجامعة البترول والمعادن بالظهران دعا كافة المتخرجين إلى تزويده

بعناوينهم وأرقام هواتقهم لبناء جسور من الاتصالات الدائمة مع الجامعة ومشاركتهم ف مختلف الإنشطة بهاء جامت هذه الدعوة عير مجلة و اخبسار الجامعة ، قتى تصدرها الجامعية تحيث إشراف الأستاذ فأرس الحربى مديسر عام

هاتسف الريساض يشجسع الشباب على الأنضمام إليه

العلاقات العامة بالجامعة •

٥ عبدالمجيد العمرى و الرياض و: بالرباش خصصت خطا هاتفيا حبيدا للرد على إستفسارات الشباب السعودى الذي يرغب اللتحاق بوظائف الهاتف

هذا الرقم وهو = ٤٥٤١٥٨٧ ۽ يعطى للشاب كافة التفاصيل والأرشادات اللازمة للاتحاق بالهاتف، ويوضح لهم أيضِنا المزايسا التسي يتمتسع بهسا الموظةسون لاسعوديون والدورات التدريبية الدلخلية والخارجية التي يمكن ان يلتحقوا بها-والجنير بالتكر ان خنمات هذا الرقم الجنيد والذي يعتبر الأول من نوعه،

مستمره على مدى الأربيعــة ،والعشرين،

يوم الجمعة .. سيكون أكثر اشراقًا علا

Saudi La Gazette

إُجازات وتزهات في أبيا وأفريقيا والثرق الأوبط وأماكن أخرى.

أخبار السيارات بالمملكة . . نقد ودراسة ينقلها لكم مؤسلنا الخاص .

 مولة مع التندوق بالفنادق والمطاعم .

 البرامج اليومية للراديد والتلغزيوت لمدة أسبوع .

هذا بالاضافة إلى العدد اليوى وملحق خاص عن الرياضة .

صفحة عن الكاريكا تيروركن للاطفالب واُلفارويسالي وصورة ملونة وصابقات وجوائز

• ۞ تحقيق خاص لِلبطياد الترادث المعماري الْعَديم بجيدة .

بأسعارها المختلفة . وكالمعارها المختلفة . • دليلك السياحي لأجازتك بقلب افريقيا - كينيا .

🚺 الجازيَّتِ ستقدم هذا الاسبوع قائمة بكل السيارانت المتوفرة بالملكة

نهاية شهرجماد الأول من جمعية البر بالشرقية ټېوسامي اليوسف ـ- « النمام » : بلغ عدد الأسر التي استقادت العام الماضى من خدمات ومساعدات جمعية البر

♦ ثامر المحيسن ـ « الجوف » :

والمسيرة بالقريات والجندل بدومة الجندل •

واستيعاب الإفكار •

السبعة المسابقة -

الخيرية بالمنطقة الشرقيسة ٢٤٢٧ أسرة

مرقت لهم ثلاثة ملايين ريال • أوضع ثلك الاستلذ مستسورين على الأمين العلم للجمعية ، وقال أن ميزانية الجمعية قد حققت زيادة في جميع البنود كما زادت اشتراكات الموأطنين وتبرعات

وقال الاستاذ ممدوح المططان مديسر الكتب الرئيس لرعاية الشباب بالجوف ان لفر موعد التقديم ملخصات الكت. هم

● استطيع ان احسدد ملامحسه: جيدا · ولكني لااستطيع ان اعد لحدا بتنكر اسمه · · لكن ابناء جده

الآخرون مازالوا يربدون اسمه كلعا الماضى عن اغنى شحاد في جده منذ كُما كان سوق باب مكة ممرا لعبوره الى السوق الكبير (سوق قابل _ سوق الندى _ الخاسكية) ل رحلة الصيد اللدى ـ تحصيب من رحمد اليومية التي يقطعها من حي الكندرة بالمين حاليين - وكان يسيره عن غيره قامته الريوعة ، على الراس

والنصف الاعلى من جسده الأسر ولايستره سوى مئزر قصع بلكاد يغطى المنطقة التي تقع بين السرة والركبة • وسرجه .

 هواية المدد عنده كانت غريبة .

اذ لاعادلة لها بقبر او البحر .. وانما كان يكتفي بمبدد عواطف الذين تتميز الويهم بالرقة والشفائية .. وكان مظهره الخارجي له فعل السحر في الوسسول مسائرة الى الجيسوب بالاستندان ... 🍅 وهكذا تُشاء الصدف ليكتشف اعر هذابَّه المسول ۽ للحقرف على انه ثرىَّ كبير وصلحب اعلاك وعقارات في حي الكندرة • • بمعنى ان ورقة التوت لم

تسقط عنه الإ بعد ان تحولت مهنته الوضيعة تلك أن مرض لايجد لها علاجا ۱۰ ق حين كانت النتـوات والبنور والقروح التي تعال جسده هي بضاعته الرائجة ۱۰ وشهادة اعسار يثبتها املم محككم العطف والرحمة ليكسب الحكم وبالتالى تكون القضية دائما في صلحه `` وشحاننا قفلکلوری الذی بلاشك

قد خُلف التركة الحرَّام لاينائه نُكرنى به ذلك الشيء الذي ادهش السلطات اليونائية حين تكتشف وا بان كافة التسولين في الثنا هم من دوى الإملاك والحوال الطاقة • • بل ان البعض وايموس مصححة في الله منطقة منهم منهم المستحق عداد المليونيرات ::

• بلختصار • • أوراق الثوت التي إزيجت عن طبقة الشحانين الإثرياء في اليونان عُطَّت على احداث بولنداً • • ونسى فلناس هنتك تهدينة نفابسة للتسولين في اوريا بالاضراب اذا لم تتحسن طروف ﴿ الشَّحِتَهُ ﴾ عندهــمُ ليتابعوا بأفتعام لخر فصل في روايةً 💣 على مدهش 🗣

الهلال الأحصر بينبع قريب ندځل ميناه ٠٠ عكاظ ــ« ينبع ٠٠ الفرع الجديب للهالال الأحم السعودي في ينبع سوف يتكلف ثلاثة علامين و ۲۸٤ الف

●● يا أخى إتقى أش ٠٠ الدى خامس مرة اجيبلك السيارة والعطل هو هو ٠٠ ما يتفحط !!

سيقه انشاء مذار المعت سىي على احدث الطرز وقد بدأ الغمل بالفعيل

المكتب الرئيس لرعلية الشباب بالجوف ينظم مسلبقة في تلخيص الكتب والقاء ما يهامن معلومات في محاضرات عامة ، وذلك بهدف تعويد الشبلب على هسب الاطلاع وتزويدهم بالوان عديدة من التقافة وتشجيعهم على البحث تشارك بهده المسابقة جميع اندية المنطقة الشمالية وهي القلعة والعروية بالجوف وينتة بعرعر والتضامن برفحة والصمود بطريف وسيتم تنفيذ هذه المسابقة على مرحلتن ••

الأولى بين شباب كل ملد لاختيار الفائزين الثلاثة الأوائل • • وفي المرحلة الثانية ستدخل الأندية بالمشروع اعتبارا

بدأ موسم العمرة مبكرا جدا هذا العام ويكثافه كبيرة حيث بستقبل ميناء جدة الاسلامي يوميا اكثر من باخرة محملة بالمعتمرين من الأخوة القادمين من مختلف السدول العربية والاسلامية بطريق البحر والجو شحدث بذلك الآستاذ منصور عبدالغفار الطائف٠٠ تستورد العنب مساعد منير علم الجمارك ومنير علم جمرك ميناء جدة الاسلامي وأكد أن موظفى والرمان!! الجمرك يقدمون كافة التسهيلات للمكثة احمد الزهراني « الطائف »: من أجل راحة الزوار المطمين • • وقال ان الزيادة المستمرة ف اعداد المعتمرين لبليل

وقال ان اعداد المتعرين التي تصل

يوميا الى ميناء جدة الاسلامي تبلغ اربعة

تطور الأدب التونسي

في ندوة بمكة المكرمة

نادى مكة الثقاق مساء اليوم الله ينظم ندوة أدبية بالمشاركة مع وفد النادى

الثقافي التوسى حيث سيتم مناقشة مراحل

وعقب إنتهاء الندوة سيقيم النادى حفل

عشاء تكريما للوفد التوبسي الذي يزور للملكة

عكاظ « مكة الكرمة »:

تطور الأنب في تونس•

آلاف معتمر - ___

● بکر صالح ــ « جدة » :

مديرية الزراعة والمياه بالطائف تقوم عنى امتنان للسلمين لما تقدمه حكومة جلالة حقبا بتوزيع الشتسلات على المزارعسين الملك المقدى من خيمات الضيوف الرحمن بللدينة وبللناطق للحيطة بهاء ونتيجة للمشروعات الكبرى التي تنقذها ق للشاعر القسية •

اشبار لذلك المهندس غازى حوارى مدير الزراعة والمياه بالطائف وقال انه ثم توزيع سبعة الاف شتلة من السجار الفواكه والحمضيات والسكريات التي تأتى من الخارج، بالإضافة الى توزيع الكثير من شتلات العثب والرمان التي تزرع بمشتل الحوية بالطائف

لرغبات المزارعين ف زيادة استلهية مزارعهم وزيسادة الرقعسة الخضراء في الطائسف وضواحيها التي تزيد من الدخل الوطني وتحقق الاكتفاء الذاتسي من المحاصيسل

اليغمور ٠٠ في اكاديمية الدكتور

المنبع المعروف الاستاذ عبدالرحمن يغمسور المشرف على البرنامج الأوربي باذاعة جدة حضر نقاشا مطولا بين صحفي ودكتور وعندما لاحظ اثناء الحوار ان الدكتور لم يدع فرصة لردّ الصحفي ، قال بعاوية متناهية لزميل آخر كان يُجلس بجانيه :

□ الأخبار الدولية: ● اطلقت الولايات المتحدة قمرين صناعيين اخرين للمساعدة على الكشف عن التفجيرات النووية المرية على الأرض لو في الفضاء • وسوف يلحق هذان القمران بأربعة اقمار اخرى هي الآن ف مدارات

حول الارض ، ونكر ان نجاح اطلاق القعرين الجنيئين أو أشله

معاقبة إسرائيل

بنود هذا الميثاق كثيرا

• على أي أساس تستند الدول العربية في المطلبة بطرد

اسرائيل من الامم المتحدة ؟! أو على الاصح كيف يعكن

سمير محمد حسين ــ وحدة ،

جامعة الملك عبدالعزيز

اقناع المجتمع الدولي بوجاهة هذا المطلب ؟!

□□ هناك أكثر من و نص ، اشتمل عليه ميثاق الأمم التحدة بين

اسرائيل ويعطى الدول الأعضاء ومن بينها الدول العربية حق اقصاء اسرائيل من المنظمة ٠٠ لاسيما وأنها بممارساتها قد تجراد على

وقد انطوت المادة الخامسة بالتحديد من الميثاق على نص مريم

يقول د يجوز للجمعية العامة أن توقف أى عضو اتخذ مجلس الآن

قُبِلُهُ عَمَلًا مَنْ أَعْمَالُ المنع أو القمع من مباشرة حقوقه العَضْرِيِّ

ومزاياها ، ويكون ذلك بناء على توصية مجلس الأمن ، والجلس الآمن

أن يرد لهذا العضو مباشرة تلك الحقوق والمزايا ٠٠ ويسمى هذآ

إلا أن د المادة السادسة ، من الميثاق كانت أكثر حسما بالنسة

العضو الذي يتجاهل قرارات المنظمة الدولية ، أذ تقول ، أذا أمعن

عضومن اعضاء الأمم المتحدة في انتهاك مبادىء الميثاق جاز للجمعة

العامة أن تفصله من الهيئة بناء على توصية مجلس الأمن ، "

لكن ما حدث هو أن الدول العربية خلال الاجتماعات الاخيرة

لمجلس الأمن كانت تحاول أن تدفع الدول الأعضاء الى الموافقة على

اجراء جماعى يقضى بمعاقبة اسرائيل وقطع التعامل معها ."

استنادا الى « المادة الحادية والأربعين من الميثاق ، والتي تنص على

تتطلب أستخدام القوات المسلحة لتنفيذ قراراته ، وله أن يطلب ال

اعضاء الأمم المتحدة تطبيق هذه التدابير • ويجوز أن يكون من

بينها وقف الصلات الاقتصادية والمواصلات الحديدية والبحرية

والجوية والبريدية والبرقية واللاسلكية وغيرها من وسائل الواصلات

لكن ما حدث هو أن القيتو الأمريكي حال دون ذلك ٠٠ بل الامنع

الحد الأدنى من العقوبات التي يحق للمجلس ان يفرضها علَّ

اسرائيل ازآء تجاهلها لقرارات المنظمة الدولية وعدم انصياعها

صرح مسؤول بوكلة وزارة للواصلات للششون السلكة

واللاسلكية والبريدية باته تم اعتماد ٢٠ الف نمرة ضمن الشيكة

الهاتفية الآلية المعتمدة للعاصمة للقدسة والتى سيتم تعميمها قريبا

بعد أن تم وضع المخطط العام لهذه الشبكة في المملكة من قبل خيراء

● أقام مدير عام مطاقء للنطقة الشرقية باعداد تقرير شامل عن

لحتياجات ولوازم المطافء تناول فيه جميع شؤون هذا المرفق الهام

وقفا جزئيا أو كليا وقطع العلاقات الديلوماسية ،

للاجماع الدولي

□ الأخبار المحلية:

علليين استقدمتهم وزارة المواصلات

وأقترح زيادة قوة المطافء وزيادة فعاليتها

ه لمُجلس الأمن أن يقرر ما يجب اتخاذه من التدابير التي لا

الاجراء كما تعورف الآن عليه بتعليق العضوية ٠

- لا ١٠٠ لا اعتقد أن هذا نقاشا :: فساله زمیله : اذا لم یکن نقاشا ۰۰ فعلاا تتصبوره (؟؟) فلياب اليفسور ببداهــة مريعــة : هذا ء بحـث ه ٠٠ اكاديمى " التخطيط لأسبوع الشجرة في حائل

> ■ يوسف العيناء ـ محائل »: مندويو الأجهزة الحكومية في مدينة حائل ناقشوا الخطط التي سيتم تتقيدهما خلال أسبوح الشجرة الذي سيبدأ بعد لجازة تصف العلم الدراسي

وأد ترأس هذا الأجتماع مدير التعليم بمنطقة حائل الذي اكد على ضرورة العمل من لجل أنجاح هذا الأسبوع للذى سيسكون الخامس من نوعه وذلك طبقا لتوجيهات سمر الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمع المنطقة ·

• أن الشركة المنفيذة لتوسع الحكومية (الجمود ٠٠٠

طريق وادى فاطعة _ الجموم _ حداء، قلمت باغمانق الطريسق تهانيا وبسبب ذلك تعتر على سكان قرى دف ريسي واسي شعيب والبدوح الكمسر والرشدية. الوصول الى الدوائر والمصالح والغريب أن الشركة تفسوم ماعملها ببطء شديد ، لا تدري

جامعية اللك سعيرد

للزتمر أعلام الرياضيات لدول الخليج "

عكاظـ « الرياض » : تستغييف ن النصف الثانسي من هذا العسام الحسال مؤتمارا دوليسا للرياضيات بالتعاون مع مكتب التربيسة للعريسي

ويشمسل هذا للؤتمسر أربع حلقات رئيسية عن الجيسر والتحليسان والمسادلات التفاضلية والرياضيات التطبيقية والتعليسل المستدى ويشسارك في اعمسال هذا

على المستوى لليولى • والجنيسر بالسنكر ان مكتب التربيسة العريسي لدول الغلبج قد تلقى

بعض أساتنة الجامعات

عددا مل البحسوث والنزاسات التىبعثيها

الكناب الجامعي الاتعادات الندلية وال